

МИЛОСЕРДИЕ И ЗДОРОВЬЕ

12+

• № 5 (361), май 2018 г.

• ОБЛАСТНАЯ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА



Читайте газету
на сайте miz-ural.ru

Будем помнить!

Более 75 тысяч жителей Челябинска в День Победы присоединились к акции «Бессмертный полк» и пронесли по городу портреты своих родных – защитников Родины в Великую Отечественную войну. В шествии принимали участие и активисты городского клуба инвалидов-колясочников ЧООО ВОИ «Стимул».

Акция «Бессмертный полк» прошла в Челябинске и других городах области уже в пятый раз. Протяженность маршрута шествия в Челябинске составила более 2,5 км – от ЮУрГУ до мемориала «Вечный огонь». По ходу движения горожан с портретами своих близких сопровождали песни военных лет, курсанты военных училищ пронесли штандарт Танкограда и копию Знамени Победы.

Для активистов клуба колясочников «Стимул» во главе с председателем Владимиром Мельниковым (на фото в центре) участие в шествии «Бессмертный полк» стало уже традицией.

– Я считаю, что мы не должны оставаться в стороне от этого грандиозного мероприятия, позволяющего каждому вспомнить о родных и близких, внесших свой вклад в Победу, – говорит Владимир Леонидович. – Я принес на акцию два портрета моих родственников. Мой дядя – Иван Егорович Манохин, ушел на фронт в 1944 году, дошел до Берлина и после окончания войны еще в течение семи лет служил там в составе советских войск. Тетя – Вера Егоровна Манохина, была на фронте зенитчицей. Для нее война закончилась в Польше. У обоих есть боевые награды.

Юрий Лабецкий (крайний справа) пронес в колонне «Бессмертного полка» портрет своего отца Иосифа Константиновича. Для него война началась в Белоруссии, под Витебском, где тогда жили Лабецкие. 12-

летним мальчишкой он оказался в партизанском отряде, а когда Белоруссию освободили от фашистов, продолжил воевать уже в регулярной армии. Прошагал в пехоте через всю Европу, дошел до Берлина. В 1945-м демобилизовался. Работал комбайнером и трактористом в Свердловской области, в Казахстане, потом перебрался в Челябинск, где обзавелся семьей и осел уже навсегда. Боевые награды, оставшиеся с войны, бережно хранятся в семье как самая дорогая реликвия. Юрий Лабецкий пронес их вместе с портретом отца в колонне «Бессмертного полка».

У Анны Бабановой (вторая справа) воевали на фронтах Великой Отечественной оба деда и бабушка, которая была медсестрой, спасала раненых. Дед, Николай Александрович Субботин, лишился в бою ноги, вернулся с войны инвалидом.

Дедушка Анастасии Лебеды (крайняя слева) – Николай Никитич Житлухин, начал воевать в партизанском отряде в Белоруссии, дошел до Кенигсберга, за освобождение которого награжден был медалью. В числе наград есть и медаль «За отвагу», которой деду было не занимать. В мирное время Николай Никитич работал на железной дороге, а выйдя на пенсию, стал заядлым охотником и рыболовом – всю Челябинскую область исколесил.

Т. ФИЛИПОВА

Детство, опалённое войной...

Дню Победы было посвящено творческое и эмоционально насыщенное мероприятие в городском центре реабилитации инвалидов ЧООО ВОИ.

Сама тема – «Дети войны» – определяла особую атмосферу этой встречи, организованной по инициативе директора центра – Людмилы Васильевны Телегиной. 13 миллионов детей в Советском Союзе погибли во время Великой Отечественной войны.

В центре реабилитации собрались активисты из творческих коллективов, члены клуба инвалидов-колясочников «Стимул» и просто постоянные участники тематических встреч, проводимых здесь, на ул. Карпенко, 28.

Ребята из студии «Арт-проект» выступили перед

гостями с музыкально-поэтической композицией, посвященной детям войны, а их руководитель Евгения Зимина исполнила песню из фильма «Офицеры». Мама особого ребенка Галина Плужникова играла на баяне, и участники встречи с удовольствием пели песни военных лет.

Постоянные партнеры центра реабилитации – сотрудники областной юношеской библиотеки – познакомили собравшихся с уникальными документальными материалами по этой теме, которые никого не оставили равно-

душными. Строки, написанные детьми, обреченными на страшные испытания, до слез тронули каждого.

Эта теплая, наполненная светлой грустью встреча надолго запомнится всем ее участникам. Организаторы благодарят за помощь в проведении мероприятия депутата Законодательного собрания Челябинской области Михаила Видгофа и депутата Челябинской городской Думы Станислава Ильина.

