МИЛОСЕРДИЕ И ЗДОРОВЬЕ

12+

• № 5 (372), май 2019 г. • ОБЛАСТНАЯ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

ЭТОТ ДЕНЬ ПОБЕДЫ

Так называется новый творческий проект Курчатовского общества инвалидов г. Челябинска, подготовленный к 9 Мая.

Вот что рассказала председатель Курчатовской организации Марина Стоянова:

– Нам хотелось придумать какое-то театральное действо, соответствующее по настроению и тематике Дню Победы. Осуществить идею помогли наши партнеры из праздничного агентства ST (руководитель – Юлия Киселева). Времени было мало – всего месяц, но наши самодеятельные артисты под руководством режиссера агентства ST Александра Мишустина готовы были репетировать без устали. По жанру это скорее литературно-музыкальная композиция со стихами, песнями, танцами, которые были объединены сюжетом – простым, но очень эмоционально-насыщенным. Солдат (его играет Юрий Лабецкий) уходит на фронт, его провожает жена (Валентина Рябышева). В бою он получает тяжелое ранение и возвращается домой инвалидом.

В спектакле нашлись роли для людей старшего возраста и молодежи. Еще в нем принимали участие ребята из интерната № 9. Настоящим украшением действия были танцы в исполнении участников нашего творческого коллектива «Волшебники» под руководством Светланы Зубенко и Веры Саниной, а также песни, исполненные ансамблем «Щедрость». Все декорации и костюмы артисты, как всегда, выдумывали и мастерили сами.

Пока мы показали наш спектакль на двух площадках – в саду Победы и парке имени Пушкина. Зрители не жалели аплодисментов. Уже запланирован показ в Металлургическом районе – в парке имени Тищенко. Думаю, у этого спектакля будет долгая творческая жизнь – ведь тема Великой Отечественной войны и Победы для нас никогда не устареет.

Т. ФИЛИППОВА

Прибыли с планеты экспериментов!

«Говорят, что в Челябинске живут самые суровые люди...
Но позвольте, разве суровые люди путешествуют с котиками?
Да, пусть со сфинксом, но все ж таки с котиком!»
Этот маленький веселый ролик (действительно, с котиком!) предварял выступление сборной команды КВН ЧООО ВОИ «СВОИ в доску» на ежегодном межрегиональном кубке КВН ВОИ, который состоялся в конце апреля в Тюмени.

Для команд КВН, представляющих Свердловскую область («Бриджи Бардо»), Челябинск («СВОИ в доску»), ХМАО-Югра («Свои ребята»), Пермский край («СпецБулки»), Республику Башкортостан («Друзя») и Тюменскую область («Родина Ершова», «Хурма», «Сделано в Сибири»), организаторы подготовили насыщенную программу со школой КВН, мастер-классами по комедийной импровизации, игрой в «Черный QUIZ» и знакомством с опытом работы по организации и проведению КВН в Тюменской области.

Ведущими школ и мастер-классов стали такие опытные мастера КВН, как Евгений Платонов – актер команды «Парапапарам» МГИМО, Олег Вешкурцев – руководитель театра импровизации BrekFastBand, участник проекта «Импровизация. Команды» телеканала ТНТ, финалисты телевизионной Премьер-лиги и участники Высшей лиги Международного союза КВН команда «Актеры».

Сама игра состоялась в виде фестиваля, где команды показали свои профайлы и визитки. Темой игры на этот раз стала «Планета экспериментов». Неизменной ведущей игр КВН была Ирина Голубева (команда КВН «Нефтегаз»). Это были два часа шуток, смеха и отличного настроения!

Профайл команды КВН «Свои в доску» был посвящен Танкограду. В составе команды: Фарид Гильманов, Максим Рыжков, Иван Еремеев, Алена Богатырь и Александр Лымарь (г. Магнитогорск), Максим Пихуля, Ирина Федоренко.

Бесспорно, площадка «Планеты экспериментов» стала для участников уже родной, где есть чему учиться, где рождаются новые идеи, зажигаются новые звезды, где встречаются друзья – люди, у которых КВН в крови.

Команда КВН «Свои в доску» благодарит Тюменскую областную организацию ВОИ за предоставленную возможность получить бесценный опыт, организаторов кубка за внимательное отношение, команду КВН «Трактор» и своего куратора на кубке КВН Дмитрия Малиновского за поддержку.

Лидия ДМИТРИЕВА,
руководитель команды КВН ЧООО ВОИ «СВОИ в доску»

Читайте газету на сайте miz-ural.ru

• К 30-ЛЕТИЮ «МИЗ»

Здесь мой причал

Я начал печататься в газетах с ноября 1971 г. Писал о многом: о книгах, о водителях трамваев, о тайнах древних цивилизаций и даже о космических пришельцах. Но когда в начале века я начал писать в газету «Милосердие и здоровье», я постепенно осознал, что публицистика, связанная с проблемами инвалидов, – это моя творческая ниша.

Именно сотрудничая с газетой «Милосердие и здоровье», я ощутил свою востребованность, вступил в Союз журналистов России. Одним словом, «здесь мой причал»!

