



Читайте газету на
сайте miz-ural.ru

Мечтаешь о сцене? Приходи в «Откровение»!

Мы начинаем занятия в театральной студии «Откровение».

Работа театральной студии стала возможной благодаря поддержке Комитета социальной политики г. Челябинска в рамках социально-значимого проекта, целью которого является повышение уровня социализации инвалидов, их творческого потенциала, формирование активной жизненной позиции.

Приглашаем людей с инвалидностью на занятия по актерскому мастерству, развитию речи, сценическим движениям. Каждый из вас сможет стать актером и участвовать в спектакле.

Занятия проходят в Челябинском городском центре реабилитации инвалидов ЧООО ВОИ по адресу: г. Челябинск, ул. Карпенко, д. 28.

Ведет театральную студию Евгения Зимина – преподаватель театральных дисциплин, тренер по ораторскому мастерству, режиссёр.

Время занятий:

понедельник – с 12:00 до 14:00;

среда – с 11:00 до 13:00.

Запись по телефону: 8-908-087-93-74 – Людмила Васильевна Телегина, руководитель Центра реабилитации.

Ждем всех желающих!

«Смотри на меня как на равного – 2022». Старт дан

Первый этап Областного фестиваля творчества инвалидов «Смотри на меня как на равного» прошёл в городе Еманжелинске 1 апреля 2022 года.

В фестивале участвовали представители семи территорий: Еманжелинского, Еткульского, Увельского, Красноармейского районов, городов Южноуральска, Коркино, Троицка. Свои выступления на сцене показали 43 коллектива, 78 мастеров приняли участие в выставке декоративно-прикладного творчества.

Всего было вручено 15 дипломов лауреатов среди исполнителей и 19 дипломов лауреатов среди мастеров прикладного творчества. Высшую награду – ГРАН-ПРИ фестиваля – завоевал народный коллектив из Еманжелинска – вокальный ансамбль «Добродушки» (руководитель Петр Дик), исполнивший песню «Эх, зима» из репертуара Екатерины Шавриной.

1 апреля в ДК им. Пушкина весь день царил праздничная атмосфера. Люди с ограниченными возможностями здоровья собрались на фестивале «Смотри на меня как на равного», чтобы блеснуть своими талантами, пообщаться, отдохнуть, зарядиться позитивом и перенять у коллег уникальный опыт.

В фойе ДК развернулась выставка прикладного творчества. Здесь красовались оригинальные, выполненные мастерски и со вкусом ажурные шляпки, салфетки, шали и другие вязаные вещи, картины из пайеток, панно из зерен кофе, шерсти и сухих трав, плетеные вазы из бумажных трубочек, тряпичные игрушки, а также были представлены резьба по дереву, лоскутное шитье, бисероплетение, алмазная мозаика, макраме, выжигание... Чувствовалось, авторы необычных творений вложили в свои детища немало сил и души, и поэтому каждая работа излучает положительную энергию, восхищает и радует.

А на сцене ДК проходил концерт. Начальник УСЗН администрации Еманжелинского района Татьяна Шинова, открыв фестиваль, поприветствовала его участников и пожелала им творческих успехов и хорошего настроения.

Концерт состоял из 43 номеров. Песни, романсы, частушки, танцевальные композиции, стихи, проза, сценки... Некоторых артистов к микрофону выводили за руку. Участвующая в танце «Порхающая бабочка» Надя Мысляева выехала на сцену на коляске. Она постоянная участница фестивалей, и зрители давно полюбили Надюшу. Сильные духом люди покоряли



зал своим оптимизмом, талантом и искренностью. Ярким и выразительным получился номер в исполнении хора Еманжелинского районного общества инвалидов – еврейская народная песня «Тумбалалайка» с подтанцовкой. Публика всячески поддерживала выступающих: подпевала им, аплодировала. От внезапно нахлынувших чувств в ответ на трогательные номера у многих невольно наворачивались слезы.

Жители Еманжелинского района представили более 20 замечательных номеров. Некоторые выходили на сцену не по разу и отличились в различных жанрах. Например, Николай Яниогло из Еманжелинска пел, читал стихи и прозу. Руководитель народного хора казачьей песни «Станица», вокального трио и ансамбля «Раздолье» Владимир Черепанов из Красногорского не только выступил со своими коллективами, но и подготовил сольный инструментальный номер – исполнил романс «Очи черные».

Никто из участников фестиваля не остался не отмеченным жюри. И церемония награждения получилась торжественной, теплой и продолжительной.

Среди еманжелинских артистов звания лауреата фестиваля первой степени удостоены Галина Федорова, исполнившая русскую народную песню «В роще пел соловушка», Нина Сбитнева, которая прочла отрывок из сказки Конек-Горбунок», и участник народного коллектива театра-студии «Ретро» Николай Яниогло,



выступивший с монологом Алексея Цапика «Помереть нельзя» (руководитель Лидия Грознецких). Лауреатом второй степени стал народный коллектив ансамбля украинской песни «Квитка» (руководитель Петр Дик), лауреатом третьей степени – вокальный ансамбль «Завалинка» (руководитель Владимир Пелихов), ансамбль русской и казачьей песни «Станичники» (руководитель Николай Семенякин).