Светлана ЛИТВИНОВА,
участница встречи



• ОНИ БЫЛИ ПЕРВЫМИ

Отличное начало – достойное продолжение



Людмила Петровна
ИЗОТОВА

Стояла у истоков создания Миасского городского отделения ЧООО ВОИ. С 1988 года была членом правления Миасского городского общества инвалидов, а с 1993 по 2000 год работала председателем правления МГО. Вместе с мужем В.А. Изотовым – инвалидом 1 группы, вела активную общественную работу по организации и развитию инвалидного движения в городе Миассе. Под ее руководством Миасское городское общество инвалидов переехало из подвального помещения в двухэтажное здание. Людмила Петровна сумела установить тесный контакт с городскими властями, активно занималась развитием производственной деятельности.

При существовании налоговых льгот МГО учредило 10 предприятий, на которых было трудоустроено более 50% инвалидов. Благодаря собственному производству, эффективно велась уставная деятельность, оказывалась посильная помощь остро нуждающимся инвалидам.

При обществе инвалидов был создан центр досуга, который объединял культурные и спортивные направления деятельности. На всю область прославились вокальный ансамбль «Светелочка» – лауреат областных фестивалей творчества инвалидов, которому присвоено звание «Народный коллектив». Молодежный спортивный клуб общества инвалидов г. Миасса систематически занимал лучшие призовые места в областных соревнованиях, организуемых ОРФЦ «Импульс».

Благодаря постоянному вниманию со стороны председателя, Миасское городское общество инвалидов объединило вокруг себя молодежь и родителей детей-инвалидов, которые нуждались в общении, в моральной и психологической поддержке.

Людмила Петровна заложила тот фундамент, который позволил Миасскому обществу инвалидов сохранить лидирующие позиции по сей день под руководством ее преемника на посту председателя МГО Андрея Котова.

За заслуги в развитии инвалидного движения Людмила Петровна Изотова награждена знаком «Почетный член ВОИ» и медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» 2-й степени.



С приветственным словом к участникам мероприятия обратились председатель Комитета социальной политики города Челябинска Лариса Мошкова, депутат Челябинской городской Думы Константин Нагиевский, общественный помощник уполномоченного по правам человека в регионе Жанна Кулькова и руководитель социального отдела Челябинской епархии протоиерей Владимир Воскресенский. Он передал собравшимся приветствие и благопожелания

митрополита Челябинского и Миасского Николая.

«Фестиваль носит прекрасное название «Смотри на меня как на равного». Но когда видишь выступления, приходит мысль, что это слишком скромное название. Ведь многим здоровым людям не помешало бы брать пример с вас. Страдания неотделимы от человеческой жизни, страдать, нести свой жизненный крест приходится всем людям. Но одних страдания

Творчество преображает

В конце апреля в Челябинске состоялся гала-концерт городского фестиваля творчества инвалидов «Смотри на меня как на равного». Тема фестиваля в этом году – «Наш уральский дивный край». В мероприятии приняли участие победители отборочных туров фестиваля.

просто ломают, а других преображают, заставляют совершенствоваться. Желаю всем участникам фестиваля городского творчества инвалидов помощи Божией», – сказал отец Владимир.

«Радостно видеть, что фестиваль привлекает большое количество участников, чье мастерство растет из года в год. Администрация города Челябинска и Комитет социальной политики делает все возможное, чтобы данное мероприятие было запоминающимся и ярким событием в жизни каждого участника. Фестиваль – праздник, позволяющий людям раскрыть свои таланты и показать, что их возможности поистине безграничны. Желаю всем здоровья, успехов, вдохновения и творческих побед», – подчеркнула Лариса Мошкова.

Началом мероприятия стало открытие выставки декоративно-прикладного и изобразительного творчества, затем состоялись выступления творческих коллективов и индивидуальных исполнителей.

В номинации декоративно-прикладного и изобразительного творчества вручены дипломы 93 лауреатам, а в номинации самодеятельного художественного творчества – 36 лауреатам. Им всем в качестве приза вручено единовременное социальное пособие за счет средств городского бюджета. Всего в фестивале приняли участие более 400 человек в различных жанрах самодеятельного художественного творчества и декоративно-прикладного искусства.

Обладателем Гран-при стал народный коллектив – вокальный ансамбль «Уралочка» (ВОС).

Как всегда, городской фестиваль творчества инвалидов «Смотри на меня как на равного» стал настоящим праздником творчества, который из года в год дает возможность людям с ограниченными возможностями здоровья реализовать свой потенциал, внести вклад в социально-культурную жизнь города.

Т. ФИЛИППОВА

Снова КВН. И снова награды!

