

# МИЛОСЕРДИЕ И ЗДОРОВЬЕ

12+

• № 1 (368), январь 2019 г.

• ОБЛАСТНАЯ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

Читайте газету  
на сайте [miz-ural.ru](http://miz-ural.ru)

• КОЛОНКА РЕДАКТОРА

## И СНОВА ЮБИЛЕЙ!



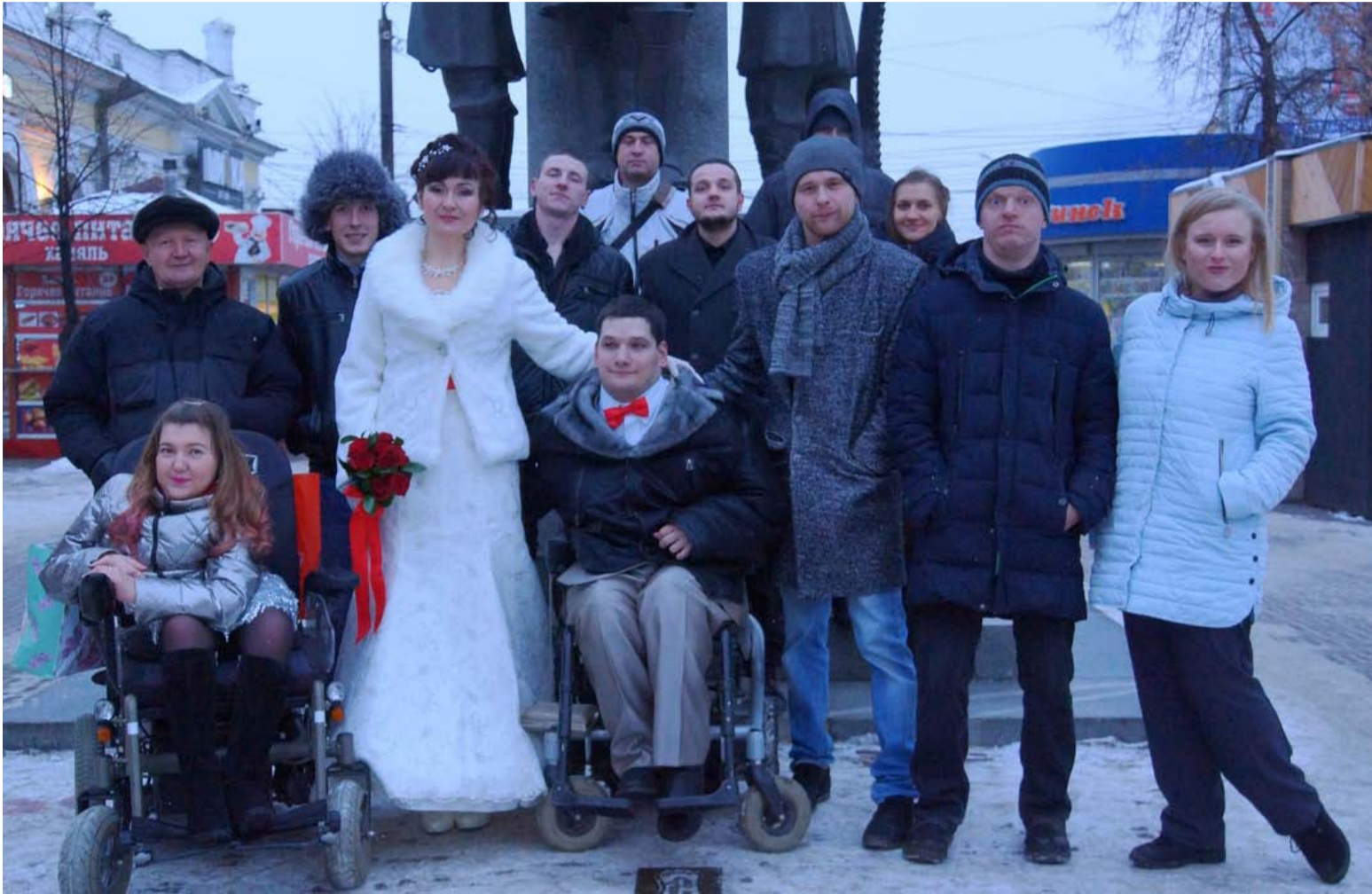
Итак, дорогие друзья, мы с вами вошли в 2019 год, отдав дань 30-летию юбилею ВОИ в воспоминаниях, добрых словах, интересных фактах. Многие из них мы освежали в памяти благодаря газете «Милосердие и здоровье», которая является почти ровесником Всероссийского общества инвалидов. Первый номер газеты для инвалидов (кстати – первой в стране, если не считать дореволюционного издания «Русский инвалид», возродившегося примерно в это же время, с началом перестройки) вышел в свет в мае 1989 года. Так что мы плавно переходим от одного 30-летия к другому – газеты ЧОО ВОИ «Милосердие и здоровье».

Впрочем, мы не будем возвращаться подробно к истории газеты, ко всем перипетиям ее недолгой, но очень бурной жизни в самое беспокойное для нашей страны время. Достаточно сказать, что из многочисленных изданий, возникших в нашем городе в 1980–90-е годы прошлого века, выжила только эта – самая скромная, неброская, не имеющая ни богатых учредителей, ни имущества, ни своей жилплощади. Если кому-нибудь интересно, можете открыть на сайте газеты майский номер «МиЗ» за 2014 год – там есть подробный экскурс в прошлое с именами и фактами.

А мы с вами просто продолжим в этом году листать газетные страницы, совершая интересное и иной раз очень даже полезное путешествие в прошлое, пусть не далекое, но местами подзабытое, воскрешая в памяти дорогие имена и лица, удивляться, печалиться, улыбаться. Буду рада и благодарна, если вы, дорогие читатели и авторы газеты, можете мне в этом путешествии.

В добрый путь, друзья: назад – в прошлое, вперед – в будущее!

**Татьяна ВОЛОВИК,**  
гл. редактор газеты  
«Милосердие и здоровье»



## Любовь не имеет границ

22 декабря у известного в области шашкиста Ивана Вершка произошло важнейшее событие в его жизни. Он вступил в брак со своей возлюбленной – Оксаной Ереминой.