Участники еще 14 номеров стали дипломантами.

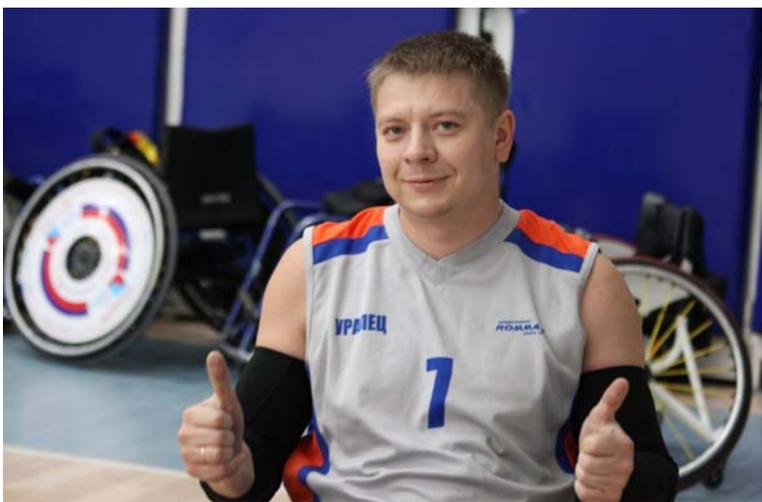
Среди мастеров декоративно-прикладного творчества признана лауреатом первой степени Раузалия Шакирова, которая вяжет крючком салфетки и шляпки. Лауреатами второй степени названы первичная организация общества инвалидов поселка Зауральского, представившая лоскутное шитье, и Рауза Макаренко – она изготовила лоскутные одеяла и покрывала. Лауреатами третьей степени стали Екатерина Чебыкина, которая увлечена вышивкой, Светлана Мурашова (лоскутное шитье и плетеные из бумажных прутиков вазы), Людмила Печенкина (коллекция изделий, связанных крючком), Наталья Литвинова (салфетки).

Еще 26 рукодельников Еманжелинского района стали дипломантами.

Участников фестиваля оценивало жюри, в состав которого вошли: преподаватель по постановке голоса кафедры хорового дирижирования ЮУрГИИ им. Чайковского Оксана Крестовская; руководитель образцового хореографического ансамбля «Стремление» центра содействия семейному воспитанию г. Челябинска Екатерина Иванова; специалист по декоративно-прикладному творчеству, научный сотрудник государственного исторического музея Южного Урала Мария Макарова; специалист по работе с инвалидами Челябинского государственного центра народного творчества Татьяна Ракитина.

Надежда СЕДИНКИНА.
Фото автора г. Еманжелинск





Стимулом стал «Стимул»

– Лет десять назад я катался на катке и получил травму, – рассказывает Сергей. – Для меня стало настоящим шоком, когда пришло понимание, что не смогу передвигаться самостоятельно. Долго не мог этого принять, впадал в депрессию. Чувствовал себя каким-то обрубком, неполноценным человеком. Одно время и вовсе не хотелось жить – от одного вида инвалидного кресла становилось тошно. Однако от реальности не уйти, пришлось взять себя в руки и сесть в коляску...

Постепенно Сергей научился заниматься домашними делами, не прибегая к посторонней помощи. Но с вынужденным заключением в четырех стенах он смирился не мог. К тому же и круг общения как-то заметно сузился – у всех свои дела, заботы. Как-то случайно обнаружил в Интернете контакты клуба инвалидов-колясочников «Стимул» Челябинской областной организации ВОИ. Позвонил по указанному телефону, и это стало началом нового этапа в жизни.

Знакомство с руководителем клуба «Стимул» Владимиром Мельниковым было, по словам Сергея, настоящим подарком судьбы. До сих пор ему не доводилось встречать на своем пути более отзывчивого, чуткого и внимательного человека. Жизнь наполнилась новыми знакомыми, передвигающимися на колясках, можно сказать, собратями по несчастью. Хотя несчастными это сообщество людей, которых принято относить к категории маломобильных, назвать было трудно. Каждый



Владимир Мельников

жил своей полноценной жизнью, но с удовольствием отвлекался от нее в кругу друзей. Они вместе ездили на рыбалку, отмечали праздники, участвовали в творческих и спортивных мероприятиях. Практически все колясочники занимались каким-либо видом спорта. Посещали секции и коллективно – например, стрельбы из лука, которая особенно понравилась Сергею. Конечно, все это делалось по инициативе руководителя клуба колясочников Владимира Мельникова. Он и посоветовал новичку заняться баскетболом. И не случайно – сам когда-то был капитаном первой в Челябинске баскетбольной команды на колясках...



