

МИЛОСЕРДИЕ И ЗДОРОВЬЕ

12+

• № 8 (387), август 2020 г.

• ОБЛАСТНАЯ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА



Читайте газету на сайте miz-ural.ru



Челябинская областная
общественная организация
Всероссийского общества инвалидов



«Мы это сделали!»

Так могут сказать организаторы и участники межрегионального сплава молодых инвалидов УрФО по реке Ай, состоявшегося с 3 по 10 августа.

Судьба ежегодного летнего сплава с участием молодых инвалидов Уральского федерального округа, как и многих крупных мероприятий 2020 года, организацией которых традиционно занимается правление ЧООО ВОИ, длительное время была под вопросом. Пандемия коронавируса нарушила все намеченные в начале года планы.

— Мы до последнего момента не знали, на какие сроки проведения сплава можем ориентироваться, — говорит председатель ЧООО ВОИ Елена Карловна Куртеева. — Когда дали отмашку: можно! — времени на подготовку было в обрез. Но сказался многолетний опыт подготовки водных походов, и мы справились: успели пригласить участников из соседних областей — Тюменской и Свердловской, сформировать три команды из разных городов и районов Челябинской области. Руководство сплавом осуществляли уже проверенные в прошлом походе инструкторы турклуба «Родонит». Из подходящих по категории сложности уральских рек была выбрана река Ай, которая и в это время, на исходе лета, достаточно полноводна.

Для справки. Река Ай — самая крупная водная артерия горнозаводской зоны Южного Урала. Течет по территории Челябинской области и Республики Башкортостан. Протекая по Саткинскому району, река прокладывает себе маршрут вдоль живописных скалистых берегов, поросших соснами и елями. Практически каждый новый поворот реки дарит туристам встречу с очередным памятником природы и истории.

Это не рекламная «замануха» для привлечения туристов. Судя по восторженным отзывам участников нынешнего путешествия, все так и есть: что ни поворот — то встреча с природным чудом.

— Прямо из земли бьет фонтаном источник — это очень красиво! — делится восторгом участница сплава из г. Краснотуринск Свердловской области Марина Баушева. — Еще глаз не могла оторвать от так называемых сухих водопадов — следов, оставленных потоками воды на скалах. Может быть, меня все это так восхищало, потому что я впервые была не только на сплаве, но и вообще в таком длительном походе. Училась готовить еду на костре, ставить палатку, определять на реке мелкие места — в общем, многому, о чем раньше представления не имела. Но учителя были замечательные — и ребята из команды катамарана с опытом сплавов, и волонтеры, и инструкторы. Такой атмосферы дружбы, взаимовыручки, отзывчивости я никогда не встречала раньше. Может, поэтому и физически я себя чувствовала превосходно, забыла о своих болячках. Спасибо организаторам сплава, что они предоставили такую возможность — испытать себя и одновременно получить удовольствие от общения с природой и очень хорошими людьми.

Даже туриста с многолетним опытом, каким является известная в Челябинской организации ВОИ спортсменка Наталья Коркина, нынешний сплав не оставил равнодушной.

— Настолько красивые места не так часто встречаются, хотя наш Урал славится природными красотами, — отмечает Наталья. — Меня очень впечатлили две пещеры, которые мы посетили — еще один плюс в копилку увиденных мною достопримечательностей. Но не меньшее позитивное впечатление от состоявшегося вопреки всем препятствиям сплава — это удивительно теплая атмосфера похода. Для меня как человека, ответственного за команду одного из катамаранов вместе с нашим руководителем Рустамом Юмагулиным, это было очень важно. И новички, и сплавщики с опытом быстро стали одним дружным коллективом, где не было деления на группы по интересам или территориям. Все делали вместе, без принуждения или напоминания: заготавливали дрова, ставили палатки, разгружали и загружали катамараны, топили походную баню и так далее — работы на сплаве всегда много. Опытные туристы учили новичков — а их на нынешнем сплаве было немало, 11 человек. И это очень хорошо, так как, на мой взгляд, такие походы во многом меняют человека с инвалидностью, заставляют по-другому взглянуть на себя и людей вокруг. Вот один паренек из Миасса до этого сплава вообще нигде не был — родные не отпускали из беспокойства за него. С каким желанием и восторгом он всему учился, все воспринимал! Надо в организациях активнее включать таких ребят в коллективную жизнь.

Надежда Яткина — колясочница из рабочего поселка Боровский Тюменской области, напротив, с тех пор, как стала человеком с ограниченной мобильностью, привыкла со всеми препятствиями справляться сама. Но, получив от председателя районного ВОИ приглашение принять участие в сплаве, слегка заколебалась.

— Я не за себя боялась, а не хотела стать обузой для других, — поясняет Надежда. — И как оказалось — зря боялась. Всему научилась: и дрова рубила, и палатку ставила, и ужин варила, и гребла, как бывалый сплавщик. А где сама не могла, просить кого-то о помощи не приходилось — ребята без лишних слов сажали меня на спину — и вперед: в горы, в пещеры. Все увидела, фотографировала без конца, особенно нравилось снимать на воде, в мелких местах, водоросли — волосы реки... Замечательная у нас подобралась команда. Долго буду всех вспоминать с теплотой. А еще остался на память портрет, который нарисовала девушка из Челябинска — Вера Санина. Надеюсь, это не последний мой сплав...