В Тюмени состоялся Межрегиональный кубок КВН УрФО среди людей с ограниченными возможностями здоровья. Учредителями Кубка стали Всероссийское общество инвалидов при поддержке правительства Тюменской области. Организаторами традиционно выступили Тюменская областная региональная организация ВОИ и Дворец творчества и спорта «Пионер»; волонтерская поддержка – Западно-Сибирский государственный колледж.

Челябинскую область в г. Тюмени представляли команды «Дети подземелья» Правобережного общества инвалидов г. Магнитогорска и «Особая сборная» Челябинск-Пермь. Надо сказать, что выступили обе команды весьма продуктивно. «Дети подземелья» обновленным составом получила сразу две награды: за лучшую шутку и за лучшую мужскую роль (Рустам Ахмадеев).

Для сборной Перми и Челябинска эта игра дала бесценный опыт взаимодействия между двумя командами: «Свои в доску» и «СпецБулки». Результат этого творческого тандема увидели зрители Тюмени и компетентное жюри, которое присудило «Особой сборной» 3-е место!

Гран-при завоевала команда с культурным названием «Родина Ершова» (Ишим). Первое место – у «Тихого омута» (Омутинский район Тюменской области). Второе место получила команда «Рулет рулит» (Свердловская область). Лучшей актрисой сезона стала Любовь Брызгалова (Ишим).

– Привыкнуть к КВН, к сожалению или счастью, невозможно, – отметила, вручая награды победителям, Екатерина Реутова – телерадиоведущая, культуролог, тренер по речи и сценическому мастерству. – И поэтому вывод вырисовывается только один – будем ждать продолжения игры.



Поздравляем команды и желаем дальнейшего творческого и юмористического роста!

Лидия ДМИТРИЕВА,
специалист орготдела правления ЧООО ВОИ.
Фото Евгения ШАРОВА

«Об огнях-пожарищах, о друзьях-товарищах...»

Традиционно в мае представители Челябинского регионального отделения «Союз добровольцев России» посещают на дому ветеранов Великой Отечественной войны.

На этот раз в гости к участнику войны мы пришли вместе с журналистами федерального телеканала «Звезда». Такое внимание к Александру Семёновичу Шлыкову, которому исполнилось девяносто семь лет, вполне объяснимо. Он кавалер многих орденов и медалей, участник парадов 1941-го и 1945-го годов. Прошел дорогами войны с первых дней и до Победы, а после сражался с «лесными братьями» в Прибалтике.

Несмотря на преклонный возраст, ветеран охотно поделился подробностями своей боевой биографии, поразив всех удивительно твердой памятью и четкостью мысли.

Рассказал о том, как готовился вместе с товарищами к параду сорок первого года и как уже на следующий день после торжественного шествия по Красной площади они отправились на фронт. Алек-

сандр Семенович участвовал во многих значимых сражениях Великой Отечественной войны, но одну операцию, которой нет в учебниках истории, вспоминает с особенным чувством гордости и боли.

В составе воздушно-десантного подразделения его забросили в тыл врага. Боевая задача – уничтожить склад боеприпасов и железнодорожную станцию. Операция прошла успешно, но сам путь к своим оказался крайне тяжелым. Два месяца продвигались бойцы в тылу врага то самостоятельно, то с партизанским отрядом, переживая постоянные голод, холод и опасность быть обнаруженными. Большая часть отряда не вернулась...

«Слава героям!» – это лишь то малое, что мы можем сказать сегодня, слушая рассказы ветеранов. – Спасибо вам за мирное небо над головой!»



Александр Семенович оказался большим поклонником оперы и был рад подаренным билетам на одну из постановок челябинского театра.

Владимир Корнев,
председатель общества инвалидов
Металлургического района,
начальник регионального штаба
ЧОРО «Союз добровольцев России»

ВПЕЧАТЛЕНИЕ

Поэзия, проникающая в душу

Городской центр реабилитации инвалидов ЧООО ВОИ продолжает активно сотрудничать и дружить с Челябинской областной юношеской библиотекой.

Частой и желанной гостьей в центре является заведующая отделом библиотеки Алёна Чаусова. Не так давно состоялась наша очередная встреча, на которой мы с интересом познакомились с талантливым поэтом Николаем Рубцовым. Этот человек с непростой судьбой – один из тех, кто очаровывает читающий мир словом. Его поэзия изумительной красоты, она – сама музыка. Может, поэтому на стихи Рубцова написано более двухсот песен. Самые известные стали настоящими шлягерами: «Букет», «Улетели листья», «Молитва», «В горнице».

От поэзии Николая Рубцова будто что-то меняется в мироздании. Читая его строки, люди становятся другими – уходит ощущение сиротства, они начинают слышать самих себя, свою душу, как русскую песню, в которой не только грусть, но и красота, и надежда!