Когда я думаю о 30-летней истории газеты «Милосердие и здоровье», то прихожу к выводу, что эта газета, которая всегда занимала свою – особую нишу среди других печатных изданий, являлась и является несомненным социально-культурным достоянием Южного Урала! А великая труженица Татьяна Филипповна Воловик – ее бессменный главный редактор, сохранившая газету для инвалидов в самых трудных условиях и старавшаяся держать высокую планку, о чем свидетельствуют практически ежегодное лидерство во Всероссийском конкурсе региональных изданий ВОИ, заслужила государственную награду – орден «За заслуги перед Отечеством». Я прошу областное общество ВОИ учесть моё предложение!

Анатолий БАСТРИКОВ,
член Союза журналистов России,
инвалид II группы

От редакции «МиЗ». *Спасибо, Анатолий Александрович, за высокую оценку газеты и моей скромной персоны. Но беря пример с Василия Теркина, «я скажу: зачем мне орден?» Мне вполне достаточно Почетной грамоты Центрального правления ВОИ, врученной председателем ЧООО ВОИ Еленой Карловной Куртеевой на состоявшемся в мае заседании правления Челябинской областной организации инвалидов. Что, замечу, случилось очень даже своевременно, поскольку именно в мае 30 лет назад вышел в свет первый номер ОБГ «Милосердие и здоровье».*

От всей души и с огромным чувством благодарности за преданность газете я поздравляю с 30-летним юбилеем всех ее авторов, которые и по сей день помогают мне делать нашу газету актуальной, интересной и, надеюсь, полезной для людей с инвалидностью. А тех, кого уже нет с нами, мы обязательно не раз еще вспомним, листая газетные страницы…

Татьяна ВОЛОВИК,
гл. редактор газеты «Милосердие и здоровье»

От слов – к делу

С 15 по 17 мая 2019 года в д/о «Звездный» проходило заседание правления Челябинской областной организации ВОИ, участие в котором приняли 35 председателей местных организаций ЧООО ВОИ.

Планы утверждены, задачи поставлены…

На правлении были заслушаны отчет председателя ЧООО ВОИ Е.К. Куртеевой о работе ЧООО ВОИ за период с сентября 2018 года по май 2019 года и сообщение об основных направлениях деятельности во 2-м полугодии 2019 года.

Елена Карловна кратко перечислила примеры результативности деятельности ЧООО ВОИ: 2-е место команды челябинских спортсменов-инвалидов на фестивале «Паракрым», успехи нашей команды КВН «СВОИ в доску», участие челябинских боччистов во всероссийских соревнованиях, выигранные гранты на реализацию соцпроектов по спортивной и творческой реабилитации. Особо был отмечен успех челябинского инвалида-колясочника Николая Ольховского на заключительном этапе конкурса профессионального мастерства «Абилимпикс-2018» – 1-е место по программированию. Елена Карловна рекомендовала всем председателям выдвигать кандидатуры от своих организаций для участия в этом конкурсе. Большая и постоянная работа ведется правлением по проверке доступности объектов городской инфраструктуры, по приемке ТСР, по обсуждению актуальных проблем на Совете по делам инвалидов при губернаторе Челябинской области. Елена Карловна отметила, что с приходом врио губернатора Алексея Леонидовича Текслера продолжительность заседаний Совета значительно возросла, как и конструктивность обсуждений, что свидетельствует об изменении отношения к людям с инвалидностью.

Из планов на 2-е полугодие председатель ЧООО ВОИ особо отметила проведение межрегионального театрализованного конкурса «Ситцевый бал», который стал для Челябинской областной организации своеобразным брендом. Кроме этого, ЧООО ВОИ доверено провести еще два традиционных межрегиональных мероприятия: сплав и слет молодежного актива УрФО.

Председатель КРК ЧООО ВОИ Г.А. Тарасевич представила доклад «О деятельности контрольно-ревизионных органов ЧООО ВОИ в 2018 г.».

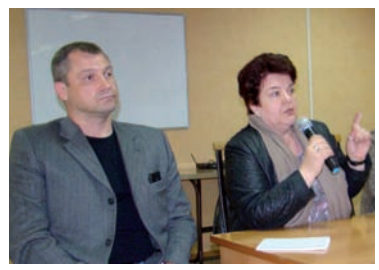
Об исполнении плана мероприятий за 2018 г. и о том, что запланировано на 2019 г., доложила зав. орготделом ЧООО ВОИ А.В. Лукиных.

Главный бухгалтер Л.В. Куцан выступила с сообщением «Об исполнении сметы ЧООО ВОИ за 2018 г.» и представила проект сметы на 2019 год.

Члены правления единогласно утвердили план мероприятий и смету на 2019 год.

В рамках делового общения состоялся круглый стол с представителями различных министерств и ведомств. Надо сказать, что на этот раз на встречу с председателями местных организаций ЧООО ВОИ приехали практически все, кто был приглашен.

Кружки по интересам или спорт высоких достижений?



Встречу открыл представитель минспорта А.М. Косачев, отвечающий за организацию соревнований по зимним видам спорта, который высказал в адрес организаций инвалидов претензию по поводу неподготовленности участников спартакиад областного уровня. «Спартакиада – это серьезные соревнования, а не кружок по интересам», – заявил чиновник. И председатели согласились с этим утверждением, хотя многие предъявили свои замечания по организации инваспорта на местах, по условиям проведения соревнований для инвалидов.

