

МИЛОСЕРДИЕ И ЗДОРОВЬЕ

№ 5 (117), май 1999 г.

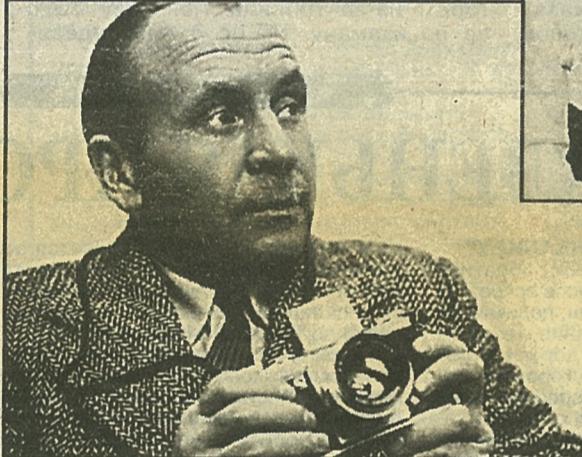
ОБЛАСТНАЯ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

Да простят нам наши читатели нескромность, но в юбилейном выпуске мы решили предоставить вам возможность познакомиться с теми, кто делает газету, засняв их прямо на рабочих местах. Дело в том, что непосредственное общение с читателями и авторами у нас затруднено из-за отсутствия офиса. «Производственный» процесс вот уже девять лет «проистекает» в двухкомнатной «хрущевке» редактора Татьяны Филипповны ВОЛОВИК. Вот почему она разговаривает по телефону в таком странном окружении — собака Джесси и кошка Нуша являются членами семьи и творческого коллектива.



Надо сказать, что нашей редакции везло на хороших фотокорреспондентов. Несмотря на ничтожные гонорары, с нами сотрудничали такие мастера фотодела, как Михаил Петров, Константин Шевчик, Валерий Шарыпов. Долгое время работал в «МиЗ» Валентин Голованов, которого вот уже больше года нет с нами...

Пожалуй, наиболее длительное сотрудничество связывает нас с Павлом Георгиевичем Гайдаром. Его снимки публиковались в нашей газете, начиная с первого номера. «С «лейкой» и блокнотом» — это о нем, ведущем фотографисте с почти 35-летним стажем. Пятнадцать лет из них Павел Георгиевич был собкором издательства «Советская Россия» по Уралу, одновременно сотрудничая с челябинскими и районными газетами. Успевал в то же время вести фотостудию для детей. Сейчас, несмотря на пенсионный возраст, он все так же мобилен и неутомим — вы можете в этом убедиться, открыв любую полосу нашей газеты.



Ирина ЗОЛОТОВА — бессменный корректор газеты «Милосердие и здоровье». Благодаря ее внимательности и кропотливости наша газета выгодно отличается от безграмотной макулатуры, которой зачастую заполняют почтовые ящики.



Ирина СМЫЧАГИНА верстает газету на компьютере и в каждый номер старается внести какое-то новое дизайнерское решение.

«...Ты для нас — окно в огромный мир»

Так написала однажды о нашей газете читательница-инвалид из Еманжелинска Надежда Мащенко. Мы прожили вместе с вами, дорогие наши читатели, десять очень нелегких лет и старались, чтобы это окно всегда было распахнуто вам навстречу.

Давайте вместе вернемся в прошлое и попытаемся вспомнить, как все начиналось...

Май 1989 года. «Девиз нашего издания вынесен в заголовок: «Милосердие и здоровье». Задача газеты способствовать утверждению среди населения идеалов гуманизма, милосердия и бескорыстной взаимопомощи...»

Первым учредителем газеты было Челябинское отделение Советского фонда милосердия и здоровья, а создавалась она по инициативе и при непосредственном участии начальника областного управления соцобеспечения В.В.Никитина и заместителя председателя Челябинского отделения фонда милосердия Н.А.Гартман. С первого номера и до сегодняшнего дня, какие бы изменения ни происходили в стране и статусе газеты, она всегда была ориентирована на проблемы самых уязвимых слоев населения: инвалидов, пенсионеров, детей-сирот, многодетных семей.

Творческий коллектив, который создавал лицо газеты, был небольшой: редактор Александр Дмитриевич Вакарин (сейчас ответственный секретарь «Вечернего Челябинска»), журналисты Самуил Матвеевич Гершун и Ольга Васильевна Терехина, публикации которой вы, наверное, встречаете в «Южноуральской панораме». Она проработала в

нашей газете без малого восемь лет, и именно ее материалы определяли и до сих пор определяют дух сострадания и готовности прийти на помощь тому, кто в беде. С Ольгой легкой руки я и попала в «МиЗ». Думала — «на минутку», а задержалась на девять лет, о чем до сих пор не жалею.

И еще: пожалуй, ни одной другой газеты не было такого широкого и активного круга авторов, людей, отдающих свои силы и время газете совершенно бескорыстно. Их имена вам хорошо знакомы: Геннадий Швец, Андрей Середа, Андрей Железняк, Галина Андреевна Абрамова, Степан Степанович Спицын, Юлия Владова, Владимир Максимцов, Александр Цаплин, Нина Рождественская, Лидия Хамина — всех перечислить невозможно, но мы безмерно благодарны вам, наши добровольные помощники. И помним всех тех, кого нет уже с нами: Александра Филиппова, Любовь Акимову, Наталью Евсеевну Хайбуллину, Нину Волкову.

...Время перемен, в котором нам с вами довелось жить, отразилось и на судьбе газеты. Она некоторое время кочевала из рук в руки, от одного хозяина-учредителя к другому, так как издание даже такой небольшой газеты, как наша, дело хлопотное и явно не прибыльное. Не раз бывала она на грани исчезновения, но, как правило, выручал счастливый случай и ваше, дорогие читатели, упорное нежелание расставаться с ней. Так, в 94-м году, когда нашему очередному спонсору, АО «Эконт» (который, кстати, содержал газету почти пять лет), стала невмоготу эта кошка, читатели буквально атаковали письма-

ми областную администрацию. В результате газета обрела свое юридическое лицо, соучредителем ее стало областное правление общества инвалидов, а финансирование — бюджетным. Так что теперь мы целиком и полностью зависим от состояния нашего областного бюджета, а говорить что-либо по поводу его состояния, я думаю, излишне. И приходится, что греха таить, ходить зачастую с протянутой рукой, выпрашивая средства то на бумагу, то на типографские расходы, которые в последнее время растут с непомерной быстротой.

А впрочем, не будем о грустном. День рождения у нас или нет?

Давайте лучше полистаем пожелавшие газетные страницы — интересное, я вам скажу, это занятие. Ведь когда жизнь так стремительно меняется, как в последние десять лет, память не может удержать приметы времени, а газетный лист хранит все до мелочей. Вот, например, какие маленькие радости были у многодетной матери в феврале 1991 года. «...На днях мне подвернулся горох без ограничений, так я набрала его 15 килограммов и, когда везла на саночках, была просто счастлива, что в трудную минуту у меня будет хотя бы это. Точно так же я запасла макароны, чуть раньше того времени, когда их ввели по карточкам».

Не правда ли, трудно поверить в реальность этих строк на фоне сегодняшнего продуктивного изобилия. Но зато по-прежнему до боли понятны переживания матери о том, чем покормить детей. Продуктов-то много, да купить их часто не на что...

Оксана ХУДЯКОВА, корреспондент

— Признаюсь честно: в газету «Милосердие и здоровье» я попала, как это принято говорить, «по блату». Моя родная тетушка — Татьяна Филипповна Воловик — является редактором этого издания.

Первые семь лет своего существования газета благополучно обходилась без моего участия. И вот два года назад Татьяна Филипповна наконец-то увидела во мне задатки журналиста.

Однажды она попросила меня съездить на мероприятие, которое проходило в объединении «Особый ребенок: Вера», и написать небольшой материал. Я в то время не была обременена работой и согласилась. С этого все и началось...

Мой дебют в журналистике был одобрен редактором, и буквально через месяц поступило официальное предложение стать членом творческого коллектива редакции. Тем более что освободилось место Ольги Терехиной, которая перешла на другую работу.

Я счастлива тем, что моя судьба сложилась именно так. Работа в газете стала для меня любимым делом и, может быть, это прозвучит слишком высокопарно — моим призванием.

Я благодарна нашей газете за то, что именно через нее я познакомилась с удивительными людьми, которые стали героями моих публикаций. За всю свою жизнь я не встречала столько добрых и замечательных людей, сколько встретила за два года работы газете «Милосердие и здоровье». Я не кривлю душой, поверьте. Я многому учусь у этих мужественных и скромных людей, многое начинаю оценивать по другому. Я благодарна всем моим «героям» и «героиням», которые своим добрым и понимающим сердцем не раз помогали мне в трудные минуты, вселяли уверенность, успокаивали душу и просто дарили радость. Не раз убеждалась я, насколько люди с ограниченными физическими возможностями могут быть великолукшее, добрее, терпимее, талантливее нас, не отягощенных недугами.

Спасибо вам, дорогие друзья, за то, что вы своими судьбами вдохновляете меня и заставляете постоянно совершенствоватьсь. Как начинающему журналисту, мне это просто необходимо.

Я поздравляю всех наших читателей, авторов и коллег с юбилеем и желаю им здоровья, счастья, творческих успехов в новом десятилетии!

В этом же номере первые отклики на появление нашей газеты:

«Я — человек немолодой. Думаю, эта газета как раз для таких, как я». А.П.Кальцикова, г. Сатка.

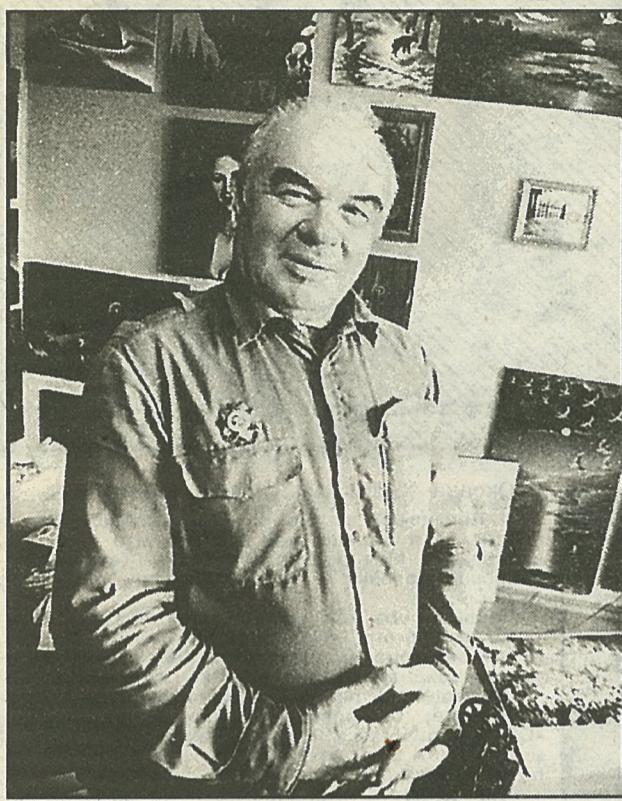
«Давно бы надо было создать такую нашу газету. Я думаю, что и я смогу иногда участвовать в ней». П.Л.Ефимовских, г. Красногорск.

«Мне 33 года, сижу дома, не работаю — инвалид 2 группы. Газета, надеюсь, на это, поможет советом, приобрести друзей, что мне очень необходимо». Людмила Голубец, Челябинск.