Сделай свой выбор

– На тот момент я уже слышал о баскетболе на колясках, – делится Сергей. – Интерес к этому виду спорта вспыхнул моментально. Съездил по указанному адресу, попробовал баскетбол и настольный теннис. В результате сделал выбор в пользу баскетбола – более динамичного и подвижного. Важно было почувствовать адреналин, командный дух игры, давно забытое чувство локтя. Буквально на следующий день приступил к тренировкам. Проходили они в Металлургическом районе, в Доме культуры «Восток», два раза в неделю. Путь неблизкий. К тому же главная проблема на тот момент была спуститься с 3-го этажа без посторонней помощи. Установленный в подъезде пандус был сооружен скорее для галочки, абсолютно не пригоден в эксплуатации. Пришлось обратиться в Центр защиты прав граждан «Справедливая Россия» с просьбой оборудовать новый.

На мое счастье, вмешался депутат ЗСО Илья Бархатов, благодаря которому проблему решить удалось. Как говорится, мой пример – другим наука. Надо быть настойчивей в отстаивании своего права на доступную среду. Хотя справедливости ради надо отметить, что и у нас в городе ситуация меняется к лучшему. Сейчас я живу в новом, оборудованном с учетом доступности доме, а на тренировки членов команды доставляет специальная машина с подъемником, выделенная школой адаптивного спорта.

В свой коллектив спортсмены приняли Сергея сразу. Пожалуй, самым сложным было научиться управлять

коляской, успевая одновременно вести и бросать мяч. Занимался он с полной отдачей, стремясь достигнуть результата и ощущая удовольствие от того, что получается.

– Спорт стал глотком свежего воздуха, возможностью реализовать себя в том, что нравится, – утверждает Стыцин. – Баскетбол на колясках помогает оставаться в прекрасной физической форме, восполняет дефицит двигательной активности. Кроме того, он закаляет характер – делает его волевым и решительным. Игра дает выход эмоциям, способствует психологической разрядке. К тому же на соревнованиях знакомишься с интересными людьми, происходит обмен опытом.

К сожалению, из-за недостатка финансирования челябинские баскетболисты на колясках в последнее время не так часто выезжали за пределы региона. И это, конечно, не способствовало повышению конкурентных возможностей команды. В прошлом году наконец-то удалось

Несомненная польза физкультуры и спорта для людей с инвалидностью очевидна, и вряд ли стоит приводить очередные аргументы для подтверждения этого факта. Тем более в нашей газете, где инваспорт в том или ином виде присутствует в каждом номере на всем протяжении существования «МиЗ» – то есть уже больше 30 лет. Но, согласитесь, значение спорта для каждого конкретного человека с ограниченными возможностями индивидуально: для кого-то это просто поддержка физической формы, для кого-то возможность расширения круга общения, а для кого-то – новая жизнь. Вот почему мы решили дополнить нашу традиционную рубрику «Спорт для всех» серией интервью, объединенных темой «Спорт в моей судьбе».

«Это как глоток свежего воздуха»

Сергею Стыцину – капитану областной баскетбольной команды на колясках «Импульс» – 40 лет. Окончил автотракторный факультет ЮУрГУ, женат, двое детей, открытый и приятный в общении человек. История его прихода в спорт не просто интересна, но и поучительна.



попасть на чемпионат России по баскетболу на колясках. Результат не самый лучший – девятое место. Но капитан уверен, что со временем «Импульс» сможет пробиться в призеры и даже чемпионы. Нужно лишь регулярно тренироваться, но с этим есть проблемы – команде требуется специально оборудованная площадка. А на развитие инваспорта, как всегда, не хватает средств.

Но спортсмены на колясках не теряют оптимизма – шансы всегда есть, если не останавливаться на достигнутом. В прошлом году «Импульс» начал, например, сотрудничать с областной федерацией баскетбола. Кстати, баскетбольная команда уже стала своеобразной кузницей кадров и для других современных видов адаптивного спорта. Некоторые игроки успешно занимаются керлингом и следж-хоккеем. Среди них немало призеров сорев-

нований самого высокого уровня, вплоть до Паралимпиады.

– Сейчас у баскетболистов-колясочников очень короткая скамейка запасных, принимаем в команду всех желающих, – признается капитан областной сборной. – Конечно, в баскетболе на колясках есть свои нюансы, но это незначительные детали, мелочи. Подтянуть спортивную форму и научиться справляться с мячом – дело наживное. Во всяком случае, однозначно легче, чем привыкнуть к инвалидности и перестроить свой взгляд на жизнь в новых условиях. Недаром говорят, что выбор у человека есть всегда. Кто-то просто сидит дома и упивается своим несчастьем в четырех стенах. А кого-то этот вариант категорически не устраивает, и со временем он непременно найдет свою дорогу...