На много вопросов ответила Л.И. Симонова из регионального центра спортивных мероприятий и предложила все замечания и просьбы направлять представителям федераций, поскольку именно они призваны развивать спорт высших достижений. «Мы ждем на наши мероприятия настоящих спортсменов и настроены на результаты, соответствующие российскому уровню. Сейчас на местах практически везде по области есть тренеры и инструкторы-методисты. Если нет, сообщайте, предлагайте – будем рассматривать уже имеющиеся кандидатуры и решать кадровый вопрос».

От представителей минспорта прозвучало несколько конкретных пожеланий: активизироваться с предложениями по дисциплинам на зимней спартакиаде до августа 2019 г., в обязательном порядке оформить страховки на каждого участника соревнований, постараться пополнить новыми игроками команды следж-хоккея и баскетбола.

«Вытаскивайте молодых из дома, если они хотят чувствовать себя равными!» Этим призывом и телефонами для обращений представители спорта завершили встречу.

Центры занятости: есть контакт – будет результат!

Заместитель начальника Главного управления по труду и занятости населения Челябинской области А.А. Шегуров представил собравшимся статистику сегодняшнего дня по трудоустройству людей с инвалидностью. Она оказалась в целом на среднем российском уровне – 23%, что неплохо, но далеко от поставленной задачи – трудоустроить до 2020 г. 50% инвалидов. Сам заместитель начальника считает эту задачу невыполнимой из-за низкой активности работодателей и недостаточной мотивации к труду самих инвалидов. Александр Александрович рассказал о дополнительных средствах и мероприятиях, которые должны простимулировать работодателей для выполнения квоты по приему на работу людей с ограниченными возможностями. Он призвал председателей местных организаций активнее сотрудничать с центрами занятости на местах и направлять своих подопечных для получения статуса безработных и получения востребованной профессии по договорам центров занятости с учебными заведениями. Также сообщил, что работает программа субсидирования трудоустройства детей с инвалидностью с 14 лет в свободное от учебы время, что очень актуально накануне летних каникул и полезно для их социализации, профориентации и приобщения к труду.

В свою очередь, председатели организаций ВОИ из Златоуста, Кыштыма, Коркино поделились положительным опытом взаимодействия с местными центрами занятости населения, которое приносит ощутимые результаты в трудоустройстве инвалидов.

Лечение или мучение?

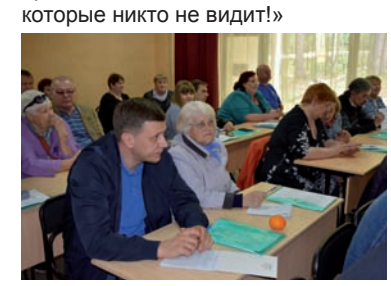
Шквал вопросов и жалоб обрушился на представителей министерства здравоохранения А.М. Устюгову и В.П. Шеметову по вопросам лекарственного обеспечения льготных категорий, по трудностям записи к узким специалистам и прохождением необходимых обследований, по недоступности части поликлиник для маломобильных граждан. К сожалению, конкретные претензии, требующие разбирательства, не могли быть удовлетворены сиюминутно. Но специалисты минздрава подсказали пути их решения: обращаться к главврачу поликлиники или в министерство, оставив телефон для обращений.

В дополнение к этому Елена Карловна Куртеева предложила председателям присылать конкретные обращения с мест в правление ЧООО ВОИ для дальнейшего решения наболевших вопросов с качеством медицинских услуг и обеспечением жизненно необходимыми лекарствами.

Значительно меньше претензий прозвучало в адрес Фонда социального страхования по поводу обеспечения техническими средствами реабилитации и путевками санаторно-курортного лечения. Да и сами представители ФСС, который представляли на заседании круглого стола сразу три специалиста: О.В. Тарыкина, Н.А. Астафьева и Т.В. Григорьева – отметили, что жалобы на качество и поступления ТСР стали единичными, и на все претензии фонд готов ответить в индивидуальном порядке. Как всегда, немало замечаний прозвучало по поводу путевок в санатории и сроков их ожидания, но и тут накал страстей был не столь велик. И опять прозвучал призыв: не копить на местах конкретные просьбы и претензии, а обращаться с ними напрямую по данным на встрече телефонам или в правление ЧООО ВОИ, у которого налажены постоянные связи с представителями ФСС.

Такой фестиваль нам не нужен!

Гораздо эмоциональнее проходил разговор с представителем минкультуры Е.В. Злобиной и заведующей отделом инвалидов в Областном центре народного творчества Т.Ю. Ракитиной. И это понятно. Творчество – основная отдушина для большинства людей с инвалидностью, особенно зрелого возраста. Это и лекарство от одиночества, и профилактика депрессий, и необходимое каждому человеку ощущение своей нужности и значимости. Основные претензии председателей касались организации фестиваля «Смотри на меня как на равного», который в последнее время приносит самодеятельным артистам и прикладникам больше огорчений, нежели радости от общения с коллегами и заслуженной оценки таланта и труда. Прозвучали даже такие мысли, что фестиваль изжил себя: «Надоело выступать перед пустыми стульями и привозить экспонаты на выставки, которые никто не видит!»