Итак, начало активной жизни после вынужденного бездействия и самоизоляции положено. А буквально через несколько дней после возвращения сплавщиков из водного



похода некоторые из них отправились на областной туристический слет под Кыштым — первый из двух, запланированных на этот год и осуществляемых на средства Президентского гранта, выигранного Челябинской организацией ВОИ на конкурсе социальных проектов.

Почему именно на развитие инватуризма в ЧООО ВОИ обращают особое внимание?

— Потому что это очень действенный способ реабилитации и социализации инвалидов, — считает Елена Карловна Куртеева. — Он предполагает не просто общение, но полное погружение в коллектив с соблюдением определенных правил, выполнением обязанностей и т.д. Во-вторых, в походных условиях человек крепнет физически. И в-третьих, это наиболее короткий и эффективный путь включить его в жизнь организации, раскрыть способности, которые он в дальнейшем может реализовать. Поэтому очень правильное направление выбрано ЦП ВОИ на развитие инвалидного туризма в региональных организациях. Этому же способствует программа «Доступный туризм», которая реализуется с прошлого года. Наши активисты принимали в ней участие и очень довольны. Но как мне кажется, эта программа не должна ограничиваться только достопримечательностями столицы — ведь у нас в России столько великолепных природных и исторических памятников. Единственный барьер — доступность их для людей с ограничениями. Но и от его решения не должны быть в стороне организации ВОИ. Это ведь в наших общих интересах — чтобы туризм для инвалидов в нашей стране стал, действительно, повсеместно доступен.

Татьяна ВОЛОВИК



Судьба крепко связала Ивана Петровича со спортом с юных лет. В школьные годы, которые прошли в Варненском районе, он занимался легкой атлетикой и лыжными гонками. Молодой человек выступал на соревнованиях разного уровня и за школу, и за район.

В выпускном классе в 1967 году Иван Петрович, уже имея звание отличника БГТО и второй взрослый разряд по лыжам, участвовал в первомайской легкоатлетической эстафете, которая стала поворотным событием в его жизни. Нескольким парням-выпускникам на соревновании предложили выступить за команду района, учитель физкультуры расценил это как предательство родной школы и решил преподать ребятам урок, поставив им в аттестаты тройки.

Для Ивана Петровича, которому светила карьера инженера-механизатора, это стало своеобразным вызовом, и он решил доказать физику, что способен добиться в спорте больших успехов.

— Меня — молодого спортивного парня — задела такая несправедливость. Я решил стать учителем физкультуры лучше, чем мой физрук. Это для меня было делом принципа, — вспоминает Иван Петрович. — И я отправился поступать в Магнитогорское педагогическое училище на физкультурное отделение. Конкурс был большой — 16 человек на место, а у меня тройка в аттестате. Но, на мое счастье, когда я подавал документы, в приемную зашел декан, ему объяснили ситуацию, и он разрешил мне сдавать вступительные экзамены.

Спортивные испытания: легкоатлетический кросс, плавание, гимнастику, спортивные игры, а также математику Иван Петрович сдал легко. Боялся только за экзамен по русскому языку, ведь сам он родом из Белоруссии, и с русским у него были «напряженные отношения». Однако страхи были напрасными — за диктант будущий студент получил четверку.

Три студенческих года пролетели незаметно. В 1970 году, окончив училище с красным дипломом, Иван Петрович по распределению приехал работать в Кусинский район.

— Мне здесь сразу понравилось, красивая природа — горы, леса, реки, хороший развива-

Принципы жизни Ивана Озёрского

Нашему земляку — заслуженному тренеру Ивану Петровичу Озёрскому, всю свою жизнь посвятившему развитию инвалидного спорта, присвоено звание Почетного гражданина Кусинского городского поселения.

ющийся район, — отмечает Иван Петрович. — И буквально в первые же дни, когда гуляли по Кусе с еще тремя ребятами, приехавшими со мной по распределению, мы повстречали четырех молодых девочек. Одна из них — Валентина — стала моей судьбой. Совсем скоро мы будем отмечать золотой юбилей нашей совместной жизни.

Первый год Иван Петрович работал в Магнитской средней школе. Школьная сборная под началом молодого учителя сразу стала одной из самых успешных команд в районе. Ивана Петровича заметили и предложили перейти в одну из школ Кусы. Красный диплом давал ему право выбирать место работы, и он перебрался в райцентр. Вот только свободными оказались места учителей физкультуры в школах №№ 1 и 7, где не было хороших спортзалов для занятий, такой вариант Ивана Петровича не устроил. Тогда его пригласили работать в детский дом № 3.