Свадьба была очень красивой. Молодая семья зарегистрировала свой союз в ЗАГСе Курчатовского района города Челябинска. После бракосочетания, прогулявшись по парку возле лыжной базы, новобрачные и гости сели в автомобили и отправились на Кировку, где продолжили фотосессию. Затем гостей ждал банкет в центре реабилитации «Березки» на берегу озера Смолино.

Для тех, кто не знает: Иван Вершок является кандидатом в мастера спорта по русским шашкам. Два раза в год при поддержке благотворительного фонда «Мост», общества инвалидов Курчатовского района города Челябинска и школы олимпийского резерва по шахматам и шашкам Иван проводит областные соревнования по шашкам, что уже вызывает глубокое уважение к этому человеку.

Выражаем Ивану и Оксане самые искренние поздравления! Желаем семейного счастья, благополучия и вечной любви!!!

Иван Вершок благодарит правление ЧОО ВОИ за предоставленный для свадебной церемонии специализированный микроавтобус «Газель», возивший новобрачных в течение всего дня.

Олег КРАЙНИХ

## Создавали новогоднее настроение детям и взрослым

Накануне Нового года жители Металлургического района с ограниченными возможностями здоровья были приглашены на праздничное мероприятие, организованное с помощью депутатов ЗСО Константина Захарова и Владимира Чебыкина, а также депутата Металлургического района Андрея Наймушина и генерального директора АСБ Александра Богрянцева.

Выступления артистов чередовались с поздравлениями, атмосфера праздника не покидала каждого из присутствующих. Главные слова, звучащие в этот день: «Здоровья вам, дорогие друзья, а остальное все приложится!» Все без исключения члены общества инвалидов Металлургического района Челябинска получили подарки.

В январе активисты Металлургического общества инвалидов и «Союза добровольцев России» приняли участие в организации рождественских мероприятий для детей-инвалидов, которые проходили в камерном и оперном театрах. Елка с Дедом Морозом и Снегурочкой, конкурсы, детские спектакли, призы и подарки – все это доставило большую радость детям с ограниченными возможностями.

А это и есть главная цель – сделать детей счастливей. Отраднo, что к осуществлению этой цели нам удается привлечь много неравнодушных людей.

**В. КОРНЕВ,**  
председатель общества инвалидов  
Металлургического района г. Челябинска



## Учиться – всегда пригодится!

Городской центр реабилитации инвалидов ЧОО ВОИ продолжает жить и действовать. Так, его руководитель Людмила Васильевна Телегина провела в конце прошлого года мастер-класс по декупажу кухонных досок.

Народу собралось много, поскольку было интересно и мужчинам, и женщинам. Досочки в итоге получились красивыми и нарядными. Такие украсят любую кухню, да и подарить их не стыдно: ведь это эксклюзив! Руководителя центра реабилитации Людмилу Васильевну Телегину приглашают во все районные общества инвалидов, где она проводит различные мастер-классы: декупаж кухонных досок, создание букетов из конфет и т.д. Сейчас с нетерпением ждем мастер-класса по изготовлению панно из соленого теста. Будем учиться!

Рукоделие процветает и в Тракторозаводском обществе инвалидов. В кабинете председателя Татьяны Ивановны Чабановой висят сделанные ею аппликации из пайеток. Это новый вид творчества – надо взять его на вооружение!

**Светлана ЛИТВИНОВА,**  
активист городского  
центра реабилитации  
ЧОО ВОИ







В старинном уральском городе Троицке 2018 год был наполнен чередой юбилейных дат: 90-летие Челябинского регионального отделения Всероссийского общества слепых, 85-летие Троицкой общественной организации Всероссийского общества слепых, 30-летие Всероссийского общества инвалидов, 85-летие со дня создания общеобразовательной школы-интерната для слепых и слабовидящих учащихся. Было много и других памятных событий и мероприятий.

**«СОЛНЫШКО»**

**СОГРЕЕТ КАЖДОГО РЕБЕНКА**

В Международный день инвалидов в городском Доме культуры Троицка состоялся благотворительный концерт городской общественной организации «Центр поддержки детей-инвалидов «Солнышко».

Была организована выставка поделок и рисунков, созданных детьми-инвалидами и их родителями, гости и участники праздника восхищались и приятно удивлялись способностям

юных умельцев. «Мой друг - особый», «Мир один на всех» – эти и другие темы отразили в своих работах юные художники.

В 2010 году в Троицке силами родителей была создана общественная организация «Центр поддержки детей-инвалидов «Солнышко». Неравнодушные горожане взялись за объединение родителей, имеющих детей-инвалидов, преследуя благие цели – помочь детям гармонично развиваться и адаптироваться в обществе, привлечь внимание троичан, руководства города к совместному решению многих проблем.

Сегодня общественная организация объединяет 35 семей, воспитывающих детей-инвалидов. Троичанка Ирина Смолякова подружилась с центром со дня его основания, тогда ее сыну было два года.

– Сын на инвалидности, проходит семейное обучение, стараемся регулярно посещать бассейн, аттракционы в городском парке, зоопарк, цирк, познавательные экскурсии и все активные мероприятия нашего центра «Солнышко», – рассказывает Ирина.

# «Если можешь помочь – помоги...»

*Людам с ограниченными физическими возможностями надежду всегда вселяют верные друзья, родные, отзывчивые соседи. И хорошо, когда одновременно чувствуется забота и внимание государства. Все это дает крепкую уверенность в жизни.*

Ольга Ионкина со своим сыном пришла в центр 5 лет назад, они сразу почувствовали здесь внимание, разнообразные и полезные детские реабилитационные программы помогают развиваться ребенку.

В центре «Солнышко» люди окружены не виртуальными друзьями, здесь крепкая и дружная команда. Единомышленники воплотили в жизнь социально значимый проект «Страна Солнца». Участники центра посещали детские сады, школы, рассказывали о том, что в нашем огромном мире есть дети, имеющие ограничения по здоровью, и надо относиться к ним уважительно, проявлять душевное сострадание.

В благотворительном концерте принимали участие друзья центра «Солнышко» – цирковая студия «Жемчужина» под руководством Маргариты Алферовой. Педагог-организатор дома детского творчества Денис Элетто исполнил песню, ставшую гимном проекта «Страна Солнца». «Если можешь помочь – помоги, если можешь согреть – отогрей, если можешь сберечь – сбереги...», – как призыв звучат слова песни.