Представители минкультуры пытались погасить страсти словами, что идут поиски новых форм для организации традиционного фестиваля, но, кажется, эти искания пока никого не удовлетворили. Елена Карловна Куртеева предложила обсудить этот вопрос на президиуме ЧООО ВОИ с участием организаторов фестиваля. А Татьяна Ракитина пригласила присутствующих почаще заходить на страницу «Грани творчества» «ВКонтакте», чтобы быть в курсе всех мероприятий по творческой реабилитации инвалидов ОЦНТ, а также звонить ей напрямую для решения любых вопросов, связанных с творчеством инвалидов.

Будет ли результат от этой встречи лидеров местных организаций ВОИ и представителей государственных структур, от которых зависит реализация прав инвалидов? Трудно сказать… Во всяком случае прямой разговор и выход на прямые контакты, несомненно, может быть шагом к решению многих конкретных вопросов и проблем. Нужно только сделать этот шаг.

Татьяна Воловик

СОЦТУРИЗМ

Мечты сбываются, и это замечательно!

Тридцать активистов из местных организаций ЧООО ВОИ приняли участие в реализации проекта ЦП ВОИ «Социальный туризм». В течение шести дней они знакомились с историческими достопримечательностями столицы нашей Родины.

В программе пребывания в Москве были посещения таких памятников исторического наследия, как Измайловский кремль, деревня Бородино, Богоявленский и Владимирский храмы, музей-заповедник Абрамцево, Дмитровский кремль и другие. От одних только названий дух захватывает, а прибавьте к этому комфортное проживание в Арт-отеле «Пушкино», и станет понятно, почему у некоторых участников этого путешествия до сих пор слезы восторга наворачиваются на глаза при одном только воспоминании о нем.

Ольга Алексеевна Тряпицына, председатель организации инвалидов г. Карабаша:

– Эта поездка стала для меня осуществлением детской мечты. Я много где бывала, а вот в Москве не пришлось. И она не обманула моих ожиданий – это красавица! Сразу по дороге из аэропорта нам провели обзорное знакомство с Москвой. Первая экскурсия была на Красную площадь. Знаете, прошел месяц, а я все еще не могу спокойно вспоминать о том моменте, когда мы пришли на это святое место. У меня в горле ком встал – вот я здесь, в самом центре истории нашей страны. Вот эта брусчатка, о которой нам в школе рассказывали, кремлевские стены – я прикасалась к ним, как будто здоровалась, а когда в 12 забили часы на Спасской башне, уже не могла удержать слез – столько эмоций, душа пела…

А сколько исторических мест посмотрели, сколько чудес увидели! В Сергиевом Посаде стены огромной толщины, а росписи какие – сердце наполняется восторгом и чувствует эту святость. На Воробьевых горах любовались университетом, Москвой с высоты птичьего полета. Конечно, все это мне, передвигающейся с тростью, нелегко давалось. К вечеру ноги так болели, что думала, что завтра никуда не поеду. А утром таблетку приму, мазью намажусь – и первая готова бежать вперед, к новым открытиям, новым впечатлениям. Спасибо тем, кто придумал и осуществил этот проект, спасибо нашему председателю Елене Карловне Куртеевой и специалистам из орготдела за организацию поездки. Всем в пояс кланяюсь, что все-таки удалось мне осуществить мечту детства – побывать в Москве!

Т. ФИЛИППОВА

Один из первых

Времена не выбирают,
В них живут и умирают.

А. С. КУШНЕР

Одним из первых авторов газеты «Милосердие и здоровье» был Александр Михайлович Филиппов.

Он родился 16 августа 1946 г. в Челябинске. Инвалид с детства. В костно-туберкулёзных санаториях Каслей и Троицка Александр окончил семь классов. Я познакомился с Александром Филипповым в 1962 г. в санатории г. Троицка «Степные зори». Он шёл классом выше.

Весной 1971 г. А. Филиппов обратился в редакцию газеты «Вечерний Челябинск» с просьбой о трудоустройстве. По инициативе редакции газеты «Вечерний Челябинск» и областного комитета комсомола он был принят на работу техническим сотрудником отдела оформления и выпуска проектов института «Челябинскгражданпроект». Александр, стоя на костылях, оперативно печатал материалы для института и проработал в этом НИИ больше двадцати лет. Он не раз награждался почётными грамотами, был отмечен значком «Ветеран института «Челябинскгражданпроект».

Одновременно Александр Филиппов активно сотрудничал с печатными изданиями Челябинска и не только, являясь автором многочисленных статей об инвалидах и их проблемах. По его инициативе в газете «Вечерний Челябинск» в конце 1980-х гг. появилась рубрика «Инвавестник».

А.М. Филиппов практически не выходил из дома, но был человеком поразительного жизнелюбия. Я нередко бывал в гостях у Филипповых. Это была дружная гостеприимная семья. Со своей женой Надеждой, преподавателем английского языка, Александр познакомился в санатории «Степные зори». В их скромной квартирке всегда было тепло, душевно и весело. Помню, как залихватски Саша играл на балалайке и мандолине.

