

МИЛОСЕРДИЕ И ЗДОРОВЬЕ

12+

• № 2 (346), февраль 2017 г.

• ОБЛАСТНАЯ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА



Фото Александра Фирсова

Читайте газету на
сайте miz-ural.ru

О семье Зевакиных уже не раз писали в местных СМИ. Муж и жена – Андрей и Татьяна – передвигаются на инвалидных колясках. Но люди они общительные, активные, жадные до новых впечатлений. Недавно, например, принимали участие в телепроекте «Охота».

Участники проекта «Равный равному» из клуба общения молодежи с ограниченными возможностями «Наше место» встретились с Андреем и Татьяной и побеседовали о семейных ценностях, об увлечениях, о жизни.



Счастливые новоселы
и бывший мэр города В.М.Тарасов

ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ

СЕМЬЯ

Андрей и Татьяна познакомились в 1997 году на соревнованиях по легкой атлетике среди инвалидов-колясочников. Встречались в течение трех лет. Потом поженились.

Свадьба у Зевакиных была яркая, пышная. На ней присутствовали представители администрации Челябинской области и даже сам мэр города Вячеслав Тарасов, который подарил семье инвалидов-колясочников телевизор. Бракосочетание проходило в зале органной музыки на Алом поле. А саму свадьбу справляли в спортивном реабилитационном центре «Импульс», где тогда была директором добрый друг спортивной семьи Зевакиных Альбина Никаноровна Муталова.

Андрею и Татьяне было около тридцати лет, когда родился их первенец. Имя для сына выбирали вместе, колебались между Глебом и Яковом. Остановились все-таки на Глебе. После рождения малыша Зевакины один год прожили вместе с родителями Андрея, которые помогали Татьяне на первых порах. А потом молодая семья переехала в отдельную двухкомнатную квартиру, специально оборудованную для колясочников расширенными дверными проемами и пандусом для выезда с первого этажа. Это была первая «ласточка» в обеспечении инвалидов доступным жильем. Как отмечает Андрей Зевакин, сейчас среди его друзей-колясочников есть и другие счастливицы, получившие подобные квартиры.

Однако вернемся к выросшей семье Зевакиных, в которой прибавилось забот, но десятикратно – счастья. Глеб рос шустрим ребенком, но при этом всегда стремился находиться около Татьяны и Андрея, в то время как другие дети все время убегали от своих родителей. Он будто чувствовал, что им может понадобиться его помощь.

Сейчас Глебу пятнадцать. Он помогает Татьяне и Андрею по хозяйству, ходит в магазин, ухаживает за собаками. Что такое ответственность, он знает с раннего детства.

Как и отец, сын с ранних лет стал приобщаться к спорту. Семь лет он занимался хоккеем, но потом получил травму, и на семейном совете все вместе решили, что с хоккеем нужно заканчивать – уж очень травматичный вид

игры. Теперь Глеб уже второй год он занимается конькобежным спортом.

Взгляды на воспитание сына у родителей совпадают. Они хотят, чтобы Глеб рос внимательным к окружающим, любил близких, чтобы как можно раньше определил свою цель в жизни. Доброта и порядочность – черты характера, которые, прежде всего, хотят развить в Глебе Татьяна и Андрей.

РАБОТА

Андрей закончил экономический колледж по специальности «Экономика, бухгалтерский учет и контроль». Сейчас у него свое дело – стоянка автомобилей. Татьяна стала первым помощником мужа, они по очереди дежурят на стоянке, обустраивают ее, чтоб было удобно, безопасно, красиво. Наверное, ни на одной автостоянке в Челябин-



ске нет таких красивых клумб с цветами, выращенными заботливыми руками Татьяны.

На создание своего дела Андрея вдохновили друзья. Сначала хотели открыть зоомагазин, поскольку Андрей большой любитель всякой живности. У него всегда были рыбки, хомячки, морские свинки, голуби, собаки. Но до подходящего помещения магазина нужно было долго добираться – для человека на коляске это уже серьезное препятствие. Тогда решили организовать рядом с домом стоянку для автомобилей, благо место было. Правда, просуществовала она недолго – площадку забрали под строительство дома. А семье колясочников выделили другое место – на болоте...