На праздничной встрече руководитель центра «Солнышко» Елена Шик поблагодарила всех за поддержку. Настоящими сюрпризами стали для детей с инвалидностью игрушки и новогодние подарки от депутата ЗСО Андрея Самсонова.

**ЧУЖОЙ БЕДЫ НЕ БЫВАЕТ**

Троицкое общество слепых насчитывает 140 человек, это жители Троицка, Троицкого, Брединского, Октябрьского и Чесменского районов. По мере своих сил и возможностей многие живут активно, участвуют в городских и областных конкурсах. Вот уже более 40 лет творческие встречи для подопечных местного отделения проводят сотрудники Центральной городской библиотеки. Беседы, чтение книг, газет и журналов, поэтические вечера – все это помогает людям с ограниченными возможностями расширить горизонт интересов и увлечений. Готовы в обществе оказать и юридическую консультацию, помочь в решении бытовых вопросов.

Заслуживают похвальных слов многодетные семьи: Кононенко, воспитывающие 4 детей, Анна и Александр Павловы имеют 3 детей. Борис Иванович Русак, имеющий проблемы со зрением, хорошо известен в обществе, в культурной среде города и района – житель поселка Целинный, неунывающий творческий человек: поет, пишет стихи, выступает на городских и сельских праздниках.

– Сегодня люди озабочены, прежде всего, тем, как выжить, у кого-то получается это сделать самостоятельно, кто-то опирается на поддержку нашего общества, – рассказывает председатель Троицкого общества слепых Светлана Анатольевна Еремеева.

– Кредиты, ипотеки – жизнь так многих закружила в домашних заботах и проблемах, что порой уже не остается времени для общения в кругу единомышленников.

Почти ежедневно сотрудники общества спешат к тем, кто оказался в одиночестве, к своим пожилым подопечным – помочь им в быту, дать полезный совет, да и простой душевный разговор за чашкой чая всегда повышает настроение.

Участница праздника Галина Андреевна Тарасевич охотно рассказала о спортивных и творческих успехах Троицкого общества инвалидов. Спортивная гордость общественной организации и в целом Троицка, заслуженный спортсмен Александр Васильевич Брюханчиков – опытный лыжник, вместе со своим товарищем Юрием Геннадьевичем Цветковым готовятся открыть зимний спортивный сезон. Ветеран сцены Василий Павлович Иванов 0 музыкальный руководитель ансамбля «Надежда» собрал вокруг себя пожилых людей, которые, несмотря на возраст и болезни, любят петь и танцевать. В Международный день инвалидов в концертной программе прозвучало много музыкальных подарков. Пусть в этом мире только приумножается число людей с чутким сердцем и доброй душой, безразличных к чужой проблеме.

**Олег СОЙНОВ,**  
фото автора г. Троицк

**СНЕЖИНСК**

## И снова на пьедестале снежинцы!

В городе Челябинске с 3 по 6 декабря 2018 года прошли соревнования Всероссийской спартакиады учащихся учебных заведений среди юношей и девушек с ПОДА.

Сборную команду Челябинской области на этих соревнованиях представляли два спортсмена из города Снежинска, учащиеся отделения адаптивной физической культуры и спорта МБУДО «Снежинская ДЮСШ по плаванию» Олег Астафьев и Вадим Кочуров.

По итогам прошедших соревнований Всероссийской спартакиады у наших юных спортсменов три золотых, четыре серебряных и одна бронзовая медали. Наибольшего успеха они добились в соревнованиях по легкой атлетике.

Вадим Кочуров победил в своем классе в прыжках в длину и высоту, а

также стал бронзовым призером в беге на дистанцию 60 метров.

Олег Астафьев стал серебряным призером в своем функциональном классе в прыжках высоту, а также бронзовым призером в прыжках в длину и в беге на 60 метров.

Впервые выступая в соревнованиях по армспорту, оба участника из Снежинска завоевали медали в своих весовых категориях: Олег Астафьев – серебряную, Вадим Кочуров – бронзовую медаль.

Своими успехами ребята во многом обязаны своему тренеру – Николаю Владимировичу Бродягину.

**А.СМОЛЮК, г. Снежинск**

**ПЛАСТ**

## Кто куда, а мы – в музей

5 декабря Пластовский городской историко-краеведческий музей в очередной раз гостеприимно распахнул свои двери, встречая нашу группу.

Стоит отметить, что члены местной организации инвалидов всегда с желанием и интересом посещают организованные работниками музея экскурсии и мастер-классы.

В этот раз мы познакомились с одним из самых самобытных видов народного искусства, известного на Руси с IV века – живописью на бересте. Интересная и очень обаятельная женщина, Татьяна Львовна Рогожина, представила нам свои глубоко впечатляющие работы, мягкое очарование которых притягивает всей душой. Провела для всех собравшихся мастер-класс, показав простейшие элементы техники рисования на природном холсте. Каждый из нас не упустил возможность изобразить что-то самостоятельно и надо от-



метить, у многих для первого раза получилось очень даже неплохо.

Мероприятие прошло в теплой, дружеской, почти семейной обстановке. Люди общались, делились впечатлениями, даря друг другу хорошее настроение. Директор музея Вера Васильевна Андреева предложила укреплять традицию подобных встреч. Мы с удовольствием и благодарностью поддержали эту инициативу.

**Наталья ТИТОВА,**  
Пластовская организация ЧООО ВОИ

**ЧЕЛЯБИНСК**

## Подарки своими руками

При Тракторозаводском обществе инвалидов г. Челябинска уже не первый год действует клуб прикладного творчества «Хозяюшка».

В прошлом году всем участникам клуба особенно понравились мастер-классы, которые проходили ежемесячно и были посвящены различным новым направлениям рукоделия. В ка-

честве ведущих приглашались известные в городе мастера прикладного творчества.

Участники клуба под руководством своих преподавателей освоили искусство мыловаре-

ния, сухого валяния, изготовления букетов из конфет.

Последнее занятие перед Новым годом по изготовлению браслетов и украшений провела лауреат множества конкурсов Т.М. Марковских.

За два часа занятий участники мастер-класса, среди которых были не только женщины, но и мужчины, изготовили из бусин и цветов браслеты, украшения для волос и бутоньерки для торжественных случаев. Все это было очень даже кстати перед новогодними праздниками!