Александр Филиппов умер 10 февраля 1998 г.

Краткий перечень статей А.М. Филиппова напечатан в моей книге «Герои среди нас» (Челябинск, 2008. С. 21–22).

Анатолий БАСТРИКОВ,
член Союза журналистов России,
инвалид II группы

• ЛИСТАЕМ ГАЗЕТНЫЕ СТРАНИЦЫ

Шагая через пятилетки – от юбилея к юбилею, – мы попадаем в май 2004 года. В колонке редактора под заголовком «Интересно, к чему перейдем…» ваша покорная слуга сравнивает переходный возраст в жизни человека и газеты и предается не очень веселым размышлениям по поводу проблем выживания «МиЗ». Особенно удручала меня в то время сложность доставки газеты к читателям – подписка через почтовые отделения и киоски «Роспечать» была дорогим и ненадежным способом распространения. Отсюда, наверное, не очень веселый финал этих размышлений пятнадцатилетней давности:

«Честно говоря, куда и как «перейдет» газета социальной направленности, во многом зависит от вас, дорогие читатели, вашей активной позиции и заинтересованности. Нам было трудно, но мы справлялись, потому что чувствовали востребованность. Без нее, без своего читателя, выпуск любого издания становится бессмысленным. Так что давайте вместе держать ответ на вечный вопрос «Быть или не быть?»

В самые трудные минуты, когда хотелось сдаться и бросить этот «чемодан без ручки», как называли газету для инвалидов мои коллеги, мне не давали сделать это, прежде всего, верные друзья газеты – ее авторы. Такие, как Андрей Середа, который умел находить самые нужные, самые точные слова.

Вот они – несколько слов о газете «Милосердие и здоровье» в № 5 за 2004 г.

Пятнадцать мгновений души

Кажется, что это было совсем недавно. Зазвонил телефон, и я узнал, что родилась на свет новая газета. Газета для тех, кто редко покидает стены своего дома, для тех, кому жизнь дается труднее, чем другим. Одним словом, для тех, у кого ограничены физические возможности, но чья душа не приемлет никаких ограничений.

Вообще, для чего существуют газеты? Только ли для передачи новостей? Сегодня человек просто захлебывается в океане информации, который обрушивают на него многочисленные печатные издания, телевидение, радио, а теперь еще и Интернет. Хрупкому газетному листу все труднее конкурировать с электронными средствами массовой информации, которые все чаще подают нам события в режиме «горячей линии». А значит, газете суждено становится не обычным вестником, а скорее собеседником, неспешным и обстоятельным.

Пятнадцать лет назад у нас появился такой собеседник. Не только добрый, мудрый, но и чуткий. На страницы «Милосердия и здоровья» выплескивается вся наша разноцветная жизнь, все ее боли и радости. Нечасто в сегодняшних газетах можно увидеть стихи или прозаическое произведение. А «МиЗ» почти в каждом номере составляет из них целую полосу. И недаром страница «Наш творческий клуб» пользуется у читателей особой популярностью. Творчество похоже на сон о душе. Сон предрассветный, легкий, дающий крылья. Даже если это всего лишь коротенькая зарисовка о природе или стихотворение ребенка. Только благодаря творчеству мы можем хотя бы иногда вынырнуть из всеобщей суеты, оглянуться и увидеть, как прекрасен мир.

Такая вот она, эта газета. При всем при том делают ее всего несколько человек (*а теперь и вовсе один. Прим. ред.*) Каждый месяц строят этот бумажный кораблик и отправляют его в плавание по бурным волнам житейского моря, не страшась финансового мелководья и политических водоворотов. И все эти годы руководит маленькой командой бессменный редактор Татьяна Филипповна Воловик. Огромное спасибо ей и всем другим замечательным людям, которые делают нашу газету.

Думаю, слово «нашу» здесь весьма кстати. За пятнадцать лет газета «Милосердие и здоровье» стала добрым, желанным гостем во многих и многих домах. Душе каждого читателя она старалась подарить тепло и надежду. Кажется, что появилась она совсем недавно, но мы с вами отмечаем ее пятнадцатый день рождения. Любая дата – это ступенька, с которой лучше видно прошлое и заманчивее смотреть в будущее. В сущности, пятнадцать лет – это совсем немного, прекрасный юношеский возраст. Пускай же еще много лет мы будем находить в почтовом ящике нашу любимую газету!

Андрей Середа, постоянный читатель и почитатель.

От редакции «МиЗ». *Андрей Середа, как всегда, поскромничал. Он был не просто постоянным читателем газеты, но и одним из первых и самых талантливых ее авторов. Его статьи – публицистические или философские – задерживают взгляд, когда я листаю подшивку газеты. Цепляюсь за первую строчку и, как у Высоцкого, «не могу – читаю до конца…» Я уже не говорю о пронзительной лирике или трогающей до глубины души прозе, о светлых, как солнечный зайчик, детских стихах и пьесах. Любое произведение Андрея Середы было истинным украшением газеты.*

15 августа 2016 г. Андрея Васильевича Середы не стало. Сразу после этого печального события в соцсетях и СМИ стали обсуждать идею установки памятника поэту, драматургу, подвижнику – на том самом перекрестке около Челябинского пединститута, где он часто продавал свои книги. В начале 2019 года появилась информация, что создан проект скульптуры «Продавец книг» – маленький человек с удивительно доброй улыбкой в инвалидной коляске с открытой книгой, на которой изображена обложка одного из первых изданий Андрея Середы «Из тени в свет…» и выбиты его слова: «Люди зачастую проживают свою жизнь беспечно. Для меня жизнь – это постоянный личный экзамен, экзамен на то, чтобы называться человеком».