— Я пришел в детский дом, еще не зная, что это реабилитационный центр и что воспитанники здесь — особенные, переговорил с директором и согласился. Когда увидел ребят, с которыми буду работать, конечно, изумился, но не спасовал. Не в моих правилах уступать трудностям и идти на попятный, — поделился Иван Петрович. — Меня сразу направили на допобучение в санаторий «Огонек», чтобы я посмотрел, как выстраивать учебный процесс с людьми с ограниченными возможностями здоровья.

Так началась долгая, насыщенная, полная новых знаний и свершений, карьера тренера инвалидного спорта. Иван Петрович тут же погрузился в новое тренерское дело с головой, выписал необходимый для занятий инвентарь, стал планировать программу обучения. Вместе с ребятами — тогда это были молодые люди примерно того же возраста, что и сам тренер, — подготовил летний спортивный городок возле детдома. Зимой они вместе ходили на хоккейные матчи на стадион, после которых собирали сломанные клюшки и, отремонтировав их, сами играли.



Работа Ивана Петровича была интересной и необходимой, но обстоятельства вынудили его ненадолго покинуть пост учителя физкультуры.

Два года И.П. Озёрский работал инженером материально-технического снабжения на ТТК, а потом вновь вернулся в Кусинский реабилитационный центр, когда он переехал в новое здание на горе.

— Хотя здание реабилитационного центра было современное и большое, спортивный зал в нем предусмотрен не был. Под него мы переоборудовали подвальные помещения, — рассказывает Иван Петрович. — Начали тренироваться, нарабатывать спортивные навыки. В 1994 году директор — Валерий Борисович Огурцов — предложил нам выступить на Всероссийском спортивном фестивале «Импульс» в Адлере. «Сможете?», — спросил он тогда. И мы ответили: «Конечно, сможем!».

Это была первая дальняя поездка особенных спортсменов из Кусы. Команда изумила судейскую бригаду. Сразу возник вопрос, как будут выступать спортсмены с поражением опорно-двигательного аппарата, колясочники. Но тренер успокоил, что ребята смогут преодолеть все спортивные испытания, и не обманул. Команда КОРЦ одержала свою первую большую победу, став чемпионом фестиваля.

Потом были успешные выступления на детской Всероссийской спартакиаде, на летних спартакиадах среди спортсменов с ОВЗ, на Всероссийских турслетах. На одном из соревнований Иван Петрович увидел, как спортсмены-инвалиды играют в дартс и бадминтон, и начал обучать этим играм своих ребят.

Многие воспитанники Ивана Петровича добились больших успехов в спорте. Так, Сергей Сушицкий стал первым мастером спорта по стрельбе из пневматической винтовки среди инвалидов. А Олег Донцов вошел в состав паралимпийской сборной России по бадминтону и неоднократно с успехом выступал на чемпионатах Европы и мира, а также на Паралимпиаде, получив звание мастера спорта международного класса. — В КОРЦ я проработал 43 года, за это время с нашими спортсменами мы исколесили Россию вдоль и поперек, и вез-

де нам сопутствовал успех, — рассказывает Иван Петрович. — Я учил ребят не сдаваться, двигаться к поставленной цели, преодолевать все трудности, и в то же время сам учился у них — оставаться жизнерадостным, не бояться кривотолков, уметь находить силы, чтобы встать после падения.

За свою долгую тренерскую карьеру Иван Петрович приобрел весомую репутацию среди тренеров всей страны. Куда бы он ни по-



хал, везде его встречают с радостью и большим уважением. Его работу высоко оценили, присвоив звание заслуженного работника сферы социального обеспечения населения России, а также звание лучшего детского тренера страны.

Выйдя на пенсию, Иван Петрович недолго сидел без дела, районное общество инвалидов предложило ему возглавить спортивную секцию для взрослых людей с ограниченными возможностями здоровья. И вот уже семь лет под его началом сборная района успешно выступает на областных и межрегиональных спартакиадах среди инвалидов.

В этом году, в преддверии 242-й годовщины со дня основания Кусы Ивану Петровичу Озёрскому присвоили еще одно звание — Почетный гражданин Кусинского городского поселения.

— Это для меня стало полной неожиданностью, я и не знал, что моя кандидатура номинирована, — поделился Иван Петрович. — Получив очередной номер «районки», я просмотрел статьи, поздравления, объявления, а в документы даже не вчитывался. О том, что я вошел в число почетных жителей города нам с супругой сообщил мой брат, который живет даже не в нашем районе. Было очень приятно и волнительно. Я благодарен за высокую оценку моей деятельности, постараюсь по мере сил и дальше продолжить работу по развитию спорта среди инвалидов, ведь для них это способ преодолеть себя и жизненные сложности.

Анна ЕРШОВА,
Куса

• НОВОСТИ И ПОДРОБНОСТИ

В ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ УРАВНЯЛИ ВЫПЛАТЫ ДЕТЯМ-ИНВАЛИДАМ

В Челябинской области по решению губернатора Алексея Текслера уравнивали выплаты детям-инвалидам, которые раньше условно делились на тех, кто начал обучение до сентября 2016, и тех, кто приступил к обучению после этой даты уже по новым федеральным государственным образовательным стандартам.