Мы тоже очень надеемся, что ожидания этих и очень многих других людей, связанных с нашей газетой, не были напрасными. Во всяком случае, обратная связь с читателем у нас не прерывалась никогда, и ценно то, что была она доверительной, искренней и честной. А это помогало нам делать газету такой, какой ее хотели бы видеть вы. Конечно, не все удавалось и удается. Но у нас с вами еще есть время все исправить и наверстать. Ведь нам всего десять лет — разве это возраст? Вся жизнь впереди...

Татьяна ВОЛОВИК,
редактор газеты
«Милосердие и здоровье»

ОСТАВАЙТЕСЬ С НАМИ!
ПРИСОЕДИНЯЙТЕСЬ К НАМ!
Индекс «МиЗ» — 54652.
Подписная цена на полгода —
7 руб. 50 коп.



Сколько же мы не виделись? В августе 91-го появилась в нашей газете первая публикация о неизвестном тогда художнике-самоучке Николае Ефимовиче Паначеве. Потом мы сообщали о полученном им приглашении в Германию, да не от кого-нибудь, а от самого канцлера Гельмута Коля!..

И вот опять маленькая квартирка на северо-западе, сплошь увешанная картинами. Богатства в ней явно не прибавилось, разве что картонные коробки совсем загромоздили коридор.

— Вот мое богатство... — улыбается Николай Ефимович. — Опекунша моя Аннушка приносит, что на помойке найдет: где кусок ДВП, где картон, палочки, тряпки — все идет в дело нищему художнику. А то ведь до чего дошел, начал грунтовать свои же ра-

боты — рисовать хочется, а не на чем. Спасибо немцам, красками и кистями меня обеспечили. А то бы пропал. Я ведь пока рисую, живу, и мне семнадцать лет.

Николаю Ефимовичу семьдесят четыре. В последнее время инвалидность из-за тяжелого фронтового ранения начала подминать под себя даже его деятельную натурку, из дома он практически не выходит, стремительно падает зрение — рисовать приходится уже с лупой. Но пока есть остатки сил, он встает к мольберту, воскрешая в картинах воспоминания, воплощая фантазии и сны.

Единственное, что остается неизменным, — это его удивительная память. Она сохраняет не только цвета, запахи, ощущения, лица, но и практические все прочитанное, услышанное, узанное где-то когда-то. Николай Ефимович может прочитать наизусть огромные куски из Пушкина и Шекспира, Оскара Уайльда и Гете.

— Отец у меня умел только распisyваться, учиться ему было некогда: все воевал, советскую власть устанавливал. Матушка показала мне буквы — и в шесть лет я уже читал, — вспоминает Николай Ефимович. — Причем стоило прочесть два-три раза, и я запоминал прочитанное наизусть. Пересказывал отцу Маркса, Энгельса, Ленина, в общем, все, что нужно для учебы в ВПШ.

...Не об этом ли парнишке сказано, что «может собственных Платонов

...российская земля рождать»? Вот только беречь свои таланты Россия не умела. И Коля Паначев со своей уникальной памятью и недюжинными способностями в очень многих областях, едва окончив школу, оказался на фронте, а вскоре и в госпитале, откуда вышел инвалидом на всю оставшуюся жизнь. Нет, не надо думать, что тяжелый недуг заставил его смириться со своей судьбой. Физкультура по собственной системе, абсолютно здоровый образ жизни (никогда не пил и не курил), самомассаж победили полную неподвижность в течение девяти лет. Он снова бродил по лесам, кормился охотой и рыбалькой, осваивал новые профессии: был и фотокором, и кинооператором, научился играть на нескольких музыкальных инструментах, шить и кроить, но никогда не брал за шитые вещи деньги, как потом никому не продавал своих картин — только дарил...

Удивительный человек, удивительная судьба. Один сделанный им подарок — картина «Весна. Оттепель» забросил Николая Ефимовича в Германию. Тронули канцлера письмо и дар рядового солдата войны и привлекли он безвестного челябинского самоучку поработать над росписью немецкого храма в Гамбурге. Фантастика — скажете вы? Самому Николаю Ефимовичу тоже иногда кажутся сказкой или сном два месяца, проведенные в шикарных апартаментах с тремя телефонами, общение с князьями и «графами», три мастерские со всеми необходимыми для работы приспособлениями, подаренный какой-то графиней «мерседес», вывезти который из-за границы Паначеву было не по карману. Но не «мерседес»

он жалеет — о состоянии полета, в котором находился, когда работал.

— Жаль, покоя не давали, — досадует Николай Ефимович. — Все встречи, приемы, народ знатный — отказать неудобно, а во время работы человек десять-пятнадцать за спиной стоят. Смотрят, как работает русский художник. А какой из меня художник? Так, чём бы дитя ни тешилось...

В этом весь Паначев. Рисует не для денег, не для славы, не для самоутверждения даже, а так — потому что душа просит. И рождаются на полотне прекрасные лица женщин с иконописными глазами, удивительного колорита пейзажи, неземные фантазии-сны...

Когда он работал в Германии, на его работу приходили посмотреть 10-15 человек. Кто приходит в эту ужающую нищету квартиру-музей в Челябинске? Кому есть дело до того, что художник вынужден уничтожать старые полотна, чтобы написать новые?

Кто оценит его желание сохранить все написанное вместе, чтобы достались эти картины народу, — даже если нужда наступает на горло... — Разве нельзя нас, одиноких инвалидов войны, взять на особый учет? — с горечью говорит на прощанье Николай Ефимович. — Нас ведь так мало осталось...

Я прячу глаза. Мне стыдно и страшно. В уме все время крутятся строчки: «...может собственных Платонов и быстрых разумом Невтонов российская земля рождать». До каких же пор мы будем ценить и награждать, восхищаться и признавать — посмертно?..

Т.ВОЛОВИК.

Фото из архива редакции

В.ГОЛОВАНОВА

• ПОЗДРАВЛЯЕТ АВТОР

МОЯ ГАЗЕТА

Шутка ли сказать: десять лет назад мне было чуть-чуть за тридцать, я жил в другом государстве, движение ВОИ только начиналось, «Милосердие и здоровье» открывало путь к читательским сердцам...

Что же произошло за истекшие десять лет? И почему газету, имевшую ласковую аббревиатуру «МиЗ», я по-прежнему называю своей?

Во-первых, газета взрослая вместе со мной, помогая в главном — не растеряться в здоровье среде, искать и найти себя в непростых жизненных ситуациях. Когда — вольно или невольно — ощущаешь культ нормы в стране, у которой тяжелейшая историческая судьба.

Во-вторых, газета помогала самовыражаться и в этом самовыражении сверять свою выстраданную точку зрения со взглядами других людей, как говорят, людей с физиологическими особенностями.

Я напрочь не выношу понятия «инвалид» — об этом с предельной искренностью сказано в стихотворении «Исповедь» далекого уже 1988 года. Здесь нет и намека на какую-то декларацию, ибо непричисление к вышеуказанному понятию помогает мне не падать духом ни при каких обстоятельствах. А вот уверенность в своей правоте черпал я со страниц газеты.

В-третьих, наше предстоящее вступление в Третье тысячелетие от Рождества Христова потребует от всех редкого качества, впитываемого с молоком матери, — самодостаточности и самопреодоления во благо и себя, и того, кто рядом с тобой. Поскольку библейские истины имеют непреходящее значение для каждого цивилизованного человека. Не правда ли?

На правах ведущего «Литературной гостиной» в газете я хочу поздравить нашу редакцию и такого неравнодушного редактора Татьяну Филипповну Воловик с неординарнейшим событием в области — десятилетием выхода свет нашей газеты! Это трудно переоценить, что означает собственная трибуна, где наедине со всеми можно поделиться самым скромным в надежде быть услышанным.

Разрешите надеяться, господа попечители, вы найдете возможность помочь продолжению общения тем, для кого газета, без всяко преувеличения, стала Родным Домом.

Геннадий ШВЕЦ,
студент 5-го курса филологического факультета
Челябинского педуниверситета.

• ЧИТАТЕЛЬ О ГАЗЕТЕ

«Здравствуйте, дорогая редакция! Наша семья получает газету «Милосердие и здоровье», которая помогает нам выжить, взять себя в руки и самое главное — воспитать детей.

У каждого своя жизнь и своя судьба. Читая газету, чувствуешь эту боль и слезы других людей, которые, несмотря на все невзгоды, преодолевают их. Я преклоняюсь перед этими людьми. И мне тоже хочется быть сильной, как они.

Спасибо родной газете за то, что она помогает нам жить!»

Т.МОЦНАЯ.

• СТАВИМ ПРОБЛЕМУ

МАЛЕНЬКАЯ ПРОГУЛКА

КАК ПЕРЕДВИГАТЬСЯ ИНВАЛИДУ?

Когда вы идете по улице, обратите внимание, много ли пандусов встретится вам при входе в магазин, поликлинику, административное здание, театр? А еще посмотрите на наши дороги и тротуары с высоченными бордюрами и кюветами, которые порой здоровому человеку приходится обходить стороной.

Всем инвалидам известно, что постановлением мэра города Б.М.Тарасова при разработке новых архитектурных проектов обязательно должно быть предусмотрено наличие пандусов и обеспечение ими уже построенных зданий. Цитирую: «Обязать всех владельцев и пользователей зданий в срок до 1 января 2000 года выполнить устройство пандусов во всех учреждениях здравоохранения, культуры, спорта, общественного питания, бытового обслуживания, связи, в банках, офисах, магазинах и других предприятиях социальной сферы». И далее: «При проектировании общественных зданий и сооружений предусматривать пандусы для заезда инвалидов. Проектирование улиц (их реконструкцию) вести с учетом прокладки пешеходных маршрутов для инвалидов, с соблюдением ширин и уклонов пешеходных дорожек и тротуаров, с устройством пандусов и т.п.».

Мы решили провести небольшую экскурсию по нашему родному Челябинс-

ку и посмотреть, как выполняется это жизненно важное для инвалидов постановление. Быть нашим гидом согласился инвалид-колясочник, спортсмен-марапонец Василий Маслов.

Первое, на что мы обратили внимание, когда выходим из подъезда дома, где живет Василий, был пандус. Но Василий нас разочаровал. Оказывается, эта пристройка — не забота местного правительства об инвалидах, а результат его собственных усилий.

Начальным объектом, где мы решили побывать, было общество инвалидов Тракторозаводского района. Пандус оказался на месте. И все бы ничего, да вот только подняться по нему дано не каждому... Слишком крутой угол подъема и широковатая поверхность пандуса, да к тому же широко расположенные перила создают определенные неудобства. Ва-силий этот подъем с трудом, но удалялся.

Вторым пунктом нашего назначения была районная поликлиника по улице Горького. Василий пересел из своей машины в коляску, доехал до ступенек, а их перед входом оказалось не менее десятка, и встал... Кроме двух полосок ржавого железа, предназначенных, видимо, для подъема детских колясок, никаких других приспособлений для инвалидов мы не заметили.

Напоследок мы предложили нашему гиду проехаться до новой подземной

ярмарки на площади Революции с громким названием «Торгово-досуговый комплекс Никитинский». Эта ярмарка всегда славилась своими низкими ценами, и ее посетителями были и остаются люди с невысоким достатком: пенсионеры, инвалиды, малообеспеченные граждане. Мы почему-то были уверены, что эта «народная» ярмарка проектировалась и строилась именно для народа. «Никитинский» нас разочаровал. Пандусы здесь даже «не пахло».