По словам автора проекта Олега Павлова, памятник может стать местом проведения творческих вечеров и благотворительных акций. Есть предварительная договоренность с администрацией города и области о поддержке проекта. Он также участвует во всероссийском конкурсе «КультСлед», который направлен на поддержку идей новых культурных достопримечательностей в городах страны.

Помнится, три года назад мы отозвались на эту идею словами, что с появлением памятника Андрею Середе в нашем городе, который принято называть суровым, станет чуть-чуть теплее. Но пока перекресток пуст. Нам по-прежнему не хватает тепла…

«Успеть бы только
Главное сказать
И распахнуть зашторенное небо,
Чтоб лишь любовью жизни вышивать
И дорожить молитвою и хлебом».

Татьяна ВОЛОВИК,
гл. редактор газеты «Милосердие и здоровье»

ТВОРЧЕСТВО

«Все мы разные, но все мы вместе!»

Дипломы победителей и массу впечатлений привезли троичане с областных фестивалей художественного творчества «Смотри на меня как на равного» и «Искорки надежды», проходивших в Чесменском районе.

Преображаемся в «Надежде»

Троицкий ансамбль «Надежда», выступающий под художественным руководством Елены Портновой, – традиционный участник фестиваля «Ситцевый бал» в селе Миасское. Выступление театра мод сопровождается музыкой и показом оригинальных нарядов, театральная сцена становится подиумом, а пожилые троичанки, участницы ансамбля «Надежда», чудесным образом преображаются в жизнерадостных модниц.

В Чесме, на областном фестивале «Смотри на меня как на равного», коллектив «Надежда» сумел вновь раскрыть свои таланты и показать поистине безграничное желание выступать перед благодарными зрителями. Музыкальный руководитель и аккомпаниатор «Надежды» – Василий Иванов. В коллективе по-дружески общаются, репетируют, выступают на праздниках Троицка голосистые певуньи Раиса Прахт, Любовь Столбова, Галина Хасанова, Людмила Емельянова, Тамара Деменчук, Татьяна Одегова, Галина Ковальчук и Галина Тарасевич. Ну а как же дружному ансамблю да без мужского вокала Владимира Козлова и Николая Кандерова?!

– Наши встречи, репетиции и концерты – это такая радость для пожилых людей и инвалидов. Участие в фестивалях, конкурсах, успехи, дипломы и грамоты – все это не ради славы, побед и наград, а для того чтобы люди почувствовали внимание и любовь зрителей, их сердечную теплоту, – делится сокровенными мыслями музыкальный руководитель ансамбля «Надежда» **Василий Павлович Иванов**.

На областном фестивале «Смотри на меня как на равного» ансамбль троичане заслуженно стали лауреатами и дипломантами фестиваля.

Театр волшебных рук

Троицкий молодежный театр пластики рук «Рукоделы», которым также руководит режиссер Елена Портнова, выступает на фестивальных площадках не впервые, и ему всегда сопутствует успех, признание зрителей и заслуженная оценка жюри. На апрельском фестивале творчества детей с ограниченными возможностями «Искорки надежды» театралы удачно соединили две пластические миниатюры — иллюстрацию к песне «Дорога» певицы Максим и гимн города Троицка. Премьера пришлась многим по душе. Вот что рассказала руководитель театра «Рукоделы» Елена Портнова:

– Когда молодые актеры нашего театра движениями рук под музыку обыгрывали содержание слов гимна нашего города, то зрители с проблемами слуха были в восторге, они прониклись глубиной текста, его патриотическим настроением, – говорит **Елена Николаевна**.

По мнению жюри, троицкий театр пластики рук – уникальный в своем жанре коллектив и, пожалуй, единственный в области. «Оригинальный эксклюзивный театр «Рукоделы» из Троицка всегда восхищает зрителей и жюри», – такую профессиональную оценку дал троицкому коллективу председатель жюри, художественный руководитель Челябинского государственного центра народного творчества Павел Корчагин.

Так складывается, что часто подобные фестивали проходят вдали от Троицка и продолжаются несколько часов. Конечно, артистов утомляет дорога, томительное ожидание выхода на конкурсную сцену и результатов жюри. Со всем этим можно смириться, ведь финальный итог вдохновляет к новым творческим победам. Так было и на фестивале «Искорки надежды». Театр пластики рук «Рукоделы» городского Дома культуры Троицка был удостоен диплома лауреата.

– Фестивальная встреча людей разных возрастов и творческих возможностей в очередной раз подтвердила девиз «Все мы разные, но все мы вместе!». И ветераны, и молодежь убедительно показали зрителям, что невозможное возможно, и мы умеем веселиться и дружить. Жизнь продолжается, и она прекрасна, – подытоживает дружескую встречу режиссер **Елена Портнова**.