Все дружно поблагодарили Т.М. Марковских за новые знания и навыки и поздравили с наступающим Новым годом.



## Бал для счастливых семей

18 декабря 2018 года в Областном пенсионном фонде России по Челябинской области состоялась 12-й областной открытый бал «Золотой век», на который были приглашены пары, прожившие в браке 50 и более лет.

Наша Тракторозаводская организация ЧООО ВОИ ежегодно принимает участие в двух областных балах: «Ситцевом», который проводится осенью областной организацией ВОИ, и в завершающем год празднике семейных пар «Золотой век».

Счастливые семьи приехали на бал «Золотой век» из разных концов области. От нашей организации были приглашены супруги Боруновы – Галина Николаевна и Юрий Александрович. Теплые слова и поздравления, грамоты и подарки, конкурсы и песни, звон бокалов и вкусные пироги, испеченные руками приглашенных – все это создавало по-семейному теплую и в то же время торжественную атмосферу. Для каждой присутствующей на балу пары это было особенное событие, так как попасть сюда можно только однажды.

Приятно было, что наша организация получила грамоту за вклад в развитие информационной открытости и продвижение официального сайта «Союза пенсионеров России», который был создан в 2018 году. Его активными пользователями являются также люди с ограниченными возможностями здоровья. В его информационном наполнении принимают участие активисты нашей организации, а также Кыштыма, Копейска и др. Хочется общими усилиями сделать наш сайт еще интереснее и полезнее для пенсионеров и людей с инвалидностью – присоединяйтесь!

**Татьяна ЧАБАНОВА,**  
председатель Тракторозаводского общества инвалидов г. Челябинска



От редакции «МиЗ»: в год 30-летия газеты «Милосердие и здоровье» нам захотелось возродить некоторые из ушедших в прошлое рубрик. Например, вот эту – «Домашний очаг», под которой печатались воспоминания наших читателей о пережитом, о родных и дорогих им людях, о семейных традициях, опыте воспитания детей и взаимосвязи поколений. Полагаем, что эти темы остаются актуальными всегда, а обращение к прошлому особенно характерно для людей, проживших большую и сложную жизнь. Таких немало среди наших читателей, и мы ждем ваших писем на электронный или почтовый адрес газеты.

## «Путешествие в обратно...»

(Заметки о прожитом в письмах крупным почерком)

18 января моей двоюродной сестре Анне Петровне Воловиковой (разница в наших фамилиях из-за ошибки в ее метрике) исполнилось 95 лет. Она самая старшая из всех оставшихся в живых родственников, последний источник бесценных сведений о нашей большой и дружной семье, о времени, ставшем историей страны, нашей общей историей. Я не случайно сделала за-

головком этих воспоминаний строчку из стихотворения Геннадия Шпаликова «По несчастью или к счастью». Помните, как оно заканчивается?

«Путешествие в обратно Я бы запретил, Я прошу тебя, как брата, Душу не муту. А не то рвану по следу – Кто меня вернёт? – И на валенках уеду

В сорок пятый год. В сорок пятом угадаю, Там, где – боже мой! – Будет мама молодой И отец живой».

Вопреки запрету поэта, чем старше мы становимся, тем чаще (хотя бы в мыслях) «возвращаемся в старые места» и совершаем «путешествие в обратно». Ничего не поделаешь – такова природа человеческой памяти...



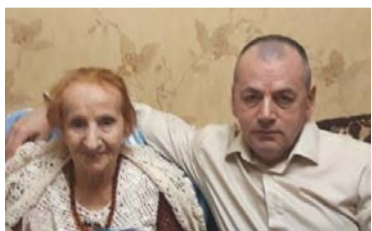
Анна Петровна с поздравительной открыткой, подписанной президентом РФ В.В.Путиным. 18.01.2019 г.

### ПРИЮТ ДЛЯ ПОЛУНОЧНИКОВ

У моего отца – Филиппа Кузьмича Воловика – было два брата и сестра. Старший – Петр – погиб на Ленинградском фронте в Великую Отечественную войну. Пятеро его детей мал-мала меньше остались на руках у старшей дочери – Анны, которой тогда едва исполнилось 18.

Мне почему-то всегда хотелось обращаться к своей двоюродной сестре по имени-отчеству. И совсем не из-за большой, почти в 30 лет, разницы в возрасте. Все мои многочисленные родственники были старше меня – «последышка» в своей семье, и ко всем я свободно обращалась по имени и на «ты», так у нас было принято. Но Аня казалась мне особенной: высокая, с гордой осанкой, тонким, бледным лицом и греческим профилем. Весь ее облик, манера одеваться всегда, даже в домашней обстановке, с особенной аккуратностью и изыском, странный тембр голоса (казалось, что она говорит с небольшим акцентом) рождал во мне какую-то робость, несмотря на искреннее гостеприимство и радушие моей кузины. Она жила в Новосибирске, занимая комнату в коммунальной квартире на 2-х хозяев. Остановка транспорта находилась прямо возле дома, поэтому к Ане часто заезжали на ночевку родственники, возвращающиеся после театра или кино или приехавшие в город из области последней электричкой – ведь добираться до отдаленных районов пешком по ночному городу небезопасно, а такси для нас было непозволительно роскошью.

Даже когда в Аниной комнате появилась детская кроватка, где спал новорожденный сын Женя, наша двоюродная сестра никогда не ворчала на полуночных гостей, а просто ставила в комнате раскладушку и шла разогреть ужин на общую кухню...



Личная жизнь Анны Петровны не сложилась. Может быть, в силу той самой «особенности», которую я ощущала в ней интуитивно, да еще из-за избыточной для женщины самостоятельности. К ней не раз сватались еще в деревне, в юности, но о каком замужестве могла идти речь: надо было сестер и братьев на ноги поставить... Впрочем, никакой надломленности или женских комплексов в Ане не было и в помине. Какое может быть одиночество, когда рядом подрастает сын – ее радость, ее надежда, ее опора в старости?! Так и случилось. Женя унаследовал от матери то чувство ответственности за близкого человека, которое в Ане воспитала ее нелегкая жизнь. Вот уже 26 лет он ухаживает за матерью, ставшей инвалидом в результате травмы и неудачной операции. Даже передвигаясь на костылях, Анна Петровна ни на минуту не теряет бодрости духа,

привычку к безупречно белым блузкам и изящным воротничкам, к обязательному ежедневному просмотру прессы и ориентированности во всем, что происходит в стране и мире.