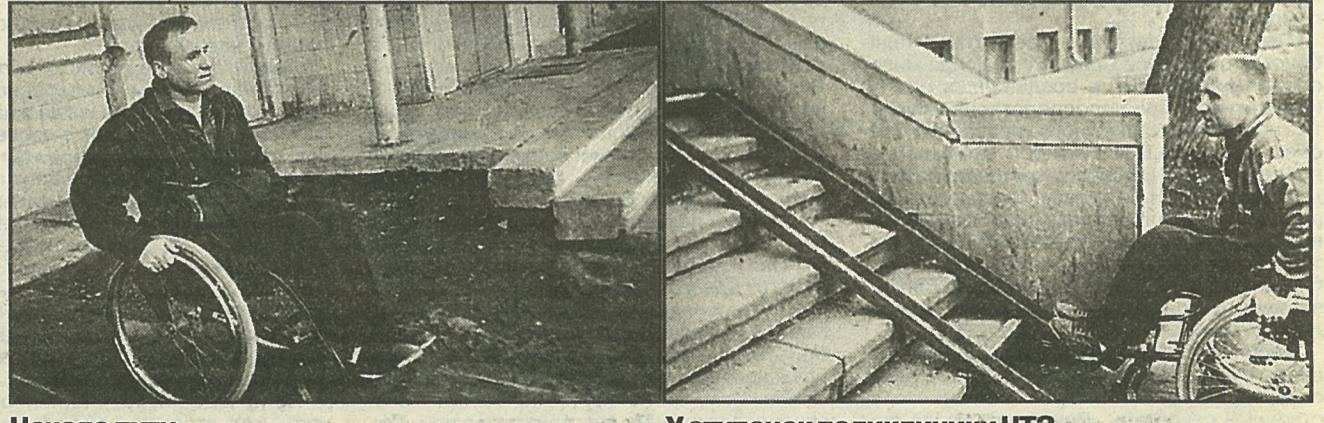
Хочется задать вопрос людям, обучающим наш город: а знаете ли вы, что кроме здоровых людей есть еще и инвалиды, которые тоже хотят жить полноценной жизнью, а не замыкаться в четырех стенах? Им так же, как и вам, хочется ходить за покупками в магазины, посещать театр, беспрепятственно подпадать на прием к врачу.

Слава Богу, господа архитекторы и строители, что вам не известны все «удовольствия», связанные с передвижением в инвалидной коляске.

Но все мы, как говорится, ходим под Богом...

Оксана ХУДЯКОВА.

P.S. В одном из ближайших номеров нашей газеты мы дадим слово тем людям, которые непосредственно отвечают за выполнение постановления главы города.



Начало пути...

У ступенек поликлиники ЧТЗ.

Я

вляясь председателем фонда детей-сирот домов ребенка «Надежда», она одновременно возглавляет общество инвалидов 7-го микрорайона Курчатовского РОИ. Каждый день ее расписан по минутам. Совещания, заседания, встречи с учредителями, поиск спонсоров — все это стало не просто большей частью личной жизни председателя, а полностью заменило ее.

Но так было не всегда...

Поверить в то, что когда-то эта энергичная и жизнерадостная женщина была парализована и обречена на полную неподвижность, — сейчас просто невозможно. В результате автомобильной катастрофы Надежда Алексеевна стала инвалидом. Врачи вынесли свой приговор: Вы никогда больше не сможете встать на ноги...

— Первое, о чем подумала я, когда узнала это, — о судьбе своей единственной дочери, для которой теперь я буду обузой на всю жизнь. Этого я боялась больше всего. Поэтому я решила во что бы то ни стало научиться заново ходить.

Эта безумная мысль, как тогда считали многие, стала навязчивой идеей для Надежды Батист. Будучи оптимисткой по своей натуре и обладая потрясающей силой воли, Надежда Алексеевна добилась того, чтобы продолжить лечение в Московском реабилитационном центре под руководством Дикуля.

— Я до конца своих дней буду благодарна этому удивительному врачу за то, что он помог мне встать на ноги и вернул меня к жизни, — говорит Надежда Алексеевна.

После полугодового курса лечения в столице Надежда Алексеевна могла снова ходить, правда, с помощью трости. Но это не мешало ей начать новую жизнь, еще более насыщенную и беспокойную, чем раньше.

Трудовой день для Надежды Алексеевны начинается в 6-7 утра, а заканчивается уже за полночь. Деятельность ее фонда можно сравнить с работой неотложки: «Надежда» всегда оказывается рядом, когда необходима помощь. Под патронажем фонда находятся пять домов ребенка и другие социальные объекты. Поиск средств для покупки медикаментов, продуктов питания, организация и проведение праздников для детей-сирот, устройство их в новые семьи — все это забота Надежды Алексеевны Батист. Попечительский совет фонда, председателем которого является губернатор области П.И.Сумин, оказывает большую поддержку в решении многих проблем, связанных с работой фонда.

История создания «Надежды» началась со случайности, которая впоследствии решила дальнейшую судьбу Надежды Алексеевны и стала главным делом ее жизни.

— Недалеко от моего дома есть лес, куда я часто ходила гулять со своей собакой, — рассказывает Надежда Алексеевна, — я часто проходила мимо одиноко стоящего здания, похожего на детский сад. Но однажды заметила, что ребяташки, гуляющие во дворе, абсолютно одинаково одеты. И меня почему-то ноги сами несли туда. Во дворе я встретила женщину, которая оказалась главным врачом дома-ребенка. Зинаида Михайловна Антонова рассказала мне о судьбах своих подопечных, и я предложила ей свою помощь. В то время я уже была председателем общества инвалидов. К нам регулярно поступала гуманитарная помощь, подарки к праздникам. Иногда что-то оставалось, и я уносила это в дом ребенка.

Так продолжалось около семи лет. В начале 1997 года было решено создать

фонд детей-сирот для того, чтобы разовая помощь приобрела постоянную основу. В планах Надежды Алексеевны была не только раздача гуманитарной помощи домам ребенка, но и лечение детей и их реабилитация.

— Наша главная цель, — говорит Надежда Алексеевна, — оказывать помощь детям, страдающим серьезными патологиями, для того, чтобы впоследствии они могли обрести семью. Перед нами стояла сложная задача — как можно больше детей должно быть усыновлено и как можно меньше попадать в детские дома.

В подтверждение слов Надежды Алексеевны приведу такие цифры: за 1997 год из ста детей всего шесть были определены в детские дома, 23 вернулись к биологическим мамам, а остальные были усыновлены.

Среди учредителей фонда много крупных организаций и фирм нашего города. Это

«Связинформ», «Сотовая связь», «РабиКом», фирма «Фаворит» и другие. В попечительский совет входят все главы районов, главврачи домов ребенка, фонд курирует Т.Л.Харисова — заместитель мэра города.

— Много времени в работе уходит на поиск спонсоров. Мне приходится ездить и искать благотворителей, готовых помочь нашим детям. Как правило, люди откликаются и идут нам навстречу.

При всей своей занятости я не забываю и об инвалидах. В нашем обществе нет разлада, как во многих других. Несмотря на тяжелые времена, мы всегда находим время и средства, чтобы собраться, отметить праздники, просто пообщаться. Я считаю, что общество инвалидов как раз и создано для того, чтобы люди могли встретиться, поделиться наболевшим, поговорить. А материальную помощь инвалидам должны оказывать службы социального обеспечения.

Инвалидам сейчас живется нелегко. Но я не понимаю тех, кто постоянно нюет и жалуется на свою судьбу. Нельзя всю жизнь жалеть только себя! Когда я стала инвалидом, я в первую очередь подумала о том, каково будет моей дочери. Ей насторожка бы пришлось в сто раз тяжелее, чем мне. Видеть страдания близкого человека и не иметь возможности ему помочь — что может быть страшнее? Мы должны быть терпимее друг к другу, должны уметь прощать...

К сожалению, не каждый человек найдет в себе силы, как Надежда Алексеевна Батист, противостоять всем трудностям, научиться заново жить. Когда она была парализована, ее лечили врачи, заходя в палату, говорили: «Надежда, тебе имя дано такое, что ты должна верить в свои силы, надеяться на лучшее! Ты обязательно сможешь ходить!»

И она верила, она надеялась, а главное — не сдавалась. Превозмогая боль, собрав все свои силы, однажды она встала и... пошла. Пошла для того, чтобы жить...

А сейчас Надежда Алексеевна не просто ходит, а бегает.

— Я бояусь не успеть куда-то. Этот бешеный ритм, в котором я живу, полностью захлестнул меня, поэтому медленно ходить я не умею. У меня нет времени думать о своей болезни, о том, что я должна быть осторожнее. Я могу думать только о работе, о том, что нужно еще сегодня сделать, куда съездить, кому помочь. И этим я счастлива...

Говорят, счастье именно в тот момент истинно, когда человек о нем не думает. Но всегда оно откуда-то происходит. В данном случае — из любви к людям — той, что существует у нас перед глазами на каждом шагу, но так редко становится популярной и востребованной...

Оксана ХУДЯКОВА.

ЧТОБЫ ЖИТЬ...



Порой всю жизнь человек ищет свое счастье в жизни, свое место в жизни, свою судьбу, наконец. Для Надежды Алексеевны Батист подобные понятия вобраво в себя одно слово — работа.

СТАВИМ ПРОБЛЕМУ

С большими неприятностями

На чем передвигаться инвалиду?

Во время нашей небольшой экскурсии по городу мы обратили внимание на инвалидную коляску, с помощью которой передвигается Василий. Нас удивило, как легко и свободно он справляется с управлением, как быстро и без труда она разбирается.

Инвалидный транспорт в жизни человека, ограниченного в движении, имеет огромное значение. Именно поэтому мы попросили Василия рассказать о достоинствах его коляски по сравнению с другими видами инвалидного транспорта.

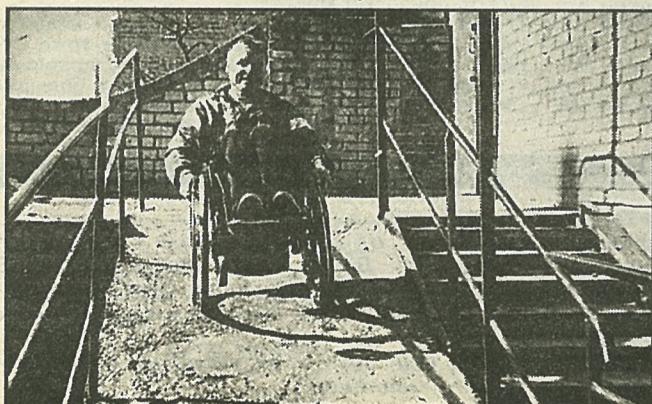
— Эта коляска называется «Ламбада». Ее производством занимается Московский благотворительный центр активной реабилитации «Преодоление». Высокая цена на коляску полностью себя оправ-

дывает. И вот почему. Ее вес составляет всего восемь килограммов в отличие от 28-килограммовых громоздких колясок производства Ставрова. Возможности «Ламбады» гораздо шире и преимущества ее очевидны. Она очень легкая и активная, при производстве «Ламбады» используется титан — прочный и легкий материал. Другое достоинство этой коляски состоит еще в том, что при необходимости можно без труда снять колеса. А это особенно важно для автомобилистов. Я постоянно езжу на машине. И если мне необходимо выйти из машины, я пересаживаюсь в свою коляску, которая, кстати, помещается на переднем сиденье автомобиля. Компактность «Ламбады» — еще один из плюсов этой марки. Благодаря легкости и мобильности этой

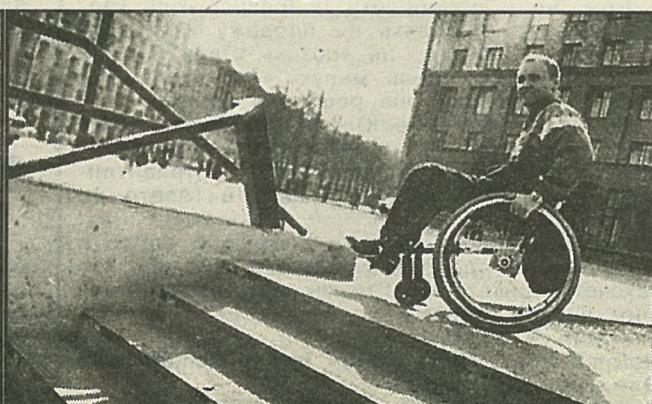
коляски, на ней гораздо легче преодолевать небольшие барьеры, подниматься по пандусу наверх, а ее маневренность позволяет легко разворачиваться даже в тех местах, где обычная коляска не пройдет.