ОЛЕГ СОЙНОВ,
г. Троицк

P.S. Правление Троицкого общества инвалидов благодарит за поддержку организации в подготовке к участию инвалидов в областном фестивале «Смотри на меня как равного» наших постоянных помощников:

– предпринимателя В.А. Писаревского, руководителя ООО «Надежда» О.Д. Елькину, депутатов госсовета В.Н. Васильева и А.М. Сурова.

Жми сильнее

27 и 28 апреля 2019 года команда инвалидов Челябинской области участвовала в чемпионате Российской Федерации среди клубов гиревого спорта. Это выступление можно считать дебютом парагиревого спорта.

Начиная с января 2015 года челябинские спортсмены-опорники регулярно выступали на городских и областных турнирах по гиревому спорту наряду со здоровыми спортсменами. Сидя на стуле или в коляске, они выполняли жим гири одной рукой и с груди попеременно, а также, в зависимости от классификации заболевания, выполняли длинный цикл с двумя гирями сидя и рывок гири одной рукой попеременно стоя или сидя.

На апрельском турнире отлично показали себя все участники команды спортсменов-опорников: Наталья Коркина, Александр Светлаков, Вадим Кожаринов и Денис Кочубейник. Особенно отличились Артур Аскаров и Максим Ванин, которые выполняли длинный цикл и приняли участие в полумарафоне – жали 12-килограммовую гирю в течение 30 минут.

Иван Денисов – заслуженный мастер спорта, 12-кратный чемпион мира, президент Российского союза гиревого спорта, поблагодарил спортсменов с инвалидностью за впечатляющие выступления и отметил хорошие перспективы парагиревого спорта, пообещав дальнейшее сотрудничество.

Сергей Рачинский – заслуженный мастер спорта из Санкт-Петербурга, президент Всемирной ассоциации клубов гиревого спорта, отметил: «Ребята с физическими ограничениями показали безграничные возможности и силу духа. Рекомендую всем брать с них пример!»

Итак, на соревнованиях федерального уровня, где выступали более ста здоровых спортсменов, команда инвалидов-опорников показала себя достойно. Надеемся, что нас ждут международные соревнования!

Максим ВАНИН, Наталья КОРКИНА

СПОРТ ДЛЯ ВСЕХ

Первооткрыватели кроссфита

Обществом инвалидов Металлургического района Челябинска и Союзом добровольцев России совместно с центром ОФП «Уралстронг», общественным Советом при администрации Челябинска провели первое в УрФО первенство по многоборью (кроссфит) для людей с ограниченными возможностями здоровья.

Спортсмены с инвалидностью показали отличные результаты и получили заряд энергии, чтобы стремиться к новым победам.

Александр Метелев, член общества инвалидов Металлургического района:

– Мы стали первопроходцами. Я и многие спортсмены с инвалидностью очень благодарны организаторам праздника, который показывает, что о нас помнят, что мы нужны обществу. Для нас очень важно это осознавать. Поздравить спортсменов с ограниченными возможностями здоровья приехали представители ЗСО Челябинской области и депутатского корпуса. «*В дальнейшем будем продвигать это направление, так как видим хороший результат*», – отметил председатель общества инвалидов Металлургического района, член общественного Совета при администрации г. Челябинска Владимир Корнев.

Весенние праздники объединяют!

Весна для инвалидов Металлургического района г. Челябинска всегда насыщена различными праздниками и мероприятиями. Не стал исключением и нынешний год. В их организации традиционно принимают участие районное общество инвалидов, региональное отделение Союза добровольцев России при поддержке городской и районной администраций, депутатов и общественного движения «Соцгород».

Так, в марте состоялись праздничные встречи инвалидов и ветеранов, посвященные 73-летию Металлургического района, Дню защитника Отечества и Международному женскому дню, которые сопровождались прекрасными концертными программами, угощением за праздничным столом и подарками.

Помимо хорошего настроения от общения такие встречи имеют большое значение как путь к взаимопониманию между людьми с ограниченными возможностями и обычными горожанами. Мы помогаем инвалидам вести активный образ жизни и сами в свою очередь становимся более открытыми для окружающих.

А к тем, кто не смог по состоянию здоровья прийти на эти встречи, активисты организации приходят домой, чтобы за теплой душевной беседой обсудить их проблемы и понять, в какой помощи они нуждаются. Люди с удовольствием делятся впечатлениями о районе, рассказывают о себе и своих нуждах, и эта теплая беседа вселяет в них уверенность, что они не забыты. И есть люди, готовые помочь. Для нас эти встречи тоже очень важны, так как мы узнаем много бесценных сведений о том, как строился наш район, как он благоустраивался. Все это – ожившая история, свидетельства очевидцев, и не должно быть забыто.

Покатались на лошадях, сходили в театр – вот вам и реабилитация

Вместе с весенним теплом возобновились занятия иппотерапии для детей с ограниченными возможностями здоровья и взрослых инвалидов Металлургического района в конноспортивном клубе «Буян».