Но возраст – это беспощадное оружие природы – не щадит и самых стойких. Постепенно моя кузина теряла возможность не только передвигаться, но и связь с внешним миром. Из-за утраты слуха она уже не могла разговаривать с близкими даже со слуховым аппаратом. Оставались бумага и ручка – с их помощью Анна Петровна общается с сыном, с сестрами, с родственниками, живущими в разных городах. По моей просьбе Анна Петровна записывала свои воспоминания, из которых я могла почерпнуть хоть какие-то сведения о своих предках – ведь старше ее среди родных уже не осталось, а в молодости, когда все были еще живы, углубляться в прошлое не было времени и желания... Постепенно буквы на белых листках бумаги становились все крупнее – у Анны падало зрение, она писала почти на ощупь, но связность рассказа, орфография и пунктуация оставались безупречными, и в этом была вся Анна Петровна.

Перечитав эти письма еще раз, я отказалась от первоначальной мысли переделывать их в биографический очерк – терялась искренность и достоверность, которые и есть главная ценность любого документа. Вот эти письма, почти без сокращений и редакторской правки...

### ПИСЬМО ПЕРВОЕ: подпись к старому снимку



«Здравствуй, Таня! Отвечаю на твой вопрос. На этом фото, действительно, я с Галей – твоей сестричкой. Ей месяцев 6–7 – красивый, пухленький ребенок. Я приехала из Чаинки (Купинский р-н, Новосибирской обл. Здесь и далее – прим. Т. Воловик). Галя заулыбалась и протягивает ручки, я взяла ее на руки, а тетя Валя (моя мама) попросила с ней сфотографироваться. Вот и получилось это фото. Галя родилась с пороком сердца и умерла в детстве. После нее родилась ты, Таня, но с тобой я не водилась – родители переехали в Черепаново, а я – в Новосибирск. Встречи наши тогда были очень редки. Лида с Надей (мои старшие сестры) учились в педучилище, а потом в институте в Кемерово, пересадку делали в Новосибирске и всегда останавливались у меня».

### ПИСЬМО ВТОРОЕ: за всех в ответе

«Здравствуй, Таня! Ты просишь рассказать о моей жизни. Попробую. Начну с главного. У нас была большая семья: родители и шестеро детей. Я старшая, поэтому на мне было больше всего работы, которой в крестьянских хозяйствах хватало. В конце июня 1942 г. мои родители пошли навестить бабушку с дедушкой. День был очень жаркий. Бабушка Мария Андреевна (мамина мама) достала из погреба холодный квас, мама попила, и к вечеру у ней поднялась температура. Рано утром меня разбудил отец – лицо у него было белое, как рубашка. Я испугалась, подумала, что пожар. Он строго прошептал: «Вставай. Возьми Нину (ей был год и три месяца). У мамы жар, я поехал за врачом в город (у нас в селе медпункта не было)». Доктор признал крупозное воспаление легких, что по тем временам считалось неизлечимым да еще при мамином больном сердце...

А вскоре отца призвали в армию. Он собрал нас всех, Нину и Валю посадил на колени, Витя с Лёней стояли рядом, а я – перед ними. Отец говорит: «Вот, доченька, они на твоей совести». Мы все в слезы. Мама приподнялась на постели и говорит: «Ты зачем расстраиваешь детей? У них есть крыша над головой, корова, куры, овца, огород – пусть не ленятся, трудятся. Сколько там, где идет война, ребятшек бездомных, без тепла и хлеба, под пулями...» Нам стало стыдно.

Проводили отца, начались бессонные ночи и тревожные дни. Нина плачет, просится к маме, а ей нужно каждые 20 минут давать по чайной ложечке водички. Посажу Нину на пол, бегу к маме, а Нина ползет к двери. В один такой день пришла бабушка Матрена Васильевна и попросила маму отдать Нину, чтоб мне легче стало ходить за мамой. Через неделю опять приехали врачи из района, осмотрели маму, мне сказали, что ей лучше. 20 июля я решила ее помыть. Согрела воды, помыла голову, обтерла мокрым полотенцем тело, надела чистую рубашку, положила мамину голову на колени и стала расчесывать, а потом массажировать. Ей стало легче, она говорит: «Какие у тебя мягкие колени, нежные и ласковые руки. Меня в сон клонит. Иди поливай огурцы и помидоры, а я посплю». Я вышла в сени и упала на кровать – мне стало не по себе. Слышу, она зовет. Прибежала – мама сидит на ступеньках, смотрит на меня, говорит: «Ты почему не в огороде?» А зрачки у нее остановились, и она стала клониться назад. Я схватила ее за плечи, закричала: «Мама, мама, подожди, сейчас кто-нибудь придет!» Не знаю почему, но народу стало много, и мои руки с силой отняли от маминых плеч. На 22 июля назначили похороны. Колхоз помог – выписали муки, мяса, подводу дали, чтоб привезти сестер маминых. Но вся организация была на мне. Я весь день просидела у гроба, смотрела на нее – лицо чистое белое, как живая. Я старалась плакать тихонько, чтоб не разбудить ее. На кладбище шла спокойно, а как стали опускать гроб в могилу, потеряла сознание. Очнувшись только на второй день...».

### ПИСЬМО ТРЕТЬЕ: преступление без наказания

«После похорон нужно было идти работать. На одну руку Нину посажу, на второй – ведро с едой и пеленками. Женщины в звене были с такими же детьми или пожилые совсем. Я была моложе всех – только 18 исполнилось. Меня и выбрали звеньевой. Продергивали лен, коноплю, полочи картофель, овощи. Подходит бригадир – дедушка Егор, и говорит: «Началась молотьяба, для зерна нет свободных подвалов и людей. Давай ты день будешь дома, а к вечеру зерно привезут – ты примешь в колхозные амбары. Молотьяба закончится, подводы освободятся, и зерно у тебя заберут». Я подвоха не поняла, обрадовалась, что днем буду свой огород убирать. А мне стали везти и из соседних сел зерно, дали лаборантку, которая проверяла на сортность и влажность. Длилось это не месяц, а полтора года. Мы с лаборанткой проверяли, не греется ли где зерно, дождался лета, из всех амбаров, контор, школы высыпали зерно на расчищенную площадку, а старший был один. Тут я поняла, что дело нечисто, и чем это может мне грозить. Со страху напихала во всю обувь бритвочек – калеку в тюрьму, может, не посадят...