От объема стандарта рассчитывался и норматив финансирования образовательной программы, по ФГОС он выше. Поэтому и размер компенсации затрат родителей детей-инвалидов, обучающихся в семейной форме, существенно разнился у этих двух категорий обучающихся: 10 тыс. руб. в среднем у первой группы и около 22 тыс. у обучающихся по ФГОС.

По мнению губернатора Алексея Текслера, это несправедливо. Тем более что это дети, которым обучение дается не просто, много сил и средств уходит у родителей на лечение и уход.

Алексей Текслер: «Сегодня я принял решение. Уже с начала нового учебного года размер компенсации затрат родителей (законных представителей) детей-инвалидов в части организации самостоятельного обучения по основным общеобразовательным программам будет единым для всех обучающихся в семейной форме детей-инвалидов, независимо от даты начала обучения».

Для этого областным властям потребуется внести изменения в отдельные нормативно-правовые акты региона. До-

полнительно на выплату компенсации уже в этом году будет направлен почти 31 млн рублей (30,897). В следующем понадобится еще около 130 млн.

ОТКРЫТА ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ ПО ОБРАЗОВАНИЮ ДЕТЕЙ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ

РООИ «Перспектива» запустила горячую линию по образованию детей с инвалидностью и особыми возможностями здоровья, — сообщили DISLIFE организаторы проекта. Специалисты объяснят, что делать, если ребенку отказывают в обучении, и помогут оформить необходимые документы. Обратиться за помощью можно из любого региона России.

Марина Субботина, руководитель юридического отдела РООИ «Перспектива»:

— Наша задача — давать родителям максимально корректную информацию и рабочие инструменты по защите своих прав и выстраиванию конструктивного диалога со школами и органами образования.

За два месяца на линию поступило 121 обращение от родителей детей с инвалидностью из 22 регионов России. Большая часть вопросов касалась дистанционного образования, например, низкое качество обучения или проведение его в форме, не подходящей ребенку с инвалидностью.

Специалисты горячей линии РООИ «Перспектива» ответят на все вопросы об образовании, переосвидетельствовании МСЭ (медико-социальная экспертиза) и расскажут, что делать, если нет доступа к бесплатному медицинскому тести-

рованию, которое нужно предоставить в образовательное учреждение.

Чтобы получить бесплатную консультацию, необходимо заполнить форму.

МИНТРУД: ПРОЦЕДУРА УСТАНОВЛЕНИЯ ИНВАЛИДНОСТИ БУДЕТ УПРОЩЕНА

Министерство труда и социальной защиты РФ работает над упрощением процедуры признания инвалидом, — сообщает РИА «Новости». Основная цель — максимально расширить возможность проведения экспертизы без личного присутствия граждан.

В настоящее время Минтруд занимается переводом процедур, связанных с оказанием мер социальной поддержки людям с инвалидностью, в проактивный формат. Это позволит предоставлять положенные им меры соцподдержки в беззаявительном порядке.

Специалистами Минтруда уже подготовлен законопроект о проактивном (беззаявительном) порядке назначении пенсий по инвалидности, как это было в рамках временного порядка освидетельствования, введенного на период эпидемии коронавирусной инфекции.

— Мы прорабатываем вопрос о максимальном расширении практики прохождения медико-социальной экспертизы без личного присутствия, только на основании медицинских документов, — отметили в министерстве.

По информации ИЦ «Благо74»

«Спасибо, что Вы есть...»

Все мы знаем, как велика роль личности в истории. Но роль личности в жизни отдельного человека, пожалуй, еще более значима. Особенно если это интересная глубокая личность и человек трудной судьбы. Я счастлива, что в моей жизни было несколько таких людей. Один из них – Олег Николаевич Павлов – председатель правления Челябинской областной писательской организации, который сыграл важную роль в моей литературной судьбе.

Олег Павлов – чрезвычайно разносторонняя личность: поэт и прозаик, драматург, актер и режиссер, лауреат нескольких литературных премий, отец восьмерых детей. И еще он очень неравнодушный человек. Наше знакомство началось с того, что весной 2017 года Олег Николаевич предложил мне – никому не известному автору с тяжелой инвалидностью – поучаствовать в конкурсе «Прекрасен наш союз». На следующий год он профессионально и доброжелательно проанализировал мое произведение в Академии культуры на конкурсе «Стилисты добра». И, наконец, в 2019 году стал редактором, художником, рецензентом, издателем моего сборника рассказов «Лекарство от боли».

Я очень дорожу дружбой с этим человеком и хочу, чтобы и вы, друзья, узнали его поближе.

– Как известно, все мы родом из детства, поэтому большую роль в судьбе человека играют родители и другие близкие люди. Олег Николаевич, расскажите о своих родных: маме, отце, братьях. Как они повлияли на выбор Вашей творческой стези?