Центр «Преодоление» производит также инвалидные коляски «Мастер». От «Ламбады» она отличается своими размерами и предназначена для людей с большим весом.

Приобрести инвалидные коляски «Ламбада» и «Мастер» можно, обратившись в аптеку «Доверие», что расположена в здании Главного управления социальной защиты населения области, по адресу: ул. Воровского, 30. Подробную информацию вы можете получить по телефону 60-64-44.



Общество инвалидов ЧТЗ.



Перед ступенями «Никитинского».

ПОЗДРАВЛЯЕТ АВТОР

«Можно и не быть поэтом, но нельзя терпеть, пойми, как скрипит полоска света, прищемленная дверьми»

Уже десять лет существует в информационном пространстве среди разнообразных газет, беседующих с читателями на разные темы, благотворительная газета «Милосердие и здоровье». Без лишнего шума, но упорно выполняет она святую задачу — творить добро и вселять в сердца людей трудной судьбы уверенность, что у них все еще будет хорошо.

Бессменный редактор Т.Ф.Воловик старается делать газету добросердечной. На ее страницах читатели могут поговорить о своих бедах и порадоваться тем минутам счастья, которые так редки в нашей жизни. Наша газета всегда дает своим авторам возможность высказаться на волнующие темы, поделиться опытом выживания. Сама газета выживает сложно, постоянно испытывает финансовые трудности, но продолжает заниматься добровольчеством, чтобы сила добра всегда была действенна. Газетные материалы поднимают жизненно важные темы: как улучшить качество жизни колясочников, чтобы они не чувствовали на улицах свою физическую немощь, что необходимо сделать местной власти для инвалидов в первую очередь. Хотелось бы, чтобы «Миз» постоянно отслеживала выполнение властями нашей области решения о формировании безбарьерной архитектуры и о квотировании рабочих мест для инвалидов.

Хочу пожелать любой газете побольше верных и активных авторов, расцветать интересными темами и героями, помнить день вчерашний и думать о завтрашнем. Пусть всегда «Милосердие и здоровье» пользуется заслуженной любовью своих читателей и будет красивым и здоровым, то есть выходит регулярно!

Андрей ЖЕЛЕЗНИК.

ЧИТАТЕЛЬ О ГАЗЕТЕ

«Здравствуйте, уважаемая Татьяна Филипповна! Как самых близких и дорогих друзей поздравляем лично Вас и творческий коллектив газеты «Милосердие и здоровье» с юбилеем!

От номера к номеру расширяется круг постоянных авторов и читателей нашей газеты. И мы с удовольствием читаем их материалы. Хочется от всей души поблагодарить Юлию Владову, Оксану Худякову, Нину Рождественскую, Галину Абрамову и других за их умные, содержательные и вдохновляющие статьи.

Мы всегда восхищаемся глубиной их содержания, добротой и одухотворенностью. Мы черпаем из статей силу и мужество и советуем выписывать и читать «Миз» своим знакомым.

Мы от всего сердца поздравляем творческий коллектив газеты и желаем вам успехов, личного счастья и здоровья!»

С искренней благодарностью ваши постоянные читатели — члены Еманжелинского правления общества инвалидов: Н.И.ЛАРЕТУС, И.Б.-КОЛЕСНИКОВА, З.И.ЧЕРКАСОВА, В.А.ИВАНОВА, Н.Н.МАЩЕНКО и др.



наем с благодарностью и грустью... Жаль, что дела у «Эктона» пошли со временем неважно, и в конечном итоге «нищенка-приживалка» пережила своего хозяина. «Контакта» уже нет, а «Милосердие и здоровье» отмечает десятилетие. Вот они, пародии «дикого» рынка...

Но сейчас о другом. Итак, в каждом номере газеты на протяжении почти четырех лет на первой полосе мы печатали такое обращение к читателям: «Спасибо всем, кто купил нашу газету! Ваши три рубля помогут...» И дальше конкретный адресат, которому направлялись деньги от газеты. Иногда это были книжки, игрушки, сласти для детей из многодетной семьи или детской больницы, или зимняя обувь для дочери прикованной к постели матери-инвалида, или... Да разве всех перечислишь. И в каждом, кому мы отдавали читательские деньги, была большая публикация в газете.

Мы решили навестить одну из семей, которым помогли в то время, и сделала это журналист Ольга Терехина, автор материала в апрельском номере газеты за 1993 год, который назывался

ноги, поколения, жизнь Галины Григорьевны была нелегкой, приходилось много работать, помогать семье. Но главной бедой ее жизни оказалась дочь Елена, у которой обнаружилось тяжелое психическое заболевание...

Гроза разразилась, когда Лена была уже замужем и родился сын Илья. Однажды в приступе ярости она разломала в доме мебель, устроила настоящий пожар. Семья разрушилась, муж развелся с ней, забрав к себе сына. Галина Григорьевна старалась спасти дочь, которая теперь почти не выходила из больницы. А когда выходила, было еще хуже. Квартиру превратила в ужасный притон, уговоры, слезы, мольбы матери на нее действовали только раздражающие. И в конце концов забеременела и родила ребенка, который был ей совершенно не нужен.

Галина Григорьевна была уже на пенсии, когда в ее жизни появилась Мария. «Зачем берешь? — говорили ей знакомые. — А вдруг тоже больная?» Но Галина Григорьевна ничего не могла с собой поделать. Может быть, казалось ей, что с этой девочкой проживет она другую, не такую мучительную жизнь...

Сейчас Машеньке девять. Несмотря

• ОГЛЯДЫВАЯСЬ НА ПРОЖИТОЕ

Маша ее совсем не воспринимает в качестве матери. От той женщины, сколько она себя помнит, были одни неприятности. Сколько раз она являлась откуда-то, просила денег, устраивала скандалы. Маша забивалась в угол и ждала, когда мама успокоит ту женщину, и она наконец уйдет.

Вечерами в этом доме тихо. Каждый занимается своим делом. Маша рисует, клеит какие-то поделки, читает. Бабушка-мама штопает Машину колготки, ставит заплаты на постельное белье. Ни телевизора, ни магнитофона здесь нет. Не до того. Зарплата в детском саду маленькая, пенсию задерживают, детские пособия не платят. В последнее время нужда давит все сильнее. Словно не по карману стали многие продукты. Маша растет, нужна обувь, одежда. В тяжелые минуты отчаяния Галина Григорьевна уповают на Бога.

Церковь, Бог вообще занимают в их жизни очень большое место. С малых лет Машенька ходит с бабушкой в церковь. Сейчас посещает воскресную школу, изучает Закон Божий, на свои маленькие карманные деньги покупает не шоколадки, а крошечные иконы.

«Помоги нам, Господь, сохрани от

БЛАГОДАТНАЯ МАРИЯ, ГОСПОДЬ С ТОБОЮ

Марии было тогда четыре года. Эта славная пухленькая девочка называла мамой свою родную бабушку, которая удоцерила ее, забрав из детдома, куда девочку поместили согласно «отказной», написанной матерью сразу после родов...

Галина Григорьевна Филатова сама выросла в большой семье, где к своим восьмерым ребятишкам во время войны прибавилось четверо, взятых из детдома. Как и у всех из того, послевоен-

на возраст и неважное здоровье, Галина Григорьевна работает в детском саду.

На работу уходит рано. Будит Машу, заплетает ей косу, кормит. Маша опять засыпает, спит «аккуратно», чтобы не растрепались волосы, ближе к восьми вскакивает и бежит в школу. Приходит из школы, одна обедает и ждет маму с работы.

Вообще-то она уже знает, кто ее настоящая мать. Каждое воскресенье они едут в больницу, везут ей гостинцы. Но

врагов нас», — читают они перед сном молитву. Как мило и трогательно звучали бы эти слова из уст симпатичной девочки с розовым бантом, если бы не было в них столько земного, обыденного смысла. Конечно, таких «врагов», как мы привыкли понимать, у бедной пожилой женщины и ее маленькой внучки нет. Но легче ли от этого, ведь злым гением для этой семьи оказалась сама судьба.

О. ТЕРЕХИНА.

• НАШИ ЗА ГРАНИЦЕЙ

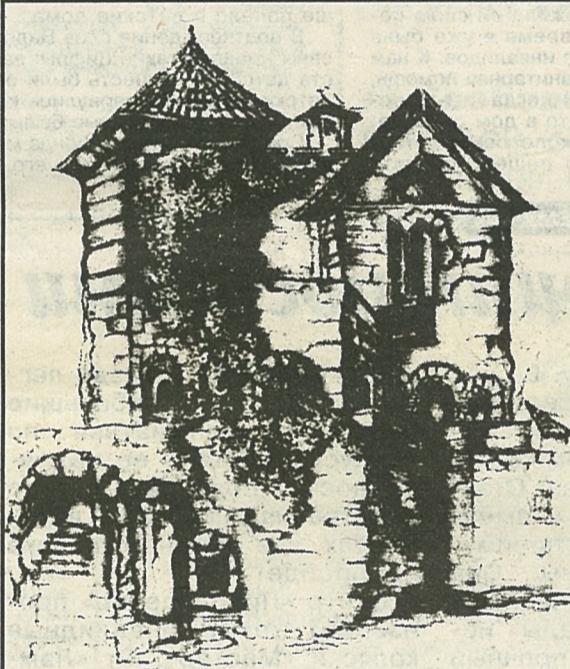
ЮЛИЯ ЗИСМАН: привет из далекого Израиля

Судьба молодой талантливой художницы Юлии Зисман, о творчестве которой мы писали в одном из первых номеров нашей газеты, сложилась так, что второй Родиной Юли стал город Хайфа в Израиле, куда она уехала с родителями восемь лет назад.

К сожалению, я не была знакома с самой Юлей, но ее картины произвели на меня огромное впечатление. Написанные в стиле «графика», они отражают незаурядное мышление художницы, ее богатый внутренний мир: здесь фантастика и вымысел тонко переплетаются с реальными образами нашего времени. Эти картины излучают душевное тепло и вызывают самые добрые и светлые чувства.

По счастливой случайности года два назад я познакомилась с братом Юлии Александром, который живет со своей семьей в Челябинске. Я решила встретиться с Сашей и узнать о том, как сложилась жизнь его сестры в Израиле. И вот что рассказал мне Саша.

В Израиль Юля уехала в 1991 году. Трудности с получением жилья в городе Хайфа, где обосновались Зисманы, не было никаких. Мало



графикой на компьютере. Но свои акварели Юля тоже не забросила. Она много рисует сама, пожалуй, даже больше, чем рисовала, когда жила в Челябинске.

Кроме того, Юля закончила курсы WEB-дизайнеров (художественное оформление интернет-страниц). А также она занимается оформлением книг. Ее давняя подруга Маша Лукина из Челябинска прислала Юле небольшой сборник стихов, который Юля оформила.

В Хайфе было проведено несколько персональных выставок художницы: в клубе инвалидов, в выставочном центре. Ее работы заинтересовали хозяев небольших частных кафе, посетители которых могут не только посмотреть на творчество художницы, но и приобрести понравившуюся картину. Но рисовать на продажу и пускать свое творчество на «поток» Юлия Зисман не собирается. Лишь малую часть того, что рисует художница, она решается продать.