Экскурсии и занятия иппотерапией были организованы по инициативе по инициативе общества инвалидов Металлургического района города Челябинска. Всем известно, что такие занятия хорошо сказываются на здоровье детей-инвалидов. В качестве инструмента реабилитации выступает лошадь и физические упражнения, выполняемые человеком во время верховой езды. В настоящее время планируется проводить данную реабилитацию инвалидов систематически, что будет способствовать улучшению состояния их здоровья.

Еще одно направление реабилитации, практикуемое в Металлургическом районе, – это коллективные посещения театральных спектаклей. Наши подопечные после каждого спектакля звонят и благодарят артистов, руководство театров за прекрасно проведенное время. Для них это настоящая отдушина. Ведь на самом деле происходит реальная реабилитация, люди начинают общаться, обсуждать, делиться впечатлениями, раскрепощаться. У них уже организовались настоящие клубы и сообщества поклонников театра. Это не может не радовать. В свою очередь, хочу поблагодарить артистов и руководство театра «Манекен» и театра оперы и балета им. Глинки за содействие в посещение храмов искусства людьми с инвалидностью.

Владимир КОРНЕВ,
председатель общества инвалидов Металлургического района г. Челябинска

ПРИМИ К СВЕДЕНИЮ

Обучись и работай дома

Людей с инвалидностью приглашают пройти обучение по специальностям, связанным с работой в Интернете.

Основатель и руководитель компании Webtrening Филипп Богачев сообщил на своей странице в Facebook, что компания открывает программу по обучению людей с инвалидностью по специальностям, связанным с работой в Интернете: копирайтингу, созданию лендингов, рекламе в «Яндекс. Директ» и Google adWords. Обучение бесплатное. По окончании курса обучения возможно оказание помощи с трудоустройством.

«Мы открываем программу по бесплатному обучению для всех людей с инвалидностью, – сообщил Филипп Богачев. – Мы даем вам полностью абсолютно бесплатное изучение профессиональных навыков. Я не буду вам обещать золотые горы. Я просто скажу, что специалист может получать на удаленной работе 30–50–80 тысяч в месяц (градации идут с ростом навыков). Вам нужен компьютер и доступ в Интернет. Для маломобильных людей, например, это отличная приработка».

Обучение людей с инвалидностью планируется начать с таких специальностей:

- специалист по рекламе «Яндекс.Директ»;
- специалист по рекламе Google adWords;
- специалист по созданию лендингов;
- копирайтер;
- специалист по поиску клиентов для фрилансеров.

Принять на обучение в компанию Webtrening готовы всех, кто готов учиться. Форма инвалидности и группа значения не имеют, правда, организаторы проекта не готовы работать с людьми, имеющими ментальную инвалидность и нарушения зрения.

Для того чтобы попасть на обучение, необходимо:

- Написать на почту office@webtrening.ru письмо, в котором необходимо рассказать о себе, а также оставить номер телефона для интервью и предоставить копии документов: паспорта, справки ВТЭК/МСЭК, ИПРИ.
- Пройти собеседование по телефону.
- Получить доступ к тренингу.
- Пройти курс обучения, по окончании которого может быть открыт следующий курс.

По информации ИЦ **«Благо74»**

ВНИМАНИЕ – КОНКУРС!

15 марта стартовал Всероссийский открытый интернет-конкурс социальных роликов и сценариев «ТВОЙ ВЗГЛЯД @ Европа – Азия 2019». Организаторы, вдохновленные успешным проведением конкурса в 2018 году и получением Президентского гранта, приглашают вас принять участие в новом конкурсе!

Напоминаем: интернет-конкурс социальных роликов и сценариев проводится с целью привлечения внимания к общественно значимым проблемам, в том числе к проблемам инвалидов, формирования устойчивого понимания необходимости создания равных возможностей для их самореализации.

Кто знает, может быть именно ваш ролик станет суперпопулярным на следующий день после появления в Сети. Именно он привлечет внимание людей и возможных партнеров, донесет суть ваших взглядов, идей и проектов ярче и понятней, чем тысячи слов.

И немаловажная новость: в прежнем объеме сохранен призовой фонд в 100 000 рублей. Не у каждого конкурса есть подобная материальная мотивация.

Заявки на участие принимаются по 31 октября 2019 г. на **E-mail: yourview@inbox.ru**

Ознакомиться с условиями проведения конкурса и оставить заявку можно на сайте: **www.yourview-video.ru**

Организаторы конкурса: Правобережная г. Магнитогорска организация Всероссийского общества инвалидов, Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова, ОГБ г. Магнитогорска (Центр визуальной культуры «Век»), администрация города Магнитогорска.

УЧРЕДИТЕЛЬ –
Челябинская областная общественная организация Общероссийской общественной организации «Всероссийское общество инвалидов».

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Челябинской области ПИ № ТУ 74-01222 от 24 декабря 2015 г.

Адрес издателя и редакции: 454091, Челябинск, ул. 3 Интернационала, 128.
Отпечатано в АО «Челябинский Дом печати», 454080, г. Челябинск, Свердловский пр., 60.
Дата выпуска 30.05.2019 г.
Цена свободная. Заказ № 1935. Тираж 3 500 экз.
Редакция не несет ответственности за мнение автора.

Главный редактор Т.Ф. ВОЛОВИК
E-mail: miz-ural@mail.ru