– Мама – Юлия Владимировна – оказала непосредственное влияние, отец – Николай Михайлович – скорее генетическое, так как на моей памяти он с нами почти не жил. Иногда приезжал повидаться. Но человек он был разносторонне талантливый: даже на фронте служил во фронтовой концертной бригаде, где пел, танцевал, играл на разных инструментах, сочинял сценки, актерствовал в них и сам же режиссировал.



вал. Хорошо рисовал. Имел абсолютный музыкальный слух и самостоятельно освоил игру на баяне, аккордеоне, домре, мандолине, скрипке, гитаре. Был ранен, долго лежал в госпиталях. После войны работал в клубах, ставил пьесы. А вот мама – да! Она создала атмосферу, в которой мы – три брата Павловых – всерьез увлеклись литературным творчеством, да и другими видами творчества тоже. У нас была богатая библиотека, мы выписывали много самых разных журналов. Мама всю жизнь работала учителем русского языка и литературы, знала наизусть сказки Пушкина, главы из «Онегина». Много лет мы с братьями играли в рукописное издательство, выпуская многочисленные рисованные газеты, журналы, книги и прочее. Это и стало моей первой литературной школой, а старшие братья – одновременно и коллегами, и учителями. Сейчас я пишу об этом книгу – «Рукописное детство».

– В Вас удивительно сочетаются роли организатора, вдохновителя и пестующего наставника. Позвольте от лица инвалидов Челябинской области поблагодарить Вас за содействие в работе «Литературной гостиной» ЧООО ВОИ. Каким Вы видите своё участие в развитии творческих способностей людей с инвалидностью?

– В принципе, я уже участвую, поддерживая контакты с некоторыми авторами. Долгое время мы были дружны с Андреем Середой, выпустили три его книги. Теперь в контакте со мной, кроме Вас, Наталья, Вадим Невзоров, Ирина Санькова. Помогать в развитии других мог бы консультационно, в том числе, в издании книг, в редактуре. Но и от авторов с ограниченными возможностями я бы хотел большей активности, участия в наших конкурсах, клубах, студиях – там они найдут еще больше единомышленников и расширят свой круг творческого общения, что, конечно же, приведет и к творческому росту.

– И связанный с предыдущим вопросом: считаете ли инвалидов людьми с гандикапом, то есть априори нуждающимися в форе?

– Нет. На мой взгляд, за этот пунктик цепляются откровенные графоманы, пытаюсь спрятать отсутствие способностей за «ограниченность возможностей». Им просто надо перестать литераторствовать и заняться каким-то другим творчеством, найти свое дело! А авторам с настоящим литературным дарованием инвалидность не может помешать стать признанным писателем, к примеру, как тот же Андрей Середка. А в большой литературе мало ли примеров тому? Слепой Гомер, незрячий поэт Эдуард Асадов, недвижимый Николай Островский, одноногий поэт Арсений Тарковский и многие другие. На мой взгляд, эта фора только унижает. Ведь есть же лозунг у инвалидов: «Смотри на меня как на равного».

– Пожалуйста, расскажите о своих впечатлениях от работы в жюри на областном конкурсе литературного творчества инвалидов, посвящённом 75-летию Победы в Великой Отечественной войне.

– Лично я в жюри этого конкурса не работал, но помогал организаторам с разработкой положения, подсказывал, кого пригласить в члены жюри. На мой взгляд, конкурс получился. Я сужу об этом из отзывов членов жюри, из их отношения к конкурсантам, из того, что и те, и другие стали просто друзьями. Ради этого, ради расширения дружеского круга общения мы все и работаем.

– В нашей газете не раз писали о многодетной семье Rogoznikovых. Родители с инвалидностью воспитывают четверых детей – это достойно восхищения. Но Ваш родительский опыт – тоже неординарное явление! В Вашей семье восемь детей. Какими важными для воспитания мыслями хотели бы поделиться? Были мгновения, когда Вы думали: эх, знать бы это раньше!

– В принципе, мои «родительские законы» почти не менялись на протяжении жизни. Хотя разница между рождением старшей дочери и младшего сына тридцать лет. А законы эти просты. Первый – детей надо просто любить. Понимать, что это не твоя собственность, что это не будущий человек, а уже человек – личность, данная под твою опеку. Это и счастье твое, и ответственность. Второй закон – дети должны стать твоими друзьями. Важно, чтобы они не боялись доверить тебе самые сокровенные тайны. И тогда вы никогда не потеряете детей – ни в переходный возраст, ни потом, когда они заведут свои семьи. Третий – детей нельзя унижать и программировать на самоуничтожение: ты тупой, ты слабак, ты не умеешь... Смотри закон первый: если ребенок что-то не умеет – это твой промах, ты не научил. Научи и заинтересуй. Также не позволяйте старшим обижать младших. Но и не переусердствуйте в этом, чтобы младшие вдруг не восприняли это как вседозволенность. Четвертый – нельзя баловать детей попусту, покупать их привязанность ежедневными подачками. Дети должны вникать в семейные возможности. Понимать, что «пока мы не можем себе это позволить, но вот попозже, когда...» и т.д. Тогда они не будут приставать с пустяками. Но если вы вдруг увидите, что ребенку чего-то очень хочется – не ради пустого баловства, а до сердечных слез хочется – выполните его просьбу. Это будет ваш общий праздник. Пятый – ничего не жалеете для развития их творчества. В доме должны быть бумага и ножницы, краски и кисти, пластилин, разные инструменты... Пусть попробуют себя везде, где захотят. И учитывайте при выборе секции или кружка не свои «нереализованные мечты», а интересы детей. Конечно же, я тоже ошибался как родитель. И мне за некоторые ошибки до сих пор стыдно. Но в основном со всеми сложилось вроде неплохо. Мы все дружим – это главное.