Светлана Литвинова,
участница встречи
в центре реабилитации ЧООО ВОИ

Уважаемые жители Советского района г. Челябинска!

Для граждан пожилого возраста и инвалидов отделение дневного пребывания

МБУ «КЦСОН по Советскому району г. Челябинска» предлагает организацию досуга, отдыха и оздоровления.

Пребывание людей в ОДП разбито на заезды, заезд длится 15 рабочих дней. В состав программы отдыха, оздоровления и досуга входит:

- пение под караоке;
- разучивание танцев;
- рукоделие (декупаж, канзаши, вязание, валяние, бумагопластика);
- занятие у психолога;
- оздоровительные мероприятия (гимнастика, дыхательная гимнастика, психойога, кислородные коктейли, фито-чай);
- обучение компьютерной грамотности;
- двухразовое сбалансированное питание.

Услуги предоставляются бесплатно и за полную или частичную плату.

По возникшим вопросам Вы можете обратиться по адресу:
г. Челябинск, ул Омская, д 42, тел. 261-31-35.

Отделение социального обслуживания на дому

МБУ «КЦСОН по Советскому району г. Челябинска» информирует Вас:

ЕСЛИ ВЫ:

- полностью или частично утратили способность осуществлять самообслуживание;
- самостоятельно передвигаться;
- обеспечить основные жизненные потребности в силу заболевания, травмы, возраста.

МЫ ГОТОВЫ:

- купить и доставить продукты питания, промышленные товары, корреспонденцию;
- оказать Вам содействие в оплате коммунальных услуг;
- приобрести для Вас лекарства, вызвать врача на дом;
- поддержать порядок в Вашей квартире;
- оказать помощь в приготовлении пищи, кормлении;
- оказывать содействие в проведении гигиенических услуг и др.

Услуги предоставляются бесплатно и за полную или частичную плату.

Ждем Вас по адресу: г. Челябинск, ул. Плеханова, д 436, тел.: 261-84-49; 261-85-78.
Мы всегда готовы протянуть Вам руку помощи!

Одна на всех война... Одна на всех – победа!

Разрешите представить: Гульнара Абдрахмановна Ледкова, участница Великой Отечественной войны, военврач, старший лейтенант медицинской службы, награждена орденом Отечественной войны II степени, медалями «За победу над Германией 41–45 гг.» и «За трудовую доблесть». Все эти факты из биографии матери моих приятелей я, к своему стыду, узнала лишь сейчас, почти сорок лет спустя с того времени, когда не раз бывала в их доме. Что поделаешь: юности свойственно безоглядное устремление в будущее, зрелости – вольное или невольное обращение к прошлому.

У меня в памяти с тех давних пор сохранился образ высокой стройной женщины с гордой посадкой головы и строгим взглядом темных, с восточным разрезом глаз. Зная, что хозяйке дома уже 95 лет, я невольно вздрогнула, когда в проеме двустворчатой двери возник не придуманный мною собенный старческий силуэт, а все та же прямая фигура, с по-прежнему гордо вскинутой головой и тем же взглядом. Но устремлен он был не на нас, а в пространство – вот уже три года, как Гульнара Абдрахмановна полностью потеряла зрение.

Однако не зря говорил мудрый Лис из сказки про Маленького Принца, написанной военным летчиком и великим гуманистом Антуаном де Сент-Экзюпери, который погиб в той же войне: «Зорко одно лишь сердце. Самого главного глазами не увидишь». Что видит погруженная в вынужденную темноту Гульнара Ледкова? Какие лица – родные или малознакомые – всплывают из прошлого? Какие картинки прокручиваются как кадры из документального фильма о долгой, очень трудной и все-таки очень счастливой жизни женщины, на долю которой выпало много испытаний и много любви.

Рассказы матери о пережитом бережно записывала Светлана Ледкова – дочь Гульнары Абдрахмановны. Эти воспоминания ценны не только тем, что живых свидетелей самой страшной войны прошлого века с каждым годом становится все меньше. По этим крупицам, собранным потомками, грядущие поколения смогут понять: какими же они были – люди, преградившие путь фашистской чуме...

Итак,

Гульнара Ледкова о времени и о себе.