Анна (крайняя справа) с родителями, братом и сестрой

Как-то пришла на обед покормить детей. Лёня, Витя и Валя отпросились искупаться, я кормлю Нину, заходит мужчина и с порога: «Секретарь райкома Конько. Борщ йе?»

Я говорю: «Йе!» Снимает рюкзак, моет руки, взял Нину на колени, спрашивает: «Это мама?» Нина отвечает: «Няня». – «А папа где?» – Нина отвечает: «Няня». «В общем, няня в кубе», – заключил он.

Я достала борщ, кашу пшеничную с тыквой, сметану поставила, кринку с молоком, хлеб свой нарезала. Он достаёт из рюкзака и подает Нине большой комок сахара. Сестренка схватила и крепко держит, чтоб не отобрали. Пока я Нину укладывала, он покушал и задремал, сидя за столом. Я тихоньку убрала посуду и села с краю. Он встал, поблагодарил за вкусный обед, сел рядом и положил руку на

плечо: «Ты так похожа на мою дочку!» – «А где она сейчас?» – «Не то в Брянских, не то в Карпатских лесах». Я говорю: «Лучше б я там была. Вы же все видели, знаете, чем это пахнет. Я вот во всю обувь напихала бритвочек...» А он говорит: «Я этого не допущу. Ты подлечишь свои ранки. Завтра приедет фронтовик, отдай ему ключи, ничего не говори и не спрашивай». Я смотрела на него и думала: «Может, это сон?» А он на прощанье: «До свиданья, дочка».

Передала зерно фронтовику, как положено: все взвешивали, меряли. А потом у него обнаружили недостачу – почти 200 кг. Дали 5 лет. Когда мы встретились, я опустила голову и заплакала, а он говорит: «Меня, как война кончится, освободят, а у тебя дети...» В общем, повезло мне, что я тому секретарю райкома дочку напихала...

### ПИСЬМО ЧЕТВЕРТОЕ: в лес по дрова

«В один из мартовских дней бригадир пришел и говорит, что есть свободная пара быков, бери, мол, и поезжай за дровами. Принес мне вилы, лопату, палку с паклей в керосине – надо ехать поздно мимо скотского кладбища, а там волки. Я приехала к указанному околку, прочищаю дорожку, а быки и удрали. Догнала их уже у колхозного стана. Положила сена и назад, а они идут, как неживые – я вся перемерзла. Привязала сани к своей ноге, начала рубить березы потолще, вытаскивать, обчищать от веток, укладывать, связывать, а уж темно, луна спряталась. Еду мимо скотского кладбища, мороз все сильнее, и ветер поземкой заметает. Приехала домой за полночь – брат Лёня меня ждет, плачет, а я продрогла до костей. Говорю ему: «Отгони, сдай скотнику быков. А я пока бревна пополам перерублю – надо быстро убрать, а то объезчик обнаружит и отберет дрова. Лёня угнал быков, вернулся, надергал сена и спрятал дрова. А я вся дрожу, у меня поднялась температура. Лёня меня уложил, наносил камыш, Витя стал топить плиту. Около меня Валя, Нина, а я в забытьи. Пришла бабушка Мария Андреевна, говорит, сейчас возьму квасу, бабка Кривошапова над ним пошепчет и попоим. Лёня побежал за медсестрой, она измерила температуру – 39. Бабушка пришла с квасом, а медсестра говорит: «Вы своим квасом дочь на тот свет спровадили, а внучку я вам не дам». И отправилась ее воссознать.

...Помню, когда умерла мама, в деревне говорили: «Эта неженка одна и двух месяцев не проживет». А я вот живу... Горького хлебнула сполна, но и радости были. Конечно, возраст сказывается: скачет температура и давление – реагирую на погоду. Женя делает все, чтобы облегчить мое состояние. Погода установится, и мне полегчает.

Только бы не было войны...»

(Продолжение следует)

Подготовила Татьяна ВОЛОВИК



# Жить стоит – будем жить!



## I. КАК МЫ БЫЛИ «ЭНЦИКЛОПЕДИСТАМИ»

Ещё в начале века мы с Сергеем Афонькиным, главным библиографом библиотеки имени Л. Татьяничевой, обсуждали вопрос о возможности издания справочника об инвалидах Челябинска, в том числе Челябинской городской общественной организации инвалидов с детства (ЧГООИД) «Оптимист».

Полистав вышедшую в то время толстенную энциклопедию «Челябинск» и не обнаружив в ней многих имён челябинских инвалидов и названий их организаций, мы решили: напишем и издадим «маленькую энциклопедию» творчества инвалидов Челябинска! Эта книга расскажет о мужественных людях – жителях Челябинска, которые даже в трудных, трагических, подчас запредельных условиях бытия дерзают творить. Пишут книги, иногда зажатые в зубах карандашом, картины, совершают открытия. Она расскажет и о тех героях в инвалидных колясках, которые возвращаются со спортивных арен с чемпионским золотом на груди.

Но как назвать её? «Мужество», – предложил Сергей. «Жизнь – подвиг», – сказал я. «Жить стоит», – выпалил Сергей, и мы сразу поняли, что будущий справочник именно так и будет назван... Через полгода мы добавили к этому жизнеутверждающему названию восклицательный знак!

Нас тогда не смущало, что именно так была названа книга Ирины Триус, выпущенная издательством «Молодая гвардия» в 1965 г. Как библиографы мы знали такие примеры в литературе.

## II. ИРИНА ТРИУС: ЧТО СТОИЛО ЕЙ ЖИТЬ И ТВОРИТЬ



Эсфирь Борисовна Триус (псевдоним – Ирина Борисовна Триус) родилась 20 февраля 1925 г. в Москве, в семье учительницы Софии Абрамовны Лисагор и статистика сельского хозяйства Бориса Владимировича Триуса. У неё было два брата: старший Михаил (погиб на фронте) и младший Евгений, который стал для Ирины «главной духовной опорой» в жизни.

В годы войны Ирина находилась в эвакуации. Была бригадиром студенческого отряда на строительстве Томской окружной дороги, где перенесла тяжёлую простуду, которая отразилась на дальнейшей жизни. Она с детства увлекалась техникой, окончила Московский институт инженеров транспорта, водила поезда

на Кавказе, затем два года работала в депо «Москва-1».