– Как Вы думаете, тексты и киноленты – тоже дети? Есть любимчики?



Лично я восхищаюсь фильмом «Маленький принц» и хочу спросить: чему научила Вас режиссерская работа?

– Всё же плоды твоего творчества – не совсем дети. Дети, как я уже сказал, самостоятельные личности. А произведения творчества – это скорее наша голограмма в определенный временной промежуток. Это мы сами, выраженные в книге, фильме, картине и т.д. И поэтому шкала любимых-нелюбимых может меняться. Пока что и для меня фильм «Маленький принц» продолжает быть в числе избранных. Может, еще и потому, что в нем я работал не только как актер, режиссер, монтажер, но и как отец. Ведь в фильме участвовали мои дети. И они тоже многому меня научили. Во время съемок я понял, что нельзя «давить» на детей-актеров, надо давать им творческую свободу, прислушиваться к их едва уловимым желаниям и находкам. (Желающие могут посмотреть фильм по ссылке https://www.youtube.com/watch?v=Cmtr8YU_w4c&t=6s)

– Можно ли сравнить труд издателя с ролью акушера, помогающего автору «разродиться» книгой? Как инвалиду обратиться в Ваше издательство?

– Пожалуй, можно. Зачастую автор сам не представляет, как будет выглядеть его книга, как будет называться, какова будет ее архитектура. Просто имеет ворох стихов или рассказов. Хороший издатель, на мой взгляд, должен быть чутким редактором. Основы отношения к творчеству другого человека мне привиты еще в детстве сотрудниками журнала «Пионер». Однажды они опубликовали мои стихи, где были строчки:

*Скромно в уголок присел
И кусок ветчины съел...*

Честно говоря, в то время я про ветчину только слышал, ее не пробовал и не знал, что надо писать с ударением на последний слог. В «Пионере» могли бы исправить «ветчины» на «ветчинки», да и дело с концом. Но они сохранили стих в авторской редакции и поставили ударение на «И»... А обратиться в издательство очень просто – подать рукопись. Можно по электронной почте: olnikpavl@mail.ru Если тексты соответствуют определенному уровню, – можно разговаривать об издании в индивидуальном порядке.

– И традиционный вопрос: Ваши творческие планы?

– Сейчас, как я уже говорил, работаю над книгой о детстве. Ради этого летом посетил село своего детства в Свердловской области – Писанское. Занимаюсь переводами, в основном перевожу писателей Республики Коми, а они взаимно переводят меня. Хочется снять несколько киноновелл, некоторые покажу в декабре, на 3-м фестивале литературы и кино «Словечко».

**Наталья ПОТАПОВА,
инвалид 1 гр.**





Александр ВАСИЛЕНКО

СНЕГИРИ

(рассказ)

Этот январский день выдался на редкость холодным. Анатолию не хотелось ехать одному. Он до последней минуты надеялся, что его родной брат Иван составит ему компанию, но кашель, мучивший его вот уже две недели, не утихал. Тогда он позвонил по мобильному своей Даше, будучи твердо уверен, что уж она-то наверняка не откажет ему. Но и тут его ждало разочарование — у Даши на носу была зимняя сессия, и поехать с ним она тоже никак не могла.

Накануне у Анатолия состоялся серьезный разговор с матерью. Она упрекала сына, что он вот уже несколько месяцев не был у бабушки в больнице — требовала, чтобы в ближайшее время Толик непременно ее навещил. В конце концов, Анатолий все же согласился, хотя и с большой неохотой — больница действовала на него угнетающе, а от вида крови он мог запросто упасть в обморок. «Съезжу из чувства долга и чтобы не огорчать мать», — решил про себя молодой человек.

Смирившись с мыслью, что придется ехать одному, Анатолий не спеша оделся, вышел на улицу и направился к остановке. И тут — как по заказу — началась страшная метель. Ветер с невероятной силой дул ему в лицо, снег, набившись в глаза, мешал идти дальше. Оказавшись в маршрутном такси, Анатолий почувствовал некоторое облегчение, попытался представить себе встречу с бабушкой, но так и не смог. Он знал, что врачи поставили ей диагноз — атеросклероз. Память постоянно подводила ее: она не узнавала даже своих родных. Узнает ли она его сегодня — вот в чем вопрос.