По нашей просьбе Юля выслала несколько своих рисунков. Мы надеемся, что в дальнейшем будем поддерживать связь с талантливой художницей и публиковать в газете ее рисунки.

Юля попросила дать ее домашний адрес и электронный адрес в интернете для тех, кто захочет написать ей. Что мы и делаем с большим удовольствием.

Домашний адрес:
Golomb 21/1, Haifa 33391 Israel Zisman Julia
Электронный адрес:
GULIAZ @ INTERNET - ZANAV. NET

О.ХУДЯКОВА.



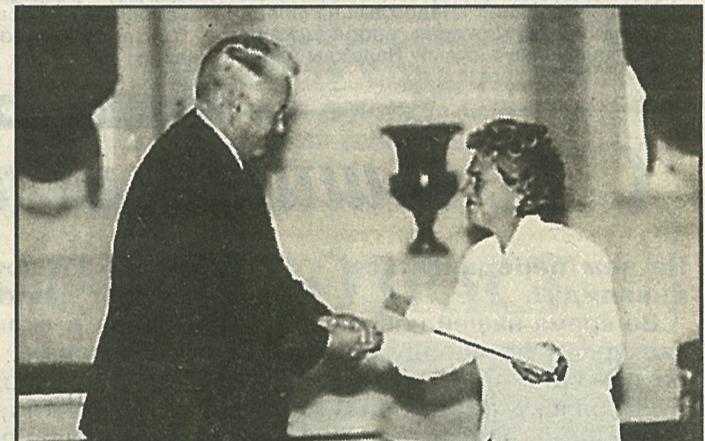
того, совсем недавно Юля с родителями переехала в новый дом, который выделило государство Юле как инвалиду. Дом оборудован пандусами и в нем есть все необходимые приспособления для свободного передвижения на коляске.

Несколько лет назад Юля сдала на права, и у нее теперь своя машина, которую она, кстати, тоже получила от государства. Приличного пособия, выплачиваемого инвалидам в Израиле, хватает на безбедное существование.

Как и у нас, там существуют клубы, которые объединяют людей с ограниченными физическими возможностями. При клубе, в котором состоит Юля, организованы компьютерные курсы. Она успешно закончила их и стала заниматься

• СПОРТ ДЛЯ ВСЕХ

СТАРТОВАЛИ ВМЕСТЕ С «ИМПУЛЬСОМ»



Мы можем с гордостью заявить, что именно в нашей газете впервые появились имена спортсменов-инвалидов, которые впоследствии стали настоящими звездами спорта.

Деятельность спортивного клуба инвалидов «Импульс» постоянно освещается на страницах газеты «Милосердие и здоровье». Его бессменный лидер Альбина Никаноровна Муталова объездила со своими спортсменами всю страну.

Победителями и призерами чемпионатов России были Владимир Тараканенко и Елена Беляева (легкая атлетика), Рафаэль Дубенец и Олег Покровский (настольный теннис), Василий Маслов и Л. Сулименко (гонки на колясках). Пять лет назад был проведен супермарафон инвалидов-колясочников по 15 республикам СНГ. За нашу страну выступал Василий Маслов, который был награжден Президентом России Борисом Ельциным медалью «За отвагу».

Награды от Президента получала и руководитель центра «Импульс» Альбина Никаноровна Муталова (на снимке). В архиве «Импульса» хранятся памятные фотографии, где Альбина Никаноровна запечатлена с первыми лицами государства: Борисом Николаевичем Ельциным и Юрием Михайловичем Лужковым.

Имя Альбера Бакаева — чемпиона мира по плаванию, часто встречается на страницах нашей газеты. Этот спортсмен достиг больших высот в спорте и привез немало золотых, серебряных и бронзовых медалей, завоеванных на чемпионатах России, Европы и мира.

Дети-инвалиды из Кусинского детского дома ежегодно принимают участие в культурно-спортивном фестивале в городе Адлере и занимают призовые места.

Этой зимой «Импульс» отмечал свой пятилетний юбилей. А совсем недавно Альбина Никаноровна Муталова тоже отметила юбилейную дату со дня рождения. Мы поздравляем весь коллектив клуба и его руководителя и желаем больших спортивных успехов и удачи во всех начинаниях!

Редакция «МиЗ».

• ЧИТАТЕЛЬ О ГАЗЕТЕ

«Уважаемая редакция, здравствуйте!

Уже два года читаю от корки до корки газету «Милосердие и здоровье». Ваша газета очень добрая. В ней публикуются материалы о судьбах инвалидов, которые борются за право быть полноценными членами общества.

Спасибо вам за ваш труд и за такую нужную и полезную газету для инвалидов!»

М.ЩЕКУРИНА,
инвалид 2 гр.,
г.Челябинск

● НАШ ТВОРЧЕСКИЙ КЛУБ

Андрей СЕРЕДА

«СОГРЕВАТЬ МЯГКИЕСЯ ДУШИ ОДОНЬКОМ НЕГАСНУЩЕЙ СВЕЧИ...»

Если бы кто-нибудь спросил меня, есть ли газета, которую мог бы назвать своей, отвечу не задумываясь. За те десять лет, что приходит в дом «Милосердие и здоровье», эта газета стала добрым другом, мудрым советчиком и даже частью моей души.

Вообще-то о душе сейчас почти не говорят. Больше в ходу новости криминальные, скандалы политические, сказки экономические и прочие бесконечно удачивающие темы. Иногда с умилиением вспоминаю, как в прежние времена бабули на лавочке могли полдня обсуждать наряд какой-нибудь модницы. Нынче времена куда круче, и бабушки в коротких паузах между походами на рынки (где подешевле) вовсю обсуждают бандитские разборки или говорят о том, сколько сегодня шприцевбросили в подъезде местные наркоманы. Ах, где вы, дворы нашего детства, в которых так сладко пахло сиренью, где долгие разговоры по душам?

Газет, причем бесплатных, читай – не хочу. И в большинстве случаев читать действительно не хочется. Везде бесконечные настырно-услужливые предложения что-то купить, продать, обменять. Но один раз в месяц беру из почтового ящика не бесплатную, но одну из дешевых по цене газет. А вот по содержанию эти восемь страничек для меня, на-верное, самые дорогие.

«Живем, как на войне, с бедой своей, в болезни, как в засаде, словно звери. И выстоит достойно, кто сильней. Поверь в себя – непобедим, кто верит!». Эти строчки написаны поэтессой Людмилой Овчинниковой, человеком, который каждый день преодолевает свою засаду, открывая душу навстречу весне и солнцу, обретая весь огромный мир через Слово. Так же настойчиво, терпеливо и бережно наша газета дарит слово надежды и веры всем, кому преподносит испытания судьба. Недаром во многих ее материалах, рисунках оживает образ свечи. Это очень сокровенный и значимый образ. Пока обращена душа к Богу, пока теплится в ней вера и готовность творить добро, жив человек!

Ни один номер «Миз» не обходится без большого очерка. И в каждом – написанный с большим теплом и

любовью портрет человека особенной судьбы. История борьбы, преодоления и обретения счастья. Счастье это неброское, не блестящее внешним великолепием. Но обязательно исходящее из желания отдавать, расцветить окружающий мир. А будут ли это творения добрых рук или порывы мягкой души – не так уж важно. Ни в чем не уступая неинвалидам (а в чем-то, безусловно, превосходя их), герои очерков и авторы многих других материалов творят нашу жизнь наравне со всеми. Причем они-то зачастую добавляют в нее именно светлые краски. Не могу не вспомнить здесь поразительные строки стихотворения Юрия Викторовича Тоскаleva из Златоуста: «Не называй меня слепым – поверь, я тот же, что и прежде, витаю в призрачной надежде быть белым ангелом твоим...». Такой же непобедимой жаждой жизни и надеждой наполнены все материалы самых разных рубрик: «Рядом с нами», «Давайте познакомимся», «Наперекор судьбе» и, конечно же, «Наш творческий клуб».

Хочу поздравить с юбилеем «Милосердия и здоровья» своих коллег, постоянных авторов: Геннадия Швеца, Юлию Владову, Андрея Железняка и многих-многих других. Огромное спасибо за большой и поистине самоотверженный труд редактору газеты Татьяне Филипповне Воловик, корреспонденту Оксане Худяковой, неутомимому фотографу Павлу Георгиевичу Гайдару, всем, кто отдает свои силы этой особенной газете. Пускай в нашей жизни пока что немного светлых и добрых лучиков. Но только доброта, терпение и вера способны изменить отношение общества к людям, нуждающимся в помощи и защите. И все больше лучиков сольются в животворный, исцеляющий души свет.



ДЕСЯТЬ ЛЕТ ВМЕСТЕ



Андрей СЕРЕДА

Бывает, что Поэзия служанкой
Становится в дыму земных забот,
Как нищая графиня-парижанка,
Безропотно подноси подает.

А на подносах – адрес
к дню рождения
И презентаций сладенький десерт,
Чтоб дали («O, ton Deux!»)
немного денег
Хотя бы за рекламу blend-a-med.

И взяв листочек почестей сусальних,
Заказчик вдруг расщедрится на грош.
Прошепчет: «Это просто колоссально!»
А может скажет: «Ну, ты, блин, даешь!»

Графиня улыбнется горделиво,
В ответ промолвит тихое «тегсу»
И на широких лебединых крыльях
На небо улетит, как на такси.

МАРИНЕ В 16 ЛЕТ

На самом краешке весны,
Вдыхая музыку рассвета,
Не торопясь узнать секреты,
Что в этой жизни суждены.

В Крещенье в зеркала взгляни,
Лелея сладкий дым желаний.
Лишь ради мишуры случайной
Мечты своей не измени.

Учись жестокий мир прощать
Всегда распахнутой душою,
И даже страшною зимою
Не разучайся доверять.

И счастье, словно на лету,
Как бы нечаянное что-то,
Сверкнет синичьей позолотой
На белом утреннем снегу.

Людмила ОВЧИННИКОВА,

Член регионального
писательского объединения инвалидов

ИСПЫТАТЕЛЬНЫЙ СРОК МЫ ВЫДЕРЖАЛИ

10 лет – это хороший испытательный срок как для авторов, так и для читателей газеты. Она стала для многих любимой, как добрый друг. В нее пишут обо всем: несут свои печали и радости, свои проблемы, просят совета и дают их сами, присыпают первые, порою очень робкие стихотворные строчки и другие литературные опыты. И редакция газеты, как мама, ласково и бережно принимает, поддерживает всех, кто к ней обратится.

Для меня лично «Миз» хоть и не была самой первой газетой, в которой я начала печататься, но все же страницы «Милосердия...» всегда приветливо встречали меня, еще до выхода моего первого сборника «Златовласка».

А сегодня я работаю над своей третьей книгой стихов, которая будет называться «Четыре солнца». Были еще коллективные сборники, написанные авторами движения «Лилия», буклет «Березовый сквозняк», а в прошлом году вышла книга на два автора, одним из которых была я, а вторым – моя подруга из Петербурга Галина Миновицкая. Называется она «Нежности два крыла».

Хочется предложить читателям некоторые стихи из этой книги и совсем новые, те, что войдут в следующий мой сборник «Четыре солнца».

Поет зоревая птица
В плена дорожного шума.
А мне до сих пор не спится,
И утро мое угрюмо.

Меняет память орбиту,
Новый полет затевает.
Где были тайны открыты,
С улыбкой цветы кивают.

Разломами мирозданья
Блуждает ночное эхо,
Мечты и воспоминанья.
Мерцание слез и смеха.