1. Счастье было недолгим



«Родившись в Челябинске 7 ноября 1922 г., ровно через пять лет после Октября 1917 г., я стала невольным свидетелем и участником большинства эпохальных событий XX века. До революции и в первые годы после нее наша семья Мавлютовых жила на ул. Елькина, в большом двухэтажном доме с множеством флигелей. На этом месте сейчас находится Челябинская прокуратура. Поблизости располагались лабазы, где дед – купец второй гильдии, хранил привезенные с Востока ткани для торговли в своем магазине и дальнейшей оптовой перепродажи в центральную Россию. Отец помогал деду, а позже стал работать в торговых учреждениях Советской России. Как-то раз с сестрой Розой мы пришли в магазин, где папа был директором (там сейчас располагается ресторан «Цыплята табака»), но не нашли его на месте. Продавец, свернув маленький кулечек со сладостями, сунула его нам. Обрадовавшись, мы побежали домой и по дороге встретили отца. Никогда не забуду, как сердит он был, что мы могли принять что-то без денег. Он отправил нас назад и потребовал вернуть то, что оставалось еще от нежданного подарка. После, заплатив в кассу за уже съеденные конфеты, он попросил нас выйти, чтобы отчитать продавца. Честность родителей не была показной, она являлась частью их натуры и следствием воспитания. Мы никогда не жили на широкую ногу, но детство было удивительно радостным и полным. Помню душистый запах сдобы из со-

седней булочной, муллу на балконе мечети напротив нашего дома, веселых соседских мальчишек из семьи врача Лифшица, китайские киоски на Уфимской (сейчас Кировка). Но после того, как программа НЭПА была свернута, семью начали «раскулачивать». Родственники разъехались по разным городам, а папу с мамой и нас, четверых детей, переселили в сырой и холодный подвал на ул. Карла Маркса. Папа работал председателем потребительского кооператива и был снабженцем для области. Помню, что на какое-то время мы переселились в Омск.

2. «Мы разучились улыбаться...»

Все изменилось в одночасье в 1937-м. За папой пришли незадолго до Нового года. Родители только что вернулись с острова на Миассе, где полоскали белье и стали развешивать его в комнате, когда за воротами остановился черный воронок... Это был самый страшный день в нашей жизни. Папу расстреляли через 10 дней, но мы еще очень долго не знали об этом. Мама осталась одна с четырьмя детьми, без права на работу. Постоянный голод и страх сделать что-то не то, сказать лишнее были основными чувствами того времени. Мы разучились улыбаться...

Если бы не самоотверженная помощь маминной сестры, то мы бы не выжили. Вскоре моя старшая сестра Роза закончила учительские курсы и стала помогать нам. Мама подрабатывала шитьем. Я смогла пойти учиться на стоматолога и позже распределилась в Кунашак, где работала врачом. Удивительно, но все дети смогли получить образование, помогая друг другу продержаться. Перед самой войной я даже успела влюбиться и выйти замуж за славного красивого парня, но война развела нас навсегда. Остались только письмо и телеграмма, нагнавшая меня уже в части: «Горжусь, что ты тоже идешь на фронт, и люблю тебя еще больше!»

3. Работали до потери сознания и... до победного конца

Я была призвана в армию в 1943 г. Война для меня началась на Украине. Наш госпиталь, сформированный в Аше, всегда располагался недалеко от боевых действий, и раненых привозили сразу с передовой. Несмотря на тяжелые бои, Красная Армия перешла в наступление. Один за другим освобождались города и населенные пункты. 7 ноября, в день моего рождения, Украина была полностью освобождена. Потом были Румыния, Югославия, Венгрия. Наш госпиталь был единственным в Югославии, который мог оказывать квалифицированную помощь местным партизанам. Не помню более тяжелых и запущенных ранений. С гор спуускались совсем молодые ребята с газовой гангреной и столбняком. Их часто несли на себе раненые девушки. В марте 1945 года нас передислоцировали в Венгрию, которая выступала в войне на стороне Гитлера. Отношение к нам было настороженное и недоброжелательное. Никогда не забуду двух молоденьких солдат, которых венгры зверски наказали за попытку сорвать кисть



Военврач Гульнара Ледкова в центре во 2-м ряду

винограда: им вспороли животы и набили их ягодами. Оба погибли... Именно тогда происходили самые жестокие и кровопролитные бои с остатками немецких войск. Особенно запомнилась высадка советских десантников в районе озера Балатон. Их по роковой ошибке стали сбрасывать в тыл противника. Это был призыв 1945 года – совсем юные ребята, которых расстреливали прямо в воздухе. Когда наши части отвоевали эти позиции, то вся территория вблизи озера оказалась заполнена ранеными и убитыми. Были мобилизованы жители района для того, чтобы перевезти всех раненых в наш госпиталь. Повозки волов, быков, лошадей тянулись одна за другой. Раненых клали на свежую мартовскую траву у госпиталя, потому, что мест уже не было. Мы работали, не выходя из операционной при электрическом освещении, поэтому не знали: день или ночь за стенами монастыря, где располагался госпиталь. После семи дней я помню, как потеряла сознание...