Шагая по больничным коридорам, Анатолий невольно заглядывал в палаты. Люди лежали в постелях, либо сидели в одном положении, глядя в окно. От больничного запаха его слегка подташнивало — это было просто невыносимо. Наконец он нашел нужную палату и сразу увидел бабушку. Она взглянула на Анатолия поверх очков и улыбнулась.

— Здравствуй, Толик, — произнесла бабушка. — Я так рада тебя видеть!

Анатолий облегченно вздохнул. Она узнала его. Она в отличной форме. Слава тебе, господи!

— Я тоже, — проговорил он, присев на стул. — Как ты себя чувствуешь?

— Все хорошо, милый, не беспокойся. Для волнений нет никаких причин. Я так рада, что ты пришел — так рада!

Бабушка встала с кровати и подошла к окну.

— Смотри, Толик, вон там — на деревьях сидят снегири. Ты даже не представляешь, как интересно наблюдать за ними. Они прилетают сюда каждую зиму. Взгляни!

Анатолий подошел к окну, но ничего, кроме соседнего корпуса, не увидел.

— Я часто вспоминаю, как мы с тобой вечерами пели дома романсы, — продолжала бабушка. — Я держала на руках маленькую Женечку — наше бесценное сокровище — и подыгрывала тебе на фортепиано. А ты удивительно легко, точно и на редкость талантливо исполнял любые, даже самые сложные музыкальные произведения. У тебя великолепный баритон, Толик!

Анатолий оторопел. Во-первых, у него никогда не было слуха. Во-вторых, Жена — это имя его матери. В чем же дело? Бессмыслица какая-то. И тут он вдруг вспомнил, что его дедушку тоже звали Анатолий. Бабушка всегда говорила, что ее внук очень похож на покойного супруга, ушедшего из жизни очень рано — после продолжительной болезни. Это объясняло все.

Анатолию стало страшно. Что станет с бабушкой, когда она поймет свою ошибку? Может быть, стоит сразу признаться, что он ей не муж, а внук. Зачем притворяться?

— Выслушай меня, пожалуйста! — начал Анатолий, взяв ее за руку, но бабушка не дала ему договорить.

— Я знаю, милый, что ты хочешь сказать! Тот ужасный день, та чудовищная ошибка! В чем только я тогда тебя не обвиняла! Даже наша Женечка проснулась и заплакала. А ты спокойно пытался объяснить, что между вами ничего не было. Сейчас даже имя этой девчонки вылетело у меня из головы. С тех пор в наших отношениях что-то сломалось. Я так виновата перед тобой, Толик!

Бабушка села на постель и закрыла лицо руками. Анатолий мучительно подбирал слова, которые могли бы ее успокоить, но все они казались ему глупыми и бессмысленными. Как тут утешись?

— Толик, родной, прости меня, — тихо произнесла бабушка, содрогаясь от рыданий. — Ради всего святого!

Анатолий нежно взглянул на нее. Теперь он знал, что говорить.

— Я тебя прощаю, любимая. Все наладится — вот увидишь. У нас с тобой просто не может быть по-другому!

Он сел на постель рядом с бабушкой и положил голову ей на плечо. Она ласково обняла его.

— Тебе сейчас нужно отдохнуть. Поспи немного, а я пойду, — как можно мягче сказал Анатолий.

Бабушка легла, но его руку из своих ладоней не выпустила.

— А завтра ты придешь? — спросила она, с надеждой взглянув на молодого человека. — Мне здесь так тоскливо одной.

— Обязательно! Теперь я буду навещать тебя каждый день, — пообещал ей Анатолий.

Бабушка улыбнулась и закрыла глаза. Постепенно дыхание ее стало ровным, спокойным. Анатолий едва слышно подошел к окну. Довольно долго он смотрел через стекло на соседний корпус, думал о бабушке, о ее искренней любви к мужу, о своем отношении к ней, которое в корне изменилось после визита, продиктованного лишь чувством долга. Погода к тому времени заметно улучшилась — метель прекратилась, из-за облаков выглянуло тусклое январское солнце, как бы приветствуя Анатолия. А на деревьях с одной ветки на другую порхали снегири. Сегодня сюда прилетела целая стая. Они с огромным увлечением общались друг с другом на птичьем языке, некоторые сустились в надежде раздобыть себе пропитание, двое даже подрались из-за самки. Анатолию захотелось как можно скорее рассказать об этом бабушке, он обернулся и взглянул на нее. Ему сразу показалось странным, что лицо ее совершенно по-особенному вытянулось, стало необычайно серьезным, даже строгим. Он в панике подбежал к ней, приложил ухо к груди, но не услышал ни дыхания, ни биения сердца. Бабушка ушла из жизни тихо и незаметно, без мучений и страха. Наверное, перед смертью ее душа обрела покой...