Александр ВАСИЛЕНКО



Третий слева – капитан команды Сергей Стыцин, крайний справа – тренер В.А. Тиховский

ЗНАЙ НАШИХ!

«Свои в доску» открывают новый сезон!

2022 год начался для команды КВН ЧООО ВОИ «Свои в доску» достаточно продуктивно. После успешных выступлений на 33-м Международном фестивале команд КВН «КиВиН-2022» в Сочи наших артистов-юмористов пригласили в Центральную Уральскую лигу КВН. Видимо, как говорится, доросли!

Игра в «Уралке» – это огромный опыт для ребят. Нам посчастливилось поработать с аксакалом юмора Михаилом Михайловичем Гуликовым – чемпионом Высшей лиги КВН 1997 года, редактором премьер-лиги, автором и сценаристом культурных российских юмористических проектов, который помог нашей команде подобрать сильный материал для выступления. И наши ребята не подвели Мастера – выиграли игру. Напомним, что в «Уралке» команда ВОИ играла на равных со здоровыми людьми, но это не помешало ей оказаться единственной среди восьми команд, удостоенной повышенного балла. Обошли

даже команду нашего постоянного автора Ивана Ярьско, которая соперничала с нами в этой же игре. Также оказались равными по баллам с командой КВН «Родня», которая является чемпионом Центральной Уральской лиги КВН 2021 года!

С этого сезона у нас новый девиз: «Вообще по кайфу!» Это значит, выходя на сцену, мы должны быть на пике эмоций от самих себя и реакции зрителей, так как мы уверены в себе и нам – честное слово – по кайфу все, что происходит на сцене и в зале!

А в результате мы вошли-таки в четвертьфинал «Уралки», который состоится в конце июня 2022 года. Ждем всех желающих поддержать нас на этих престижных состязаниях веселых и находчивых! А мы постараемся оправдать ваши ожидания и показать блестящую игру. Чтоб всем было по кайфу!

Ирина ФЕДОРЕНКО, руководитель команды КВН ЧООО ВОИ «Свои в доску»



«Все вместе мы сможем больше!»

Такой девиз у членов общественной организации инвалидов Увельского района.

Работа правления организации направлена на массовое участие членов общества во всех плановых мероприятиях. В первом квартале 2022 г. члены организации приняли участие в четырёх районных, пяти областных и одном российском чемпионатах, продемонстрировав достижения в разных видах спорта: настольные игры, амрестлинг, лёгкая атлетика, лыжные гонки, настольный теннис, пауэрлифтинг, бадминтон. Успешно выступили Ольга Бунина, Виктор Тагиров, Мария Долгих, Дмитрий Денгизов, Андрей Промыслов, Жанна Беркоз, Владислав Горохов и другие известные в Увельском районе спортсмены с инвалидностью. Не отставали от взрослых и дети с ограниченными возможностями здоровья, принимавшие участие в районных соревнованиях: Коля

Бунин, Саша Лушников, Ангелина Лавренюк, Артём Лавренюк, Миша Коломин.

Успехи в спорте просто не даются – это упорные тренировки под руководством тренеров спортивно-реабилитационного комплекса «Феникс» Ольги Буниной, Виктора Тагирова, Сергея Вялкова. Благо, в этом спортивном центре созданы все условия для занятий оздоровительной физкультурой и спортом, которые доступны всем людям с ограниченными возможностями здоровья.

Но члены общества занимаются не только реабилитацией посредством адаптивной физкультуры и спорта, но декоративно-прикладным творчеством, а также активно участвуют в художественной самодельности. В течение трех месяцев текущего года мы тщательно

готовились к XXV областному фестивалю «Смотри на меня как на равного».

1 апреля 21 участник из Увельской организации ВОИ представил свои работы на этот фестиваль, и в очередной раз наши прикладники и самодельные артисты стали победителями в разных номинациях.

Лауреатами юбилейного фестиваля стали наши мастера прикладного искусства Наталья Джамбулатова, Светлана Жабатинская, Зинаида Агулова. Среди них есть и мужчина – Олег Кычаков из п. Березовка, который получил призвание жюри за искусную вышивку крестом картины. Впрочем, он не одинок в своем увлечении – дипломантом фестиваля стал, например, Геннадий Невзоров – за вязание спицами замечательных игрушек. Дипломы I степени получили также за свое



мастерство прикладники Елена Жукаускаене, Надежда Юшина, Галина Ворона, Сергей Кошмар.

Диплома Лауреата I степени был удостоен вокальный инклюзивный коллектив «Живица» а диплом II степени получило любительское

объединение «Дариница» (руководитель обоих коллективов Наталия Шишлева).

Л. СКАЛОЗУБОВА,
председатель местной
организации ЧООО ВОИ
Увельского района



ЧТОБЫ ЖИТЬ ДОСТОЙНО

Копейское общество глухих насчитывает 135 человек. В организацию принимаются инвалиды по слуху старше 18 лет. Те, кто не достиг совершеннолетнего возраста, ставятся на учет автоматически. Кроме того, люди нередко приезжают из других районов Челябинской области. Как правило, никто из них не имеет постоянной работы. Помощь в трудоустройстве – одно из направлений деятельности организации.