К маю Венгрия была полностью освобождена. Вечером 7 мая, когда я дежурила по госпиталю, то неожиданно услышала за окном бой барабанов. Звук приближался. В первую минуту я испугалась, кинулась к окну и увидела перед собой море факелов. Огромная колонна венгров подошла к нашему госпиталю, неся перед собой клетку с чучелом Гитлера. Они остановились, поставили клетку на землю, и через мгновение чучело запылало. Толпа долго скандировала «Гитлер капут!». Утром мы узнали, что подписан пакт о капитуляции Германии. Все радовались, ликовали и плакали от счастья.



Госпиталь. Гульнара – вторая справа

Разумеется, наша миссия завершилась лишь после того, как последние раненые были выписаны в августе 1945 года, а госпиталь окончательно закончил свою работу в ноябре. В начале 1946 года я вернулась домой в Челябинск. Даже на фронте я ни на минуту не забывала о родных. Иногда кусок не лез в горло, знала, что мои младшие сестренка с братишкой после школы, голодные, еще работают на заводах. А у нас тут перловой каши было вдоволь, иногда даже с маслом. Из Венгрии я везла отрез на костюме брату. Война кончилась. Впереди была новая мирная жизнь.

4. Встретились случайно, чтоб никогда не расставаться...

С 1948 г. я стала работать в Доме санитарного просвещения, вступила в партию. С 1956 по 1985 год неизменно избиралась секретарем парторганизации отдела здравоохранения горисполкома. В 1952 г. я встретила своего будущего мужа, Бориса Ивановича Ледкова, также участника войны с первого ее дня. Он был дважды ранен и возвращался в строй. Но после последнего ранения его оставили на поле боя как убитого. Пролежав на земле несколько дней в беспамятстве, он очнулся, когда над ним склонились немецкие солдаты, а потом потащили куда-то, оказали первую помощь и дали возможность отлежаться. После был плен, похоронка домой и освобождение союзными войсками. Предлагали переезд в Америку, обустройство на новом месте, но он с негодованием это отверг. Так хотелось домой, к маме в Иваново. Закончил химико-технологический институт



и получил направление на Челябинский лакокрасочный завод в составе большой группы молодых специалистов, которые участвовали в становлении завода. Встретились мы случайно у друзей на вечеринке 8 марта и с тех пор никогда не расставались, прожив вместе 56 счастливых лет и воспитав двоих детей.



...Сейчас мне 95. Каждую ночь мне снятся люди, которых я встречала в своей жизни. Это и безымянные тени из прошлого, и близкие друзья, и совсем малознакомые, но примелькавшиеся лица, которые я замечала, идя на работу по ул. Пушкина или видела на каких-то мероприятиях. Во сне я знаю их всех. Дорогие мои земляки, как мне хочется вас всех обнять, тех, кто живет со мной в моей памяти, кто есть часть меня и моей жизни, тех, кто строил и создавал наш город, его доблесть и славу!».



Гульнара Абдрахмановна с мужем, сыном и дочерью

P.S. Остается добавить, что землякам также есть, за что благодарить Гульнару Абдрахмановну Ледкову. Именно она была инициатором и организатором повсеместного проведения в нашем городе «Дней здоровья» в новом масштабе и статусе массового праздника: на площадях, в парках и садах, с привлечением всех медицинских учреждений города. Возглавляемый Г.А.Ледковой Дом санитарного просвещения считался лучшим в стране – перенимать разработанную и внедренную ею в Челябинске систему профилактического здравоохранения приезжали специалисты со всего Союза.

Гульнара Абдрахмановна Ледкова искренне заботилась о нашем здоровье. Пожелаем и ей здоровья на долгие годы!

Подготовила Татьяна ВОЛОВИК

Весна, поэзия и «Лира»

*«Звонче всех капелей мира,
ярче всех земных рассветов
дарят нам стихи поэты
из прекрасной славной «Лиры».
И у края небосвода,
— легче пуха золотого,
слаще тающего мёда —
красками играет СЛОВО».*

Надежда Аншукова, г. Златоуст

19 апреля библиотека № 5 «Исток» города Златоуста встречала авторов, друзей и гостей литературного клуба «Лира», которому исполнилось 15 лет!

Клуб «Лира» был создан в 2003 году по инициативе председателя правления Всероссийского общества инвалидов в Златоустовском городском округе Людмилы Шараповой. Руководит им поэт, редактор и переводчик, автор нескольких книг стихов и прозы Лидия Кобзарь-Шалдуга. Ей, как маме, доверяют свои сокровенные чувства авторы «Лиры», а она помогает развить умение работать со словом, поддерживает, и продвигает стихи и рассказы, подталкивает к изданию книжек, участию в фестивалях и конкурсах.