Тяжёлая болезнь – следствие простуды в эвакуации – на десятилетия приковала её к кровати. Две сложные операции результата не дали.

Ирина стала заниматься литературным творчеством. Её книга «Жить стоит», в которой она во многом обобщила свою жизнь инвалида первой группы, была удостоена премии Николая Островского. Уже будучи больной, И. Триус сумела получить второе образование и выучить пять языков: немецкий, английский, польский, чешский и болгарский.

Впоследствии работала старшим научным сотрудником в отделе технической информации Министерства путей сообщения и занималась преподаванием детям в тех больницах, где находилась на лечении.

Награждена орденом «Знак Почёта».

Известны также книги И. Триус: «Спасибо вам, люди!» (М, 1965), «Год жизни» (1975), «Здравствуй, Марите!» (1985), «Дорога длиною в жизнь» (1989). Все произведения писательницы автобиографичны.

В повести «Жить стоит» Ирина Триус рассказала о себе и о тех, кто помог ей выстоять в самые трудные годы её жизни. Благодаря своему упорству и мужеству, чуткости и доброте окружающих её людей, особенно врачей, борющихся за её жизнь, она осталась в строю. На многочисленных примерах автор показала, как человек может стать выше своей судьбы и в этом обрести радость и счастье.

Известная журналистка Лидия Графова так отзывалась о книге «Жить стоит»: «Могу свидетельствовать: это как раз тот случай, когда человек берётся за перо не из праздного желания что-то эдакое сочинить, а из настоящей потребности поделиться с людьми главными выстраданными истинами, ради которых стоит жить».

Ирина Триус писала: «...Больше тридцати лет я лежу в постели. И теперь нет уже надежды на исцеление. Но я перестала считать, чего в моей жизни нет. Считаю только то, что в ней есть. И, оказывается, есть у меня не так уж мало. Вместе со мной живут и делают мою беду мать и отец – моё самое большое богатство... Есть в моей жизни работа... Меня манят новые языки... А когда выпадают часы досуга, со мной книги, газеты, радио, телевидение».

Необходимо сказать, что книги Ирины Триус и других авторов об инвалидах были чрезвычайно популярны в СССР. Сейчас я вспоминаю, что в 1970-е гг. приобретал книги об инвалидах и после прочтения дарил их своему другу-инвалиду Александру Филиппову (1946–1998), одному из первых авторов газеты «Милосердие и здоровье». Александр Филиппов в 1970–1980-е годы опубликовал немало материалов об инвалидах в челябинской прессе. Так, «Вечерний Челябинск» 18 апреля 1974 г. напечатал его рецензию на сборник статей «Люблю тебя, жизнь», среди героев которого была Ирина Триус. А 28 августа 1976 г. в газете «Вечерний Челябинск» была напечатана его рецензия на книгу И. Триус «Год жизни».

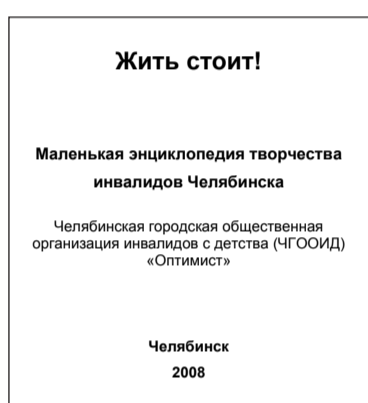
В последние годы жизни Ирина Триус жила в США. Она скончалась в Атланте 11 августа 2003 г.

Буквально через несколько дней, в том же августе 2003 г., в Литературно-музыкальном салоне «У Швеца» мы с Сергеем Афонькиным ознакомили представителей общественности города с нашим замыслом на-



писания справочника об инвалидах «Жить стоит». Слово незримый эстафетный жезл творчества перешёл от автора «Жить стоит»-1 к авторам «Жить стоит»-2. Это удивительное совпадение я обнаружил только сейчас, работая над статьёй. Как сказал А.С. Пушкин: «Бывают странные совпадения...»

## III. «НАШ СКОРБНЫЙ ТРУД НЕ ПРОПАДЁТ» (А. И. Одолевский)



Мы работали над книгой долго и упорно, естественно, в свободное от основной работы время. Я тогда был сотрудником Учебной библиотеки Челябинского юридического института МВД России. По выходным ездил в Публичку, перелопачивал подшивки газеты «Милосердие и здоровье», где искал материалы о творчестве инвалидов города. Вскоре стало ясно, что нам двоим написать 250 статей для справочника не под силу.

К сожалению, заинтересовать этим замыслом организации инвалидов Челябинска не удалось. Поэтому мы написали лишь небольшую книгу о творчестве активных членов Челябинской городской общественной организации инвалидов с детства (ЧГООИД) «Оптимист». Их можно назвать ударным отрядом творческих инвалидов Челябинска.

Маленькую энциклопедию «Жить стоит!» мы с Сергеем выпустили на собственные средства. Она увидела свет в октябре 2008 г. Вскоре книгу разместила на своём сайте <http://uralgenealogy.ru/> Южно-Уральская Ассоциация генеалогов-любителей (г. Челябинск).

Из героев книги с нами нет уже председателя ЧГООИД «Оптимист» **Раисы Григорьевны Мельниковой**; писателя и поэта **Андрея Васильевича Середы**; писателя и философа **Владимира Маркеловича Неряхина**; спортсменов **Александра Владимировича и Нэллы Владимировны Балдиных**; музыкального работника **Турара Садырбаевича Жакупова**; педагога **Валентины Степановны Манишовой**; шахматиста **Антон Валентиновича Сухорукова**; библиотечного работника и поэта **Нины Константиновны Волковой**; художника **Анатолия Константиновича Мотовилова**; заместителя председателя ЧГООИД

«Оптимист» **Александра Александровича Гейслера**. Их уже нет, но благодаря книге они собраны вместе и всегда будут с нами!

Когда думаешь об Ирине Триус и о замечательных людях из нашего справочника «Жить стоит», приходишь к выводу: и нам надо жить, работать, творить, помогать людям – всем болезням назло!