– Работодатель заинтересован в том, чтобы инвалиды по слуху трудоустроивались группами, – считает председатель. – С одним глухим человеком общаться крайне тяжело. А если их, скажем, пять, то слабослышащие выполняют роль сурдопереводчика для глухих товарищей по работе. Вместе им трудиться гораздо комфортнее. Хочется, чтобы глухие и слабослышащие люди жили достойно. А для этого надо активнее участвовать в общественной жизни, повышать свой уровень образова-

ния, зарабатывать на жизнь, заводить семью. Мы стараемся по мере сил способствовать этому.

АКТИВИСТЫ И ПОМОЩНИКИ

– У нас в обществе есть кружок рукоделия, – поделилась Нина Ивановна. – Слабослышащие женщины занимаются изготовлением поделок и игрушек. Девушки-рукодельницы очень активны – фотографируют работы на телефон и высылают на выставки в онлайн формате. В прошлом году наши мастерицы Наталья Галкина, Оксана Гущина, Вера Голубовская, Валентина Шлей участвовали в областной выставке творчества инвалидов. И все они вернулись из Челябинска с наградами. Первое место заняла Наталья Галкина за полет фантазии на тему весны.

По средам в помещении организации собираются пенсионеры для того, чтобы пообщаться, обсудить городские новости. В организации есть ветераны, которым уже за 80 – к

Через мимику и жесты

В нынешнем году Копейское отделение Всероссийского общества глухих будет отмечать 70-летний юбилей. Об активной позиции людей с ограничениями по слуху внештатному корреспонденту «МиЗ» рассказала председатель организации Нина Рудь.

ним относятся с вниманием и чувствуют на торжественных мероприятиях как самых дорогих гостей.

– Члены организации участвуют в региональных олимпиадах и спартакиадах, – продолжает Нина Ивановна. – Наша гордость – двукратная олимпийская чемпионка по легкой атлетике Елена Адищева, обладатель двух золотых и одной бронзовой медали. Все три медали выставлялись как экспонаты в музее Копейска. Елена получает стипендию президента, посещает плавательный бассейн и фитнес-зал. От души благодарим администрацию бассейна «7 club», которая позволяет бесплатно проводить тренировки наших спортсменов для подготовки к соревнованиям, а также заниматься в тренажерном зале по воскресеньям.

Постоянную помощь Копейскому отделению ВОГ оказывает управление соцзащиты и администрация города. Они оплачивают коммунальные услуги, финансируют ремонт в помещении организации. Благодаря поддержке инвалидам по слуху, по словам председателя, удается летом постоянно выезжать на отдых. В прошлом году дважды ездили в поселок Еткуль на горячие источники. Довелось побывать в грандиозном аквапарке Екатеринбурга. Не остается без внимания и культурно-массовая работа. Ставятся спектакли в театральном коллективе, дружно и весело проводятся праздничные мероприятия.

ОБРАЩАЙТЕСЬ – МЫ УСЛЫШИМ

Одной из форм помощи инвалидам по слуху является пункт «Диспетчерской службы»

Челябинского отделения общества глухих, которая обеспечивает получение информации из любого места и в любое время. Достаточно установить на смартфоне видеотелефонную связь с переводчиком жестового языка в режиме онлайн.

– Диспетчеры осуществляют вызов всех экстренных служб, – поясняет Нина Ивановна. – Принимают заявки на предоставление переводчика в конкретное время и в нужную организацию. Это может быть нотариус, специалист системы здравоохранения, соцзащиты, пенсионного фонда. Можно вызвать на дом врача, технического персонал, передавать и получать информацию, договариваться о встрече. Связаться с диспетчером можно либо с помощью СМС, либо через программы мгновенных сообщений. Но наиболее распространенным остается видеозвонок по скайпу. Глухие и слабослышащие копейчане предпочитают исключительно живое общение.

«Диспетчерская служба» в Копейске открыта с понедельника по пятницу с 9:00 до 17:00. Но в перспективе планируется перевести ее на круглосуточный режим работы. Все услуги операторы предоставляют на бесплатной основе. В пункт «Диспетчерской службы» люди обращаются по самым разным вопросам. Находится он в Копейском местном отделении Всероссийского общества глухих.

Адрес организации: ул. Майская, дом 7. Сотовый телефон: 8-902-616-13-60 (только для СМС). Скайп: dskorvog. Электронная почта: dskorvog@mail.ru

Александр ВАСИЛЕНКО

Сделали «Шаг вперед»

по организации домашнего микрореабилитационного центра в Челябинске

Грант на реализацию этого проекта от Фонда поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, получил социально-реабилитационный центр «Здоровье». Проект поддержан министерством социальных отношений Челябинской области, администрацией города Челябинска, а также Комитетом социальной политики.