За годы творческой жизни у «Лиры» было немало достижений на городских, областных, всероссийских и международных конкурсах. Каждый из них — это движение вверх, понимание своей значимости, нужности, что для людей с инвалидностью особенно важно. У авторов «Лиры» своя мелодия, свой стиль, свой взгляд на вещи, но всех их объединяет желание быть активными, радоваться и ценить счастливые моменты. На вечере были представлены, кроме литературного творчества членов клуба, их вокальные таланты,

умение создавать необыкновенные изделия прикладного искусства.

Открыл день рождения клуба «Лира» преподаватель детской музыкальной школы № 2 Максим Валавин. Мелодия в его исполнении, как свежий весенний ветер, ворвалась в зал. Ведущие праздника предложили его участникам начать работу над альманахом «Поэзия, весна и «Лира». Странички будущего альманаха соответствовали разделам вечера: «Благодарности», «Лирическая история», «Отзывы руководителей», «Звуки «Лиры» и «Поздравления».

Первое слово благодарности прозвучало для председателя Златоустовской организации ЧООН ВОИ Людмилы Шараповой — удивительной женщины, доброй и щедрой. Это она более 15 лет назад создала такой чудесный дом: Центр ТВОРЧЕСКОЙ реабилитации людей. И при нем — семь творческих клубов: «Данко», «Лира», «Вдохновение», «Высота», клуб друзей, «Родина», «Посиделки». Даже названия сама придумала!

В трудное время, когда финансирование общества инвалидов со стороны спонсоров резко сократилось, Людмила Вениаминовна, как могла, держалась, делала

все, чтобы сохранить этот дружный теплый дом, в котором до сих пор живут поэзия и музыка, спорт и рукоделие. И все это вместе помогает обрести новый смысл жизни многим людям трудной судьбы. Именно она предложила Л. Шалдуге вести литературный клуб «Лира». И первым в ЦТРИ был их праздник: творческая встреча с поэтессой Л. Дугарь и композитором Т. Ситниковой.



**Читает и поет
Л. Патрушева**

Сейчас, 15 лет спустя, благодарные слова прозвучали в адрес многих друзей в Челябинске и Златоусте, кто в течение этих лет поддерживает клуб «Лира». Руководитель «Лиры» Лидия Ивановна Шалдуга по крупицам собирает факты биографии



**Номинанты премии «Филантроп».
В центре — Лидия Шалдуга с дочерью Еленой**

клуба, тем более что на счету его участников много значительных достижений и побед на городских, областных всероссийских и международных конкурсах.

Кроме ежегодных публикаций в многочисленных областных сборниках, у «Лиры» вышли авторские издания, как коллективные (альманах «Лира» в 2005 г.), так и индивидуальные: сборники прозы и стихов Елены Шалдуги, Екатерины Персидской, Натальи Вагановой, Ирины Хиленко.

Авторы «Лиры» неоднократно выступали со своими произведениями на творческих встречах с коллегами во многих городах Челябинской области. Яркие выступления авторы сегодняшней «Лиры» и на своем празднике. В адрес творческого объединения прозвучали добрые слова от друзей: литературных студий «Амариллис» (г. Златоуст), «У камина» (г. Миасс), автора из г. Кусы Надежды Мягковой. Поздравляли юбиляров председатель правления городского общества инвалидов

Людмила Шарапова, специалист управления социальной защиты ЗГО Людмила Евланова и ведущий методист ДК «Булат» Лариса Головки. Цветы и подарки участникам, подготовленные правлением городского общества инвалидов, усилили атмосферу праздника. Приехали сказать слова признательности за творчество председатель Челябинской областной организации ВОИ Е.К. Куртева и директор областного центра народного творчества О.М. Громова.

Праздник в честь 15-летия «Лиры» закончился пожеланием руководителя клуба Людмилы Кобзарь-Шалдуги:

— Друзья, пишите стихи и прозу, не отпускайте свою музу, творите, освещайте пространство вокруг себя, ибо творчество — это огромная радость, это спасение для каждого из нас в этом таком ужасном и таком прекрасном мире!

**Подготовила
Т. ФИЛИПОВА**



Победители конкурса «Творящий дух неугасим»

«Я так хочу всего лишь жить...»

В начале февраля в библиотеке № 5 «Исток» состоялась презентация книги Екатерины Персидской «Река снов».

Екатерина Персидская — член литературной студии «Лира» при городской организации инвалидов, талантливая девушка, чье литературное творчество наполнено яркими романтическими образами.

Катя Персидская — лауреат областных фестивалей, участница конкурса «Стилисты добра» — 2017. Она вышивает, рисует, поёт в ансамбле. У Кати ещё в 2007 г., у первой в клубе, вышел авторский сборник «Секретная дверь», а в 2017 г. вышла вторая книга её стихов и сказок «Река снов». В прошлом году мы с

Катей и другими авторами «Лиры» представляли Южный Урал на всероссийском конкурсе «СТИХИЯ Пегаса», где получили диплом 3 ст.