Серебристо-снежное имя
В хресте снега слышится мне.
Память сердца корнями своими
Проросла в моем каждом дне.

И что в будущем есть они – знаю,
До скончания века уже:
Твое имя и память земная
В звездном кружится мираже.

Как сильно бьется сердце,
Тревожа гулкую полночь!
Тому, о чём оно помнит,
Из памяти не стеряется.

И небо склонится низко,
И вздрогнут тысячелетья –
Познает свое бессмертье
Души голубая искра.

Распахнуты ей навстречу
Далеких галактик сонмы,
Мерцающий мир бездонный,
Вирающий человечность.

«ДА ИСПРАВИТСЯ МОЛИТВА МОЯ...»

(Продолжение.
Начало в № 4)

Меж тем вернулся отец. На нем уже было подобие коротенькой курточки из искусственного меха. Отслужив свое поддевкой под плащ, теперь она согревала больные спины родителей в непогоду. Подойдя поближе, он приостановился, запахнул курточку и обвязался веревочкой вокруг пояса.

– Нанаец! – улыбнулась мама.

– И-эх! – отец резко вскинул руки, сбросил с ног шлепанцы и на пальчиках боком засеменил по комнате, описывая круги, насколько позволяла мебель.

– Вот дает, вот дает, а? – смеялась мама, глядя на летающего по комнате отца.

– Ты руками-то потише, а то все вазы мои посыпешь! Вот разошелся!..

Радостно было на душе от того, что удалось снять с них хоть немножко напряжение.

А отец как держал привет-

ственno поднятые руки, так и свалился на палас. С минуту полежав неподвижно, сел и шумно выдохнул:

– Фу-у-у! Аж в жар вдарило!

– Что ж ты, мил, – со смехом проговорила мама, – я говорю: нанаец, а ты «лезгинку» нам выдал!

– А это была нанайская «лезгинка»! – вставил я, и мы втроем засмеялись.

Отец помаленьку встал и, приложив ладонь к пояснице, шутливо захромал к своему креслу. На экране телевизора мужчина в плаще что-то все еще говорил в мегафон.

– ...он должен прислушаться к гласу народа, – рассказывался по площади густой бас. – И добровольно уйти!

Последние слова утонули в бурной овации собравшихся, и на этом митинг закончился. Убавив звук, отец обернулся к нам:

– Вообще-то правильно он говорит. Надо, надо прислу-

шаться к народу...

Не хотел я больше реагировать, но не удержался:

– Заметили, как все выступающие умело пользуются такими словами, как «народ», «свобода», «долой», – и все это лишь для того, чтобы сыграть на ваших чувствах, разжечь вас, разбередить души ваши. А вы – я говорю не только о вас, – не раздумывая, поддаетсяесь этому и выходите на площади. А они этой волной, якобы праведным людским гневом, пытаются выбить почву из-под ног...

Я заглянул в глаза родителям: понятно ли им сказанное? И опять заговорил, стараясь, чтобы слово мое было услышано, и не только ухом:

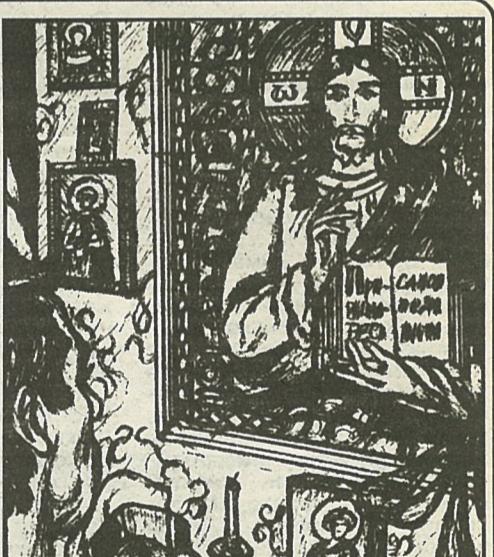
– Не на площадах нужно кричать, не подписи собирать, не бравировать на каждом углу отрешением от власти президента. Нам всем сейчас необходимо единение. Да, хорошие мои, объединиться нужно, и чтобы связующей

между нами была Любовь... Быть помилостивее друг к другу, помочь ближнему своему пережить это время перемен. Если каждый человек будет помнить о другом, если все мы будем сплоченными, опправится Россия наша, возродится! И, словно птица, расправит крылья белые свои...

С этими словами я смолк. От волнения учащенно билось сердце – ведь раньше не доводилось говорить так со своими родными. Все как-то стеснялся раскрыться.

– Да-а... – протянул отец и, закинув ногу на ногу, стал поглаживать ладонью колено. Затем, качнув головой, усмехнулся. Но я знал, что под усмешкой он прячет истинные чувства.

Мама же в этом отношении была, словно раскрывшийся нежный цветок. На ее



милом, родном лице было написано все. Поднявшись с дивана, она подошла ко мне и на минуту прижала голову мою к груди. Потом мягко улыбнулась, теплые глаза ее в паутинке добрых морщинок заморгали чаще, заблестев. Благодарно прильнуть щекой к ее руке, я тихонько проговорил:

– Все будет хорошо...
(Окончание следует).

ЗДОРОВЬЕ

• В СОГЛАСИИ С ПРИРОДОЙ

КАМНИ В ПОЧКАХ. ЧТО ДЕЛАТЬ?

Возникновение каждого вида камней связано с определенными причинами и нарушениями обменных процессов в организме. Причем отложение солей происходит не только в почках, но также в желчном пузыре, мелких и крупных суставах. Как экономная хозяйка не желает расставаться со старыми и ненужными вещами, складывая их в определенных местах в квартире, так и в организме есть излюбленные места для накопления того, что необходимо выбрасывать. Химический состав пищи и воды, пищевые привычки и пристрастия, заболевания печени, желчного пузыря, кишечника, инфекции мочевых путей — все это является факторами, способствующими камнеобразованию.

Существуют различные способы лечения данного заболевания:

1. удаление камней оперативным путем при крупных размерах и частых приступах почечной колики;
2. дробление камней с помощью ультразвука;
3. медикаментозное лечение;
4. лечение минеральными водами;
5. диеты с ограничением определенных продуктов питания в зависимости от состава камней.

В последние годы широкое применение получило достаточно простой и эффективный метод лечения мочекаменной болезни — лечение гомеопатическими средствами. Гомеопатические лекарства изготавливают из различных растений и минералов природного происхождения, что позволяет принимать их длительно, улучшая работу почек, печени и желчного пузыря по удалению из организма солей и шлаков, т.е. продуктов нарушенного обмена веществ.

Прежде чем начать лечение, необходимо пройти обследование и проконсультироваться у уролога, чтобы убедиться, что срочное хирургическое вмешательство не требуется. Если вы наблюдаетесь у врача-гомеопата и знаете химический состав ваших камней, то лекарство будет подобрано индивидуально, с учетом всех имеющихся отклонений в состоянии здоровья и особенностей в обмене веществ. Если состав камней неизвестен или нет возможности проконсульти-

роваться со специалистом, владеющим гомеопатическими методами лечения, то можно воспользоваться вторым направлением гомеопатической терапии — комплексными гомеопатическими средствами. В их состав входит сразу несколько лекарств, взаимно дополняющих и усиливающих друг друга.

Из гомеопатических средств, выпускающихся в России, широкий спектр препаратов, разработанных для нормализации обменных нарушений, предлагается концерном «Эдас».

«Эдас-128» — применяется при хронических заболеваниях с нарушением обменных процессов (подагра, длительные хронические заболевания, интоксикации, в т.ч. лекарственные). Мочекаменная болезнь. В состав препарата входят пять гомеопатических средств, воздействующих на различные виды обменных нарушений.

«Эдас-119» — применяется при отложении солей, полиартритах, остеохондрозе, подагре. Нормализует нарушения в обмене солей кальция и мочевой кислоты. Состоит из четырех гомеопатических средств.

«Эдас-115» — применяется при мочекаменной болезни, циститах, частых болезненных позывах к мочеиспусканию. В состав препарата входят три компонента, оказывающих противовоспалительное действие и активизирующих удаление из организма оксалатов и уратов. При мочекаменной болезни каждый из перечисленных выше препаратов необходимо принимать по очереди по одному месяцу. Можно сочетать гомеопатическое лечение с любым другим видом лечения. Через 3-6 месяцев рекомендуется повторить ультразвуковое исследование почек, в случае уменьшения размеров камней рекомендуется продолжить лечение по вышеизложенной схеме до излечения.

С.КАНДАКОВ,
врач-гомеопат, председатель
Челябинского отделения Российского
гомеопатического общества.

Гомеопатические препараты можно приобрести в аптеках города.

Гомеопатический центр «Кантарис»
оказывает консультативную помощь по телефону 39-88-69

или по адресу: ул. Свободы, 155а, с 10 до 18 часов.

ОЧЕНЬ ПРОСТЫЕ СОВЕТЫ

УРЕТРИТ

При первых же признаках дискомфорта размешайте в 1,5 стакана воды 1 ч.л. пищевой соды и выпейте. Сода уменьшит ощущение жжения при мочеиспускании.

ЦИСТИТ

20 г почек, коры или листьев осины на 1 стакан кипятка. Кипятить 10 минут, настоять в укупированном виде 30 минут, процедить. Принимать по 3 столовые ложки 3 раза в день. Почки осины настоять на водке или 70-процентном спирте в соотношении 1:10. Принимать по 25-30 капель 3 раза в день. Отвар и настойку принимают при остром и хроническом цистите.

КАК ИЗБАВИТЬСЯ ОТ ЛИШАЕВ

С незапамятных времен знахари избавляли от лишаев, которые часто появляются у кошек и собак, очень простым способом: натирали лишай разрезанным пополам кишишем или изюмом. После первого же натирания лишай проходит.

ПОСЛЕДИТЕ ЗА КИШЕЧНИКОМ

Хорошее средство: утром за 2 часа до завтрака разведите в 2 стаканах кипятка 2 ч.л. с верхом отрубей, дайте им как следует разбухнуть и съешьте как кашу. Постепенно работа кишечника восстановится.

БАБУШКИН РЕЦЕПТ

Измельчите 1 луковицу среднего размера, залейте полученную кашицу стаканом кипятка или 1,5 стакана кипяченой воды, настаивайте 12 часов, затем тщательно процедите. Давайте ребенку пить настой по 1/2 стакана в день в течение 3-4 дней. Это старое лечебное средство, которым пользовались еще наши бабушки для изгнания остириц и аскаридоза.

ЛУЧШЕЕ СРЕДСТВО ОТ КАРИЕСА

Взять листья репы, промыть в холодной кипяченой воде, просушить, измельчить и добавлять к ним мед в пропорции один к одному. Затем сутки держать эту смесь в холодильнике, после чего употреблять ее перед едой или хотя бы один раз в день.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР МЕДИЦИНЫ «АПИ»

ЛЕЧЕНИЕ ПЧЕЛАМИ



(АПИТОКСИНЫ, МАТОЧНОЕ МОЛОЧКО, МЕД, ПРОПОЛИС, ЦВЕТОЧНАЯ ПЫЛЬЦА)

Артриты, артрозы, остеохондрозы, бронхиальная астма, последствия инсультов, гипертоническая болезнь, варикозы, псориаз, нейродерматит, облысение, рассеянный склероз, болезнь Паркинсона.

ЛУЧШЕЕ ОТ ПРИРОДЫ! АПИТЕРАПИЯ — МЕДИЦИНА БУДУЩЕГО!

ЖИТЬ ДОЛГО, НЕ БОЛЕТЬ, ВЫГЛЯДЕТЬ МОЛОДО!