Проект призван повысить доступность реабилитации для детей с тяжелыми множественными нарушениями развития. Каждой семье предлагается индивидуальный реабилитационный маршрут, чтобы обеспечить детям качественную и непрерывную помощь. Реабилитационное пространство организуется на дому, в привычных, комфортных условиях.

В проекте принимают участие маломобильные семьи с детьми-инвалидами, среди которых дети с ДЦП, синдромом Дауна, аутизмом и т.д. В течение года помощь получают 40 семей. После диагностики каждой семье предоставляется необходимый набор медоборудования, родителей обучают основам реабилитации детей, с семьей активно взаимодействуют сопровождающие специалисты.

Для работы закуплено специализированное реабилитационное и абилитационное оборудование: интерактивные столы и панели, диагностические и развивающие материалы, вертикализаторы, тренажеры и др. Семьи могут взять их напрокат на тот период, который рекомендуют эксперты по реабилитационной работе.

В настоящий момент для семей уже проведено более 400 реабилитационных мероприятий. Это занятия с детьми на специальном оборудовании в домашних условиях, коррекционные занятия с психологом, дефектологом, логопедом, социальным педагогом, консультации и беседы с родителями. Семьи получают все необходимые методические материалы. Обновление методичек проходит еженедельно.

Сегодня на сайте доступно 35 видеоматериалов.

В рамках проекта семьи активно участвуют в культурных и просветительских мероприятиях, которые помогают им стать полноправными участниками общественной жизни. Организовывать и проводить такие мероприятия помогают партнеры проекта: фонд «Родная», региональное отделение Всероссийской организации родителей детей-инвалидов, библиотека имени В.В. Маяковского, социальный-реабилитационный центр Тракторозаводского района города Челябинска, волонтеры ряда вузов области.

Проект продлится до сентября 2022 года и завершится проведением Всероссийской онлайн-конференции, чтобы его итоги не были



утрачены, а накопленный опыт получил распространение, тем более деятельность микрореабилитационного центра получает только положительные отзывы со стороны семей-участников.

Добавим, в настоящий момент технология микрореабилитационных центров внедряется по всей стране. Челябинская область стала одним из 42 регионов России, в которых со-

зданы домашние и выездные центры в помощь семьям, воспитывающим детей с инвалидностью. Микрореабилитационные центры создаются под эгидой Фонда поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации. Планируется, что их услугами смогут воспользоваться более 6 тысяч семей.

По информации ИЦ «Благо74»



«Творчество – это спасательный круг...»

У нас в гостях – литературный клуб «Лира», г. Златоуст.

Лидия Кобзарь-Шалдуга,
руководитель клуба «Лира»

Родилась в Украине, закончила педагогический университет в Полтаве, работала учителем языка и литературы, библиотекарем, уже около 20 лет руководит литературным клубом «Лира» в Златоусте, который действует при городском обществе инвалидов (председатель Л.В. Шарапова).

За эти годы в литературном клубе выросло немало талантливых поэтов и прозаиков с инвалидностью, которые отмечены многими наградами литературных конкурсов и фестивалей творчества инвалидов, в том числе Международной премией «Филантроп».

По мнению Лидии Ивановны, «Творчество – это тот спасательный круг, та сила, которая помогает выжить в самые отчаянные моменты жизни. Подлинная красота общения друг с другом, с высоким словом и музыкой наполняет сердца светом и любовью. Так давайте же будем творить и дружить! Давайте будем жить по самым главным законам Вселенной – по законам красоты и гармонии, и тогда добрее и счастливее станет вся наша жизнь».

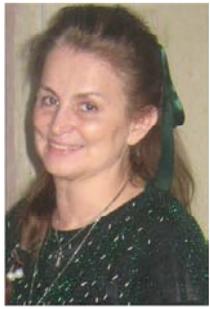
*Прости мне, Боже, эту радость,
Желаний тайных исполнение,
Их неизведанную сладость
И мыслей грешное смятение.*

*В круговороте жизни вечном
Все те же мучают сомнения.*

*По краю пропасти шагаем –
Слепые в горести и счастье.*

*Вновь в ожиданье бесконечном
Проходят годы и мгновенья,*

*Лишь на излете прозреваем
У врат Господних в одночасье.*



Годы жизни

В парке вдоль моря аллеей ночной
Двое идут, чуть касаясь плечом.
Пальцы сплелись – как рукам горячо!
Ночь кружит головы душной волной.

Звезды рассыпаны над головой.
– О, погляди! Покатилась звезда!
– Ты загадала желание? – Всегда
Пусть кружит головы воздух ночной.

Нежность качает нас мягкой волной.
Все ли желанья сбываются? – Да!..
Нам не забыть эту ночь никогда.
Как кружит головы воздух ночной!

Жизнь, как монеты, уносит прибой.
Мудрость взамен нам подарит года.
Но не отнимут они никогда
Ночь, закружившую сладкой волной.