*Я так хочу всего лишь жить,
Бродить-гулять по тротуарам,
С природой-матушкой дружить —
Обмениваться взглядом тайным.
С ветрами быть наедине,
Дарить березам акварели,
Мечтать о солнце, о весне
И слушать звонкие капли.
Так просто жить на белом свете —
Любить, страдать, писать стихи.
Мы взрослые, но все же — дети
Природы, солнца и весны!*

Для любого литературно одарённого человека, выход книги — это очередная ступенька в развитии, запоминающееся событие, настоящий праздник. Поздравить Екатерину пришли не только близкие люди, но и почётные гости: депутат ЗГО Анвар Нагимович Гизатуллин, представитель местного отделения партии «Единая Россия» Татьяна Владимировна Накоскина, руководитель городской организации ВОИ Людмила Вениаминовна Шарапова.

В этот день в зале звучало много стихов молодого автора. Ведущая вечера Наталья Красильникова, участница группы «МилиТ» Ирина Габова и руководитель клуба друзей при городском обществе инвалидов

Ирина Хиленко прочли Катини сказки. Между лирических и романтических строчек книги звучала музыка в исполнении учеников и выпускников музыкальной школы № 2. Екатерина удивила всех не только литературным творчеством, но и талантом рукодельницы-мастерицы. Вместе со своей мамой она провела экспромт-экскурсию по выставке своих картин. Вечер удался на славу! Он получился добрым, искренним, по-девичьи лирическим и красивым!

**Л. КОБЗАРЬ-ШАЛДУГА,
руководитель клуба «Лира»**

От редакции «МиЗ»: в следующих номерах газеты мы обязательно



но познакомим наших читателей с другими авторами клуба «Лира» и их произведениями.

ВНИМАНИЕ – КОНКУРСЫ!

НАМ ИНТЕРЕСЕН «ТВОЙ ВЗГЛЯД»!

Правобережное общество инвалидов и Центр визуальной культуры «Век» г. Магнитогорск приглашают всех пользователей Интернета старше 14 лет принять участие в конкурсе социальных роликов и сценариев «Твой взгляд».

Положение о конкурсе и вся текущая информация — на сайте фестиваля <http://www.invamag.ru/проекты/конкурс-социальных-роликов> и «ВКонтакте» <https://vk.com/club162096862>.

Заявки и приложения к ним направляются на электронную почту amiterasu@mail.ru с пометкой «Твой взгляд» **с 16 мая по 15 октября 2018 года** или непосредственно заполняются в онлайн-форме на сайте фестиваля <http://www.invamag.ru/проекты/конкурс-социальных-роликов>.

ДЛЯ ТЕХ, КОМУ ЗА 50

Приглашаем людей старшего возраста принять участие в IV Всероссийском конкурсе личных достижений пенсионеров в изучении компьютерной грамотности «Спасибо Интернету - 2018». Его организаторы — Пенсионный фонд России и ПАО «Ростелеком».

Конкурс проводится среди пенсионеров, обучающихся компьютерной грамотности (50+).

Конкурсные работы будут приниматься **с 19 апреля по 9 октября 2018 года**, а итоги конкурса планируется подвести в начале ноября 2018 года в Москве.

Более подробно с правилами и условиями конкурса можно ознакомиться на сайте: www.azbukainterneta.ru в разделе «Конкурс».

ПОЧТОВЫЙ ЯЩИК

Предлагаю свои услуги

Здравствуй!

Меня зовут Сергей, мне 30 лет, инвалид 2 группы. Проживаю в Советском районе г. Челябинска, пос. Новосинегазово. Предлагаю свои услуги в решении разных бытовых задач на договорной основе. Главное для меня — не заработок, а шанс избавиться от одиночества, найти новых знакомых для общения и, возможно, для серьезных отношений.

**Тел. 8-950-744-43-19,
эл. почта: sk.technopark@mail.ru**

УЧРЕДИТЕЛЬ —
Челябинская областная общественная организация Общероссийской общественной организации «Всероссийское общество инвалидов».

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Челябинской области ПИ № ТУ 74-01222 от 24 декабря 2015 г.

Адрес издателя и редакции: 454091, Челябинск, ул. 3 Интернационала, 128.
Отпечатано в ОАО «Челябинский Дом печати», 454080, г. Челябинск, Свердловский пр., 60.
Дата выпуска 25.05.2018 г.
Цена свободная. Заказ № 2218. Тираж 3 500 экз.
Редакция не несет ответственности за мнение автора.

**Главный редактор
Т.Ф. ВОЛОВИК
E-mail:
miz-ural@mail.ru**