Адреса:

ул. Свободы, 86, телефон 33-83-23; ул. Островского, 81, городская больница № 4, телефоны: 35-57-55, 41-58-27.

• ГАЗЕТА В МОЕЙ ЖИЗНИ

МИЛОСЕРДИЕ — ДАР СПАСИТЕЛЬНЫЙ

Благотворительная газета «Милосердие и здоровье» отмечает свое десятилетие. Десять лет тянутся к ней больные люди, делясь своими стихами и рисунками, раздумьями и заботами. Впрочем, называть инвалидов больными не совсем правильно! Когда в нездоровом физически теле присутствует здоровый дух милосердия и любви — человек живет цельно и благодатно.

Случилось как-то и мне попасть в темную полосу бытовых неприятностей. Разбился в горах, перенес несколько операций... В больнице под одним думал: слава Богу, что успел детей вырастить! Иконы для Храма написал, несколько книг... И ведь выжил! Выжил еще и потому, что духом меня укрепляли поэты Юрий Кузнецов и Владимир Носков, художники Василий Соловьев и Николай Кочетков, родители и братья... и, конечно, целительная газета «Милосердие и здоровье». Добра в этом мире гораздо больше, чем мы иногда думаем. Этому и учат друзья «Милосердия»...

Мне, как поэту и художнику, хорошо видно противоборство Светлых и темных сил. И отрадно чувствовать безошибочным духовным зрением, что капелька добра перевешивает не одно ведро суррогата! Газета, выходящая из-под легкой руки Татьяны Воловик, — солнечный лучик, согревающий нашу южноуральскую землю. И без всякого преувеличения можно ска-

зать о ней: «Мал золотник, да дорог!»

Доброе слово лечит, злое калечит... Страницы благотворительной газеты несут добро и сострадание, искреннее сочувствие и понимание, а это уже большое дело. Сильные и самоуверенные иногда утверждают спартанскую формулу: мол, выживает сильный, а слабых жалеть не надо. Какая неприкрытая ложь! Испокон веков жалость была лучшей чертой характера русского человека, остается таковой и сегодня.

«Жалеть... Нужно жалеть или не нужно жалеть — так ставят вопрос фальшивые люди. Ты еще найди силы жалеть. Слабый, но притворный выдумает, что надо уважать. Жалеть и значит уважать, но еще больше».

Эти мысли, высказанные Василием Макаровичем Шукиным, очень точно отражают позицию редактора газеты.

«Милосердие и здоровье» приходит к читателям с любовью и верой, надеждой и пониманием:

Люби и верь.
Надейся и прощай.
Лишь доброе зови
и предвещай!
Лишь светлого желай
всему на свете!
Тогда святыми будут
наши дети
И на земле уже увидят рай.
ПОКЛОН ТЕБЕ ОТ ДУШИ,
РОДНАЯ ГАЗЕТА!

Владимир МАКСИМЦОВ,
поэт, член Союза писателей России.

НЕПРЕКЛОННЫЙ ВОЗРАСТ

Челябинскому общественному объединению инвалидов с детства «Оптимист» — 5 лет. Коллектив объединения, состоящий из 200 человек, возглавляет заслуженный работник культуры Раиса Григорьевна Мельникова.

Праздник, посвященный первому юбилею, прошел в студенческой столовой ЧелГУ. Гостей встречали по старому русскому обычаю — хлебом-солью. Свежеспеченный каравай преподнес юбилярам председатель совета директоров АПО «Макфа» Михаил Юрьевич. Руководители фирм «Прайс» и «Вигор» также сердечно поздравили собравшихся с юбилеем.

На празднике была проведена интересная игра ВИД — викторина инвалидов детства, ее ведущим был инвалид первой группы Василий Павлович Переславцев. Руководитель хора «Оптимист» Турад Жакупов организовал конкурс «Угадай мелодию». Любопытно смотрелись сценки кукольного театра, которым руководит Валентина Степановна Манишова.

Гости познакомились с летописью «Оптимиста», посмотрели выставку изделий, приняли участие в шахматно-шашечном турнире. «Оптимист» порадовал всех присутствующих концертом художественной самодеятельности под руководством Василия Усачева и Турада Жакупова.

Много теплых слов было сказано в адрес правления «Оптимиста». Директор центра соцзащиты Курчатовского района Галина Ивановна Крист вручила каждому члену объединения памятные подарки.

Этот вечер запомнится надолго, ведь главное в нем — общение.

П.ГАЙДАР,
фото автора.



Андрей Середа — стихи юбиляру.



Гостей встречали хлебом-солью.

• НЕ СТАРЕЮТ ДУШОЙ

ИЗ БОЕВ, МУЗЫКИ И ПЕСЕН СЛОЖИЛАСЬ ЖИЗНЬ



Фото П. ГАЙДАРА.

Владимир СИДОРОВ,
Катав-Ивановск.

ВETERANS VТОРОЙ MИРОVОЙ

Ушел в былое сорок пятый,
Победный год, нелегкий год.
А День Победы как когда-то
Опять по городу идет.

На светлом празднике желанных,
Проходят вновь, равная строй
Бойцы, седые ветераны
Второй Великой мировой.

Они отпор фашистам дали,
Гордится ими вся страна.
Пусть каждый видит их медали
И боевые ордена!

Пусть каждый видит их морщины —
Следы лишений многих, бед.
Согнулись крепкие их спины
Под грузом долгих, трудных лет.

Их спины отдыха не знали
И в годы мирного труда.
Бойцы нигде не отступали
Ишли вперед, как в бой, всегда.

И снова им дается с боем
Сегодня каждый божий день,
Нависла грозно над страною,
Как в дни войны, разрухи тень.

А сил уж нет со злом бороться,
И годы мчатся чередой.
Бойцов все меньше остается,
Все реже ветеранов строй.

Нас ждет печальный День Победы,
Он отзовется болью ран,
Когда из всех один, последний,
Придет на праздник ветеран.

Устало глянет старый витязь
На нас с прищуром добрых глаз.
Ему мы низко поклонитеz.
Земным поклоном поклонитеz.
Он все, что мог, отдал за нас...

• ПОЧТОВЫЙ ЯЩИК

ПОДАРОК ОТ «ВЕТЕРАНОЧКИ»

«Уважаемая редакция газеты «Милосердие и здоровье»! К вам обращается ваш постоянный читатель, ветеран труда и тыла ЧЭМК Михаил Андреевич Агулов.

29 марта наш ансамбль «Играй гармонь, ветераночка» провел благотворительный концерт для детей-инвалидов в санатории «Курочкино». Там отдыхали и лечились дети из Кусинского реабилитационного центра в возрасте от 9 до 17 лет.

В обеденный час был проведен концерт. Его ведущая Нина Максимовна Яблонская весело и интересно провела программу концерта, она же исполнила монолог «Мама» и спела песню «Туманы». Во время концерта мы обратили внимание на девочку, у которой не было обеих рук. Она близко к сердцу принимала наше выступление и подпевала нам. Мы узнали, что ее зовут Алиса Зинатуллина. Она замечательно выполняет любую работу без помощи рук. А делает это ногами: ест, вяжет, вышивает.

Закончился наш часовой концерт вальсами и задор-

ной «Барышней». Хочется от всей души поблагодарить директора Кусинского реабилитационного центра Тамару Ивановну Потапову и всех воспитателей за чуткое внимание к детям, а также мы благодарим главного врача санатория Надежду Михайловну Голобикову и весь обслуживающий персонал за доброе отношение к нам, ветеранам.

И в заключение хочется сказать несколько слов о нашем ансамбле. В 1998 году нам исполнилось 10 лет. За это время мы провели более семисот концертов в наших подшефных домах инвалидов и престарелых в поселке Каштак, на предприятиях и в профилакториях. Большую культурную работу ведет ветеран труда обувной фабрики «Юничел» Н.М. Яблонских. Она награждена многими медалями, а ее стаж в искусстве равен 50 годам. Именно на таких женщинах и держится наша Россия!

М.А.АГУЛОВ,
руководитель ансамбля
«Играй гармонь,
ветераночка!»

Оказывается, мы ровесники. Объединению родителей детей-инвалидов «Особый ребенок» в этом году тоже исполняется десять лет. Мы познакомились и стали постоянными гостями и даже участниками мероприятий объединения во время подготовки к первому городскому фестивалю творчества детей-инвалидов. Именно «Особый ребенок» и его руководитель Галина Андреевна Менихес стали инициатором этих праздников талантливых детей с трудной судьбой, которые сейчас вошли в традицию города и области.

Одна из лауреатов первого фестиваля Анечка Губницкая тогда, в 92-м, сказала: «На этом празднике все победители, потому что мы победили свой недуг».

Я смотрю на фотографии газетного репортажа и не узнаю на них многих, кого видела совсем недавно на празднике светлого Воскресения Христова. Недаром говорят: чужие дети растут быстро. Разве можно узнать в угловатом подростке красавицу двадцатилетнюю девушку, какой стала студентка госуниверситета Диана Менихес. Тогда она очень любила рисовать собак, мастерить славных хвостатиков из кусочков меха. Любовь к рукоделию сохранилась до сих пор, а в мастерстве она преуспела несмотря на занятость: изделия Дины на пасхальном празднике были высоко оценены жюри, но шли вне конкурса, чтобы не обижать младших по возрасту.

А попробовать свои силы в поделках на тему Воскресения Христа и росписи пасхальных яиц захотели многие, даже полуторагодовалый Ваня

• ОГЛЯДЫВАЯСЬ НА ПРОЖИТОЕ

«Пока мы в тленной суете бредем усталой бездорожью...»

Санин принимал участие вместе с сестренками Катей и Верой в изготовлении семейной композиции. И как все без исключения дети, получил приз.

Пасху издревле празднуют за большим семейным столом, и мамы объединения постарались, чтобы угощение было вкусным и сытным. А ребята порадовали всех небольшим, но очень славным концертом.

— Концерт маленький, но стоил он больших физических и творческих сил, — сказала перед началом педагог детской театральной студии Анна Александровна Попова. — Не думайте, что нам все дается легко, это творческая каторга, тяжелая, но приятная.

Может быть, репетиции действительно были «каторгой», но играли и пели дети легко, удивительно слаженно, с большой самоотдачей и удовольствием. Катя Санина даже заплакала, когда «Сказку о курочке Рябе» показал другой состав. Но слезы мгновенно высохли, как только ей тоже разрешили выйти на сцену.

Я смотрела на них и удивлялась переменам, произошедшими за столь короткий срок: ведь совсем недавно не было и десятой доли нынешней раскрепощенности и азарта. А может быть, играла роль семейная атмосфера, характерная для мероприятия «Особого ребенка»: старшие опекали младших, следили за порядком, мамы старались всех накормить, и даже пахло здесь по-домашнему — гречневой кашей и свежей солянкой...

Т.ФИЛИППОВА.

ВОЗНЕСЕНИЕ и ТРОИЦА



ПОЗДРАВЛЯЮ

ИМЕНИННИЦУ!

Сегодня газете «Милосердие и здоровье» десять лет. Она достигла подросткового возраста, но ведет себя, как серьезное и умное издание. Могу похвастать, что я с этим изданием связан с самого первого номера. На моих глазах оно взрослеет и становится все более популярным изданием среди ее многочисленных читателей.

Вместе с нами газета испытывает все трудности, переживает все катаклизмы и невзгоды и успешно преодолевает их. Мы знаем ее материальные трудности и восхищаемся, что очень небольшой коллектив выпускает регулярно такое интересное и содержательное издание. От первых сотен номеров ее тираж перевалил уже за семь тысяч экземпляров.