Двое несут в своих душах покой,
Головы их занесло серебром.
Тихо бредут, чуть касаясь плечом...
Ночь кружит головы легкой волной.



НАТАЛЬЯ ВАГАНОВА – одна из самых активных в клубе «Лира». Разносторонне одаренная, она непрерывный участник фестивалей «Смотри на меня как на равного», «Ашинская осень», её стихи печатаются в областных сборниках, звучат на всех мероприятиях в библиотеках Златоуста. Наталья также сама подбирает музыку к своим стихам и поёт их со сцены. Кроме того, она увлекается рукоделием, её картины всегда экспонируются на городских выставках.

В доброту хочу поверить,
Что в сердцах у нас живёт.
За одной волшебной дверью,
Выйти в свет всё часа ждёт.

За той дверью – сад цветочный,
Будто целая страна –
Первозданный, непорочный,
Аж кружится голова.

В той стране тепло и сухо,
Петушок поёт с утра,
Над цветком кружится муха,
Так проворна и хитра.

Ландыш тихим перезвоном
Привлекал её всегда –
В аромат нырять спросонок,
Полюбились ей тогда.

В час, когда вставала зорька,
Пробуждая всё кругом,
Паучок за мухой зорко
Наблюдал в тиши тайком.

Розы чайные скучают –
Для кого наш дивный цвет?
Глупые, не понимают,
Что прекрасней в мире нет

Красоты, живущей в сердце
С добротой пополам,
И для всех открыта дверца,
В этот дивный, добрый храм.

Милый дом в два окна
Теплый свет излучает.
Я приду не одна –
Грусть меня провожает.
На скамью у ворот
Сядет мама в платочке,
С нетерпением ждёт
Свою взрослую дочку.

Здравствуй, мама моя!
Ближе всех ты на свете
И родней для меня...
Сердце радостью светит.

Снова стенам родным
Я иду поклониться.
Будь же вечно храним –
По ночам ты мне снишься...
Как девчонкой босой
У дома гуляла,
Золотой колосок
Солнце в косы вплетало.



Наталья Потапова,
инвалид 1 группы

ФЕНИКС

Рассказ

**Феникс – мифическая птица,
способная возрождаться из пепла.**

Итак, после девятого класса поступила в медицинский колледж. Пару раз хотела бросить, но бабушка уговаривала меня: «Перемелется – мука будет». Я оставалась. Мечтала о том, чтобы больные быстро поправлялись, чтобы можно было менять старые суставы на новые, как меняют запчасти у грузовиков и легковушек, поездивших свое, и чтобы старики, выйдя из больницы, снова бежали как молодые, смело и легко. Поэтому выбрала ортопедию.

В последнее утро июля, отдохнув месяц после выпуска из училища, я окинула взглядом свою комнату, попрощалась с бабушкой, которая быстро перекрестила меня и шепнула: «Береги себя, Таня! И не забывай, почему ты выбрала такую работу!»

Через полчаса тряски на автобусе я уже входила в корпус хирургии.

БОРИСЫЧ

Белый халат, выданный мне, оказался большеват. Посмотрела на себя в зеркало над раковиной в сестринской. Сегодня первый день моей работы – наконец, он наступил.

Опытная медсестра Маша, видя, как я в нерешительности стою в коридоре, хмыкнула:

– Молодые кадры? У нас по-прежнему санитарок не хватает. Поможешь. Вот твой пост, а это ключи. Да! Завтра операционный день. Проверь, чтобы плановые больные были готовы. Если что, зови.

Ко мне приблизился загорелый доктор с лёгкой сединой. Он покачивался при

ходьбе, как бывает у моряков. Быстро оглядев меня, спросил отрывисто:

– Звать как?

– Таня... Была у вас на практике полгода назад. Помните, Борис Борисыч, вы рецептом рябиновой закуски заинтересовались, так я у бабушки спросила!

Врач улыбнулся, кивнул, взял стопку историй. Увидела, как он оглядел меня, когда я встала из-за письменного стола. Я вся как-то подобралась и невольно поправила чёлку.

ЕРМАКОВА

Мы с Борисычем вошли в палату на шесть мест. Мне сразу бросилась в глаза высокая каталка у стены, заменявшая одну из кроватей. На ней лежала девушка, на вид чуть старше меня. Она, заку-

сив губу, читала книгу и, завидев нас, сразу отложила ее. На корешке было написано: «Биосфера и этногенез». Что-то знакомое! За четыре года учебы чего только не было, в голове задержалось далеко не всё. Доктор решительно направился к ней:

– Наталья Ермакова, как настроение? К операции готова?

Девушка прямо посмотрела на Борисыча:

– Нормальное настроение. Допустим, готова. Вчера и позавчера бегала до озера и обратно на этих...