Литературная гостиная «СЛОВО»



Надежда АНШУКОВА,
г. Златоуст

*Словно счастье собираешь в кулачок —
По крупичам, и боишься растерять...
Стелет скатерть накрахмаленную мать.
Молоко парное с мягким калачом,
Рядом — горка разноцветных леденцов.
Утро ласковое льнет к щеке моей.
Настежь окна, и прохладу — хочешь — пей,
Хочешь — выплесни на сонное крыльцо.
И ступеньки, скрипнув раз-другой, опять
Станут быстрые отсчитывать шаги,
Утопающие в шелесте ракушек.
Утро раннее. В проеме светлом — мать...*

Светлана ЗУБЕНКО,
г. Челябинск

*А, может быть, мы все успеем,
И, может, мы не зря спешим...
Мы что-то светлое затеем
И мир чудесный сотворим?
А, может, мы про грусть забудем
И вспомним все про доброту,
И счастливы всегда мы будем,
Творя повсюду красоту?...
А, может, мы спасем планету,
Уйдем с планеты тьма и ложь?
Пойдем к своим мечтам и к Свету,
И радужный нас встретит дождь...*

Надежда МЯГКОВА,
г. Куся

*Белым крылом пурга
Переметает путь.
Всюду снега, снега,
Только ты рядом будь.
Чтобы весна жила
Солнцем в душе моей,
Чтобы беда прошла
Мимо моих дверей.
Пусть расцветет земля,
Словно вишневый сад,
Чтобы узнала я —
Ты мне на свете рад.
Пусть больше не метет
Белым крылом пурга.
Счастье в сердца придет —
Если в руке рука.*

Через тернии — к звездам

Депутат Госдумы, общественник и меценат Андрей Барышев первым поддержал участниц конкурса для девушек с ограниченными возможностями здоровья «Рожденная побеждать!»

Конкурс стартовал четыре года назад и сразу же завоевал широкую популярность, а со временем приобрел статус международного.

Организатор проекта и идейный вдохновитель конкурса Лариса Лунева — сама в прошлом участница конкурсов красоты — каждый год со своей командой устраивает настоящий бал для девушек на колясках, где они блистают своей красотой, вдохновляют и удивляют творческими способностями.

Конечно, в проведении такого яркого и масштабного мероприятия не обойтись без помощи друзей и социальных партнеров.

С первых дней существования конкурса участниц поддерживает депутат Госдумы, лидер общественного движения «Соцгород» Андрей Барышев.

И в этом году он первым откликнулся и оказал финансовую поддержку уникальному проекту.

— Само название конкурса — «Рожденная побеждать!» — звучит настолько оптимистично и

жизнеутверждающе, что нам надо брать пример с таких людей, которые, несмотря на жизненные трудности и обстоятельства, живут интересной, полноценной жизнью, достигают поставленных целей. А их способности просто безграничны! Призываю всех поддержать этот конкурс и дать возможность участницам проявить свои таланты, — отметил Андрей Барышев.

По словам Ларисы Луневой, конкурс также поддержали: Правительство Челябинской области, Законодательное собрание, Уполномоченный по правам человека Челябинской области, Администрация г. Челябинска и Челябинская городская Дума, Постоянное представительство Республики Башкортостан в Уральском регионе, а также областной канал ОТВ. В прошлом году мероприятие посетила первая леди региона Ирина Текслер.

Каждый год расширяется география конкурса, растет число участниц.

Челябинская область, Москва, Самара, Уфа, Белорецк, Вологда, Калининград, Пермь,

Ростовская область, Армения, Украина, Казахстан, Кыргызстан, Таджикистан. В этом году планировался приезд девушки из Индии. Но пандемия нарушила все планы и не позволила участнице посетить Россию. Тем не менее, конкурс обязательно состоится. Пусть не в том масштабе и формате, как задумывали организаторы, но на то они и «рожденные побеждать», чтобы, преодолевая трудности и препятствия, пробиться через тернии к звездам и победить.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Давай познакомимся

«Владимир. Вдовец, инвалид 2 гр., 165-65. Возраст 73 года, образование высшее, независимый, свободный. Дети взрослые. Занимаюсь скандинавской ходьбой и в тренажерном зале. Не пью и не курю, очень много читаю, люблю смотреть телевизор. Мои кумиры: В.М. Шукшин, В. Высоцкий, «Битлз».

Познакомлюсь с доброй женщиной-инвалидом 75–85 лет, проживающей в Челябинской области. **Телефон: 8-919-326-18-14**



В добрый путь, «Рожденная побеждать-2020»!

Оксана Худякова

УЧРЕДИТЕЛЬ —
Челябинская областная общественная
организация Общероссийской
общественной организации
«Всероссийское общество инвалидов».

Газета зарегистрирована в Управлении
Федеральной службы по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых
коммуникаций по Челябинской области
ПИ № ТУ 74-01222 от 24 декабря 2015 г.

Адрес издателя и редакции: 454091, Челябинск, ул. 3 Интернационала, 128.
Отпечатано в АО «Челябинский Дом печати»,
454080, г. Челябинск, Свердловский пр., 60.
Дата выпуска 26.08.2020 г.
Цена свободная. Заказ № 2288. Тираж 3 500 экз.
Редакция не несет ответственности за мнение автора.

Главный редактор
Т.Ф. ВОЛОВИК
E-mail:
miz-ural@mail.ru