Единственное, о чем не надо беспокоиться издателям, так это о круге своих постоянных авторов и читателей. Они преданы своей газете и сотрудничают с ней уже долгие годы.

Но я полагаю, что каждый из читателей должен ежегодно привлекать не менее одного-двух новых читателей. Я, например, ежемесячно рассыпаю своим родным, друзьям, товарищам по пять-десять экземпляров этой интересной и дорогой мне газеты. Призываю вас, дорогие друзья, последовать моему примеру.

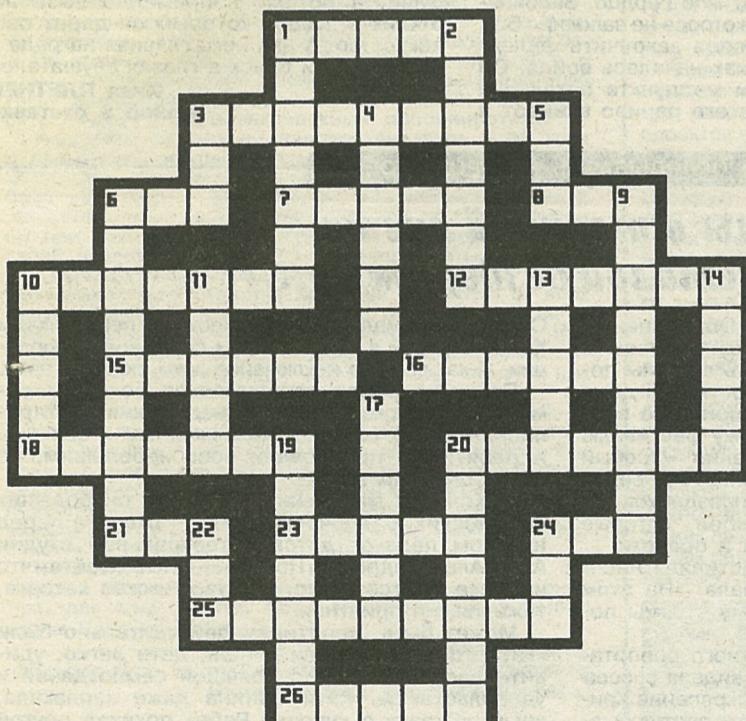
Желаю нашей имениннице многих лет жизни и успехов в работе.

С уважением,
Степан Степанович СПИЦЫН,
инвалид 2-й группы.

• КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Порт в Чили. 3. Групповой брак в некоторых странах. 6. Человек, отличающийся характерными свойствами. 7. Норвежский драматург. 8. Копытное животное, антилопа. 10. Испанский живописец, представитель маньеризма. 12. Мирное, беззаботное существование. 15. Город в Латвии. 16. Река в Грузии. 18. Австралийское млекопитающее, откладывающее яйца. 20. Французский художник-керамист. 21. Современный музыкальный жанр. 23. Персонаж из «Маленьких трагедий» Пушкина. 24. Вьетнамский щипковый музыкальный инструмент. 25. Знаменитый русский цирковой борец. 26. Род, племя у монгольских и тюркских народов.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Английский физиолог, Нобелевский лауреат по медицине. 2. Американский дирижер. 3. Стихотворение Маяковского. 4. Земля в Германии. 5. Американский астронавт, участник полета на Луну. 6. Пешеходные прогулки. 9. Английский химик, Нобелевский лауреат. 10. Итальянский скульптор. 11. Российский писатель, создатель «Старика Хоттабыча». 13. Приток Южного Буга. 14. Русский живописец, представитель критического реализма. 17. Река в Мозамбике. 19. Род растений семейства бобовых. 20. Орган движения водных животных. 22. Рюха при игре в городки, которую ставят вертикально, если она упадет на черту. 24. Циновка в Средней Азии.



Ответы на кроссворд, опубликованный в № 4:

1. Абай.
2. «Нора».
3. «Поэт».
4. «Утес».
5. «Спор».
6. «Волк».
7. «Клоп».
8. «Огни».
9. Айни.
10. Ильф.
11. «Винт».
12. «Соть».
13. Твен.
14. «Овод».
15. Доде.
16. Дума.
17. «Омут».
18. «Мать».
19. «Амок».
20. Кода.

СОУЧРЕДИТЕЛИ: Челябинская областная общественная организация Все-российского общества инвалидов, Государственное предприятие Областной центр медицинской профилактики, Некоммерческая организация Областная благотворительная газета «Милосердие и здоровье».

Индекс 54652.

Газета зарегистрирована в Уральском региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ о средствах массовой информации (г. Екатеринбург) № Е-0329.

Наш адрес: 454091, Челябинск, а/я 5262.

Отпечатано в Челябинском Доме печати,

Свердловский пр., 60. Цена свободная.

Заказ № 614. Тираж 7400 экз.

Номер подписан в печать 12.05.99 в 18.00.

Редакция не несет ответственности за мнение автора.

Письма и рукописи не рецензируются и не возвращаются.

**Редактор
Татьяна
ВОЛОВИК**

шившегося на пятидесятый день по Воскресению Христовом. Этот день именуется Троицей потому, что именно сошествие Святого Духа явили нам попечение всех Лиц Троицкого Бога о мире. Бог Отец творит мир, Бог Сын искупает людей от рабства дьяволу, Бог Дух Святой освещает мир через устроение церкви и всемирную проповедь веры. Не случайно именуется день Святой Троицы именем также днем рождения Христианской Церкви.

Троица вобрала в себя обычай и обряды разных народов, почитавших дух и культ растительности. На Руси Троица слилась с древнеславянским праздником Семиком, знаменовавшим конец весны и начало лета и приходившимся на четверг седьмой недели после Пасхи — 27 мая. В некоторых местах Троицу называли «Зеленые Святы», так как все украшалось зеленью, что сопровождалось молитвами и обрядами. Особенно славилась береза, в листве которой, по вере предков, жили духи, оберегавшие от зла и недорода.

На следующий за Троицей понедельник приходится Духов День. Говорили: «С Духова Дня не с одного неба — из-под земли тепло идет».

Наиболее характерные приметы этих праздников:

Одуванчик зацвел ранней весной — лето будет коротким.

Рябина зацвела поздно — к долгой осени.

Много майских жуков — к засухе.

Воробы хохочутся — к дождю. Птицы затихли — жди грозы.

Дым из трубы идет столбом — к похолоданию.

Красный закат — к ветру.

Подготовил С.СПИЦЫН.

• ДАВАЙТЕ ПОЗНАКОМИМСЯ

■ Галина, 57-150-60, инвалид 3 гр. с детства. Хорошая хозяйка, любит шить. Познакомится для создания семьи с инвалидом и обеспечит ему хороший уход. Телефон: 12-80-97.

■ Жанна, 59-165-80, инвалид 1 гр. по зрению, обслуживает себя самостоятельно, образование среднее техническое, хорошая хозяйка, имеет комнату в общежитии. Познакомится с мужчиной до 65 лет со своим жильем.

■ Екатерина, 29-170-80, инвалид 2 гр. (эпилепсия), работает, любит заниматься домашними делами. Познакомится с мужчиной не ниже 170, до 35 лет, любящим детей, самостоятельно обслуживающим себя. Телефон: 17-96-85.

■ Виктор, 30-187-65, инвалид 3 гр. по общему заболеванию. Познакомится с женщиной до 35 лет, русской, инвалидом 2-3 гр., можно с ребенком. Телефон: 13-83-23.

■ Женщина средних лет, 46-158-46, инвалид 3 гр. (полиомиелит), вдова, любит домашний уют, работает в саду, хорошо готовит, шьет. Познакомится с мужчиной, ведущим здоровый образ жизни. Телефон: 13-28-94.

■ Сергей, 34-182-78, инвалид 3 гр. (ампутация голени), образование среднее, материально обеспечен, работает на высокоплачиваемой работе, воспитывает дочь-школьницу. Желает встретить женщину до 35 лет, можно с ребенком, для создания крепкой и дружной семьи. Телефон: 51-29-54.

■ Леонид, 47-171, инвалид 2 гр., работает в совхозе, имеет свой домик, огород, без вредных привычек, хорошо играет на барабане, поет. Очень хочет познакомиться с добрым и милой женщиной. 456402, Челябинская обл., Чебаркульский р-н, д. Травники, ул. Советская, д. 36, кв. 32, Вдовину Л.И.

■ Наталья, 30-168-50, инвалид 3 гр. (эпилепсия), образование среднее, живет с мамой. Желает найти друзей для общения. Телефон: 13-13-72.

■ Геннадий, 52-161-65, инвалид 3 гр. (ампутация голени), материально обеспечен, живет с мамой. Познакомится с женщиной, близкой по возрасту. Телефон: 41-41-69.

■ Юрий, 35-180-70, инвалид 2 гр., скромный, добрый, некурящий, любит книги и прогулки. Ищет женщину до 45 лет с местом для встреч, в дальнейшем возможен семейный союз. Телефон: 12-57-70.

■ Михаил, 20 лет, инвалид 2 гр., образование 10 кл. (вспомогательной школы). Любит животных, читать, домашний труд. Ждет писем от девушки до 20 лет. 456770, Челябинская обл., г. Снежинск, ул. Циолковского, д. 4, кв. 23, Ракину М.

■ Симпатичная брюнетка, 34-160-85, воспитывает ребенка-инвалида 4 лет. Образование средние-специальное. Познакомится с мужчиной до 45 лет для создания семьи. Телефон: 18-05-02.

■ Ольга, 58 лет, инвалид детства 3 гр., вдова, материально обеспечена, имеет огород, любит читать, уют в доме, хорошая хозяйка, но очень одиночка, так как не хватает надежного друга. Познакомится с мужчиной до 65 лет. 456666, Челябинская обл., Красноармейский р-н, с/з Донгузлы, п. Луговой, Щербашиной О.И.

■ Владимир, 36-165-60, инвалид 2 гр. По характеру добрый, спокойный, любит физический труд. Хотел бы познакомиться с одинокой женщиной до 33 лет, можно с ребенком. Адрес: 456560, Челябинская область, с. Еткуль, а/я 27, Шатрову В.В.

■ Ольга, 26-165-60, инвалид детства (нарушение опорно-двигательных функций и лицевого нерва, затруднена речь). Полностью себя обслуживаю, передвигаюсь с помощью коляски. По характеру добрая, скромная, внимательная, с чувством юмора. Хотела бы познакомиться с молодым человеком до 35 лет без вредных привычек. При взаимной симpatии возможно создание семьи. Телефон: 51-17-66 (днем).

Адрес службы знакомств: 454021, г. Челябинск, а/я 9907 (кладывать конверт).
Звоните: 40-19-80, 18-71-46 с 11 до 17, кроме выходных.

Буйницкая К.М., Колесникова Н.А.

ВНИМАНИЮ

САДОВОДОВ И ВЛАДЕЛЬЦЕВ ЧАСТНЫХ СТРОЕНИЙ

ЮЖУРАЛ-АСКО

СТРАХОВАЯ КОМПАНИЯ

Лицензия Министерства Финансов РФ

№ 1130Д от 18.08.98

Страховая компания ЮЖУРАЛ-АСКО проводит

СЕЗОННОЕ СТРАХОВАНИЕ ПО СНИЖЕННЫМ ТАРИФАМ

1 Садовых, дачных и жилых домов

2 Гарей, бань и надворных построек

3 Элементов, наиболее подверженных риску - окон, дверей

АНО
УЧАСТИКОВ ВОВ -
СПЕЦИАЛЬНЫЕ
УСЛОВИЯ

Звоните по телефону: 66-46-48
или обращайтесь в районные отделения ЮЖУРАЛ-АСКО
и филиалы в городах области.