Она потянулась за костылями, которые тут же с громким стуком повалились на пол. Я подняла их и поставила обратно. Девушка без улыбки взглянула на меня и продолжила очень спокойно:

– Если вы под готовностью имеете в виду завещание, то мне пока нечего...

– Типун тебе на язык, Ермакова! Вот анестезиолог успокоит, чтобы... чушь не встала и выспалась хорошо!

Мы вышли из палаты и остановились у поста. Доктор положил истории на стол, и я еле расслышала его бормотание:

– Цели ясны, задачи определены... Но... как?

Мгновение спустя Борисыч, задорно тряхнув головой, пропел: «При каждой неудаче давать умеете сдачи!» Я осторожно спросила:

– Борис Борисыч, почему у вас походка такая? На флоте служили?

Он улыбнулся:

– Нет. Родился с дисплазией тазобедренного, и нога стала короче... в детстве – операция, вытяжение, теперь лишь на сантиметр отличается. Тогда и захотел стать лекарем. Только с третьего раза поступил. Санитаром пахал... Ты это... осваивайся тут!

(Продолжение
в следующем номере)

Не затушить бы «Свечу»...

В журналистских кругах Челябинска, особенно в среде старшего поколения работников СМИ, еще помнят Андрея Железняка – инвалида-колясочника, некогда активно сотрудничавшего с рядом региональных изданий, в том числе с газетой «Вечерний Челябинск» и «Милосердие и здоровье».

Андрей Иванович также известен в области как автор проекта «Свеча на окне». Это одноименные группы в социальных сетях и «Телефон доверия» с психологической поддержкой всем, кому одиноко и тоскливо.

Сейчас наступило для него самого такое невеселое время. Ему к 64-летию жизнь преподнесла новые трудности и испытания. Так получилось, что он вслед за родителями, умершими более 12 лет назад, лишился недавно и опоры в лице друзей Екатерины и Николая Малаховых,

которые не только помогали ему в быту, но и вместе с ним продвигали благотворительный проект «Свеча на окне». Являясь также инвалидами, они по состоянию здоровья уже не могут ухаживать за Андреем. Отошли и от участия в проекте.

Его одноклассники через объявления и публикации в газетах взялись помочь немолодому журналисту найти людей, готовых поддержать его как в повседневной жизни, так и в творчестве. На объявление откликнулась молодая жительница Челябин-

ска, ставшая оказывать ему регулярную материальную помощь. В это время друзья и знакомые содействовали решению бытовых проблем Андрея Ивановича, и вскоре у него появился надежный помощник – молодой парень Андрей. Он дважды в день навещает пожилого и немощного подопечного, готовит ему еду, выполняет все обязанности по уходу. Железняк физически вновь окреп. Но, к сожалению, ненадолго.

Так как творческая, а соответственно, и эмоциональная сторона его жизни все

еще проблематична. Ушла из проекта девушка, родственница его прежних опекунов, и телефон доверия «Свеча на окне», как огонёк, лишенный кислородной подпитки, стал понемногу тухнуть. Уже нет у Андрея Ивановича творческих сил, чтобы развивать сайт, наполнять страницы в социальных сетях с таким же названием.

Сейчас ему очень важна поддержка единомышленников. И вновь его друзья не могут оставаться в стороне. Они через нашу газету обращаются как к людям с ограниченны-

ми возможностями здоровья, так и к психологам, литераторам и журналистам, пишущим о проблемах инвалидов и знающих эти проблемы не понаслышке, а также к молодым волонтерам с просьбой откликнуться на призыв Железняка помочь ему в восстановлении сайта «Свеча на окне» и соответствующих групп в социальных сетях. Но прежде всего – помочь ему окрепнуть духом, поверить в свою нужность. Эта человеческая и творческая поддержка смогла бы дать новый толчок его благотворительному проекту. Думается, в Челябинске и в области немало людей, в том числе среди студентов, которые хотят и готовы помогать страдающим от одиночества и тоски добрым словом, муд-



рым советом, теплотой и любовью своих сердец.

Валерий Еремин,
член Союза журналистов РФ
P.S. Андрею Ивановичу Железняку можно позвонить по городскому телефону в Челябинске 8 (351) 217-44-35.

УЧРЕДИТЕЛЬ –
Челябинская областная общественная
организация Общероссийской
общественной организации
«Всероссийское общество инвалидов».

Газета зарегистрирована в Управлении
Федеральной службы по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых
коммуникаций по Челябинской области
ПИ № ТУ 74-01222 от 24 декабря 2015 г.

Адрес издателя и редакции: 454091, Челябинск, ул. 3 Интернационала, 128.
Отпечатано в АО «Челябинский Дом печати»,
454080, г. Челябинск, Свердловский пр., 60.
Дата выпуска 29.04.2022 г.
Цена свободная. Заказ № 1023 Тираж 3 500 экз.
Редакция не несет ответственности за мнение автора.

Главный редактор
Т.Ф. ВОЛОВИК
E-mail:
miz-ural@mail.ru