**ПОСТСКРИПТУМ: «УСПЕХ СОПУТСТВУЕТ УПРЯМЫМ!»**  
20 января 2019 г. мне исполнилось 70 лет. Осознание всей серьезности этой даты побудило меня написать это послесловие к уже готовой статье о двух книгах под одним символическим названием «Жить стоит!».

Вспоминая события своей жизни, я заметил, что успех сопутствовал мне тогда, когда я шёл своим путём, жил своим умом, и был наполнен оптимизмом больше, чем многие другие. Тогда-то я и добивался побед, естественно, прилагая для этого максимум усилий.

Вот несколько ситуаций из пёстрого.

**Сентябрь 1958 г.** В Каслинском детском костно-туберкулёзном санатории идёт обход. Подходит ко мне главврач Людмила Семёновна и говорит коллеге почему-то торжественным голосом: «Стойкие параличи. Он уже не встанет». И тут я произнёс: «А я встану!» Все испуганно посмотрели на меня...

Я верил, я знал, что скоро встану и буду ходить! В фанатизмах представлял себя то лётчиком, то подводником, то путешественником.

Потом в санаторий пришёл другой главврач – Зинаида Александровна (если кто-то знает её фамилию, сообщите), и методики лечения во многом поменялись. Вскоре я обнаружил, что мало-помалу мои ноги стали шевелиться. А летом 1960 г. я уже радостно пинал мяч: мы, пацаны на костылях, играли в футбол во дворе санатория!

**Весна 1971 г.** Врач на ВТЭК говорит мне доброжелательно: «Мы разрешим Вам работать при Вашей второй группе. Возможно, у Вас не получится, но попробуйте». На оборотной стороне справки ВТЭК была фраза: «Может работать в специально созданных условиях».

Никаких условий мне специально никто никогда не создавал. Но я проработал 37 лет! И только Он один знает, чего мне стоили эти годы...

**Весной 1978 г.** у меня, только что заочно окончившего Челябинский институт культуры, возникла идея поступить на курсы журналистики Уральского государственного университета. В те годы получить второе высшее образование было чрезвычайно сложным делом, и я знал это. Поэтому не удивлялся, слыша от опытных коллег, что журналистское будущее мне не грозит. Я уволился из библиотеки и с помощью известного журналиста Э.А. Подтяжкина устроился на работу в редакцию многоотраслевой трамвайно-троллейбусного управления «За отличный рейс», писал и фотографировал для газеты. В дальнейшем совмещал работу в библиотеках с сотрудничеством в различных газетах.

**Январь 1982 г.** Узнав, что я устраиваюсь на работу заведующим профсоюзной библиотекой ЗЭМ, директор базовой библиотеки Облсовпрофа поговорила со мной: «Анатолий Александрович, как же Вы будете работать? Заведовать библиотекой – это и для здорового человека трудно; это же сплошная



беготня! А Вам так сложно ходить...»

Я заведовал библиотекой 15 лет и 3 месяца – до года её закрытия в конце марта 1997 г. Здесь встретил Галину Сухорукову, которая стала главной женщиной в моей жизни. Я рад, я горд, я счастлив! О Галине Сухоруковой вы можете прочитать в сборнике «Жить стоит» – в разделе «Наши помощники».

В январе 1997 г. меня и Галину предупредили, что нашу библиотеку скоро закроют. По всей России тогда закрывались тысячи профсоюзных библиотек, а миллионы книг, увы, шли в макулатуру. Я стал бороться. В четырёх челябинских газетах появились статьи о нашей проблеме. И мы победили! Библиотека переехала в Челябинский юридический институт МВД РФ, где я проработал до октября 2008 г.

Люди, как известно, не ангелы. Как у всех были ошибки и в моей жизни. Начиная с 1990-х гг. я хожу в наш православный храм, каюсь в своих грехах священнику и причащаюсь.

Я благодарен за участие в моей судьбе редактору газеты «Милосердие и здоровье» **Татьяне Филипповне Воловик**; директору Комплексного центра социального обслуживания населения по Ленинскому району г. Челябинска **Наталье Анатольевне Шамшаевой**; заведующей отделом Центра **Галине Николаевне Кузьминых**; социальному работнику **Юлии Геннадьевне Ахмадуллиной**, а также другим работникам этого центра; заведующему офтальмологическим отделением Городской клинической больницы № 11 **Кузнецову Андрею Сергеевичу**.

Сердечное спасибо всем моим родственникам, а также друзьям: Галине Сухоруковой, Сергею Сухорукову, Апле Надеенко, Ирине Кузьменко, Наталье Зверевой.

Я рад, что у меня живёт удивительно человеческая кошка Сказка.

Я счастлив, что вся жизнь прошла в окружении книг – самых лучших друзей.

Когда-то подростком я прочёл книжку из серии «Военные приключения» с названием «Очень хочется жить». А ведь действительно, дорожие друзья, жить очень хочется! Вот бы еще «лет до ста расти нам без старости», как остроумно выразился поэт Владимир Маяковский.

**Анатолий БАСТРИКОВ, член Союза журналистов России, инвалид II группы**

От редакции «МиЗ»: Именно этого – «лет до ста... и без старости!» – я вместе с Владимиром Маяковским желаю Анатолию Александровичу Бастрикову – нашему самому верному и преданному автору, ведущему рубрики «Моя серия ЖЗЛ», которая является истинным украшением газеты. Спасибо Вам за пылкий ум, безграничность интересов, глубину и неординарность в подходе к любой теме. Надеюсь, мы и дальше будем вместе: Вы, перешагнув 70-летний рубеж, газета – вступаите в новое, четвертое десятилетие!

**Татьяна ВОЛОВИК**

УЧРЕДИТЕЛЬ – Челябинская областная общественная организация Общероссийской общественной организации «Всероссийское общество инвалидов».

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Челябинской области ПИ № ТУ 74-01222 от 24 декабря 2015 г.

Адрес издателя и редакции: 454091, Челябинск, ул. 3 Интернационала, 128. Отпечатано в ОАО «Челябинский Дом печати», 454080, г. Челябинск, Свердловский пр., 60. Дата выпуска 29.01.2019 г. Цена свободная. Заказ № 221. Тираж 3 500 экз. Редакция не несет ответственности за мнение автора.

Главный редактор **Т.Ф. ВОЛОВИК** E-mail: [miz-ural@mail.ru](mailto:miz-ural@mail.ru)