– Сколько КАМАЗов грунта понадобилось для создания фундамента под будущую стоянку, не сосчитать. Я сначала не верил в то, что справлюсь. Но «глаза боятся, а руки делают...». Постепенно втянулся. Первое время в прямом смысле жил на стройке. Не важно, какая на улице погода: ливень, снег, мороз – я всегда там. Теперь я знаю, что возможно все, когда есть друзья, родные и близкие люди. Главное, чтобы были единомышленники, одна команда», – считает Андрей.

– Намучились с чиновниками. По телефону говорят одно, приезжаешь – другое. Да и самостоятельно в здание главного управления градостроительства и архитектуры города инвалиду не зайти», – вздыхает Татьяна.

...Вот тебе и поддержка трудоустройства инвалидов со стороны власти, так активно и громко декларируемая с высоких трибун. А на деле – только упорство и помощь друзей и родных помогли семье колясочников достичь поставленной цели.

Татьяна, участвуя вместе с мужем в становлении общего семейного дела, нашла для себя и еще одно, сугубо женское занятие – она уже шесть лет занимается вязанием на спицах эксклюзивных вещей, которые пользуются спросом. Еще Таня любит выращивать цветы и готовить, в общем, настоящая хранительница семейного очага.

(Продолжение на 2-й стр.)



(Продолжение. Начало на 1-й стр.)

УВЛЕЧЕНИЯ

А Андрей Зевакин – настоящий глава семьи, с огромным чувством ответственности за близких, с желанием ежечасно заботиться об их благополучии и комфорте. Несмотря на инвалидность, он не боится браться за любое дело – даже фуры как-то перегонял...

Главная страсть Андрея помимо работы 0 это голуби. Началась она в детстве, в прогретых жарким солнцем дворах Узбекистана, где у отца было три голубятни. С тех пор не оставляла мысль построить свою. И как только представилась возможность, он сделал это!

В голубятне, которая находится рядом с домом семьи Зевакиных, примерно семьдесят особей разных видов, среди которых особенно много почтовых «чехов». Недавно семейство пернатых пополнилось перепелками, чтоб на завтрак всегда были свежие полезные яйца. На разведении голубей тоже можно делать бизнес, но Андрей так привязывается к своим воркующим крылатым питомцам, что не может их продавать. В нежном отношении к этим птицам он очень схож с героем фильма «Любовь и голуби». Разница лишь в том, что супруга тоже очень бережно относится к увлечению мужа и любит всякую живность. Есть в семье и хвостатые питомцы – четыре собаки. Два кавказца охраняют стоянку. Дома всех встречает звонким лаем малютка йоркширский терьер. А Глебу поручено воспитание щенка добермана.

Супруги Зевакины считают, жизнь людей с ограниченными возможностями может быть яркой, позитивной, насыщенной, если есть цель, которой ты очень хочешь добиться. Сами они стараются жить именно так, не погрязая в повседневной суете и заботах. Андрей и Татьяна любят путешествовать, ходить на концерты и в театр, побывали в Москве, в Санкт-Петербурге, в других городах России, объехали всю Челябинскую область, участвовали в сплаве по реке Белой. В прошлом году вообще летали в Крым! Путёвки в санаторий, оборудованный для инвалидов, им выделили бесплатно, правда, в марте, так что искупаться в море не удалось.

У Андрея и Татьяны много друзей, которые, как и они, передвигаются в инвалидных колясках. Зевакины не просто активные участники всех мероприятий городского клуба колясочников «Стимул», но и непосредственные организаторы и спонсоры многих из них, например, традиционных выездов на природу. В Еманжелинский реабилитационный центр для спинальников супруги купили новый холодильник и сами его доставили до места.

ПРЕОДОЛЕНИЕ

Татьяна в юности попала в автомобильную аварию. Андрей получил тяжелую травму во время тренировки в подростковом возрасте, когда активно занимался легкой атлетикой. Обоим в самый трудный период помогли выстоять родители, близкие и друзья.

– Было тяжело, страшно, казалось, что

Любовь и голуби

ничего хорошего уже не будет, – вспоминает Андрей. – Но друзья и родные не давали падать духом. И сейчас, когда у нас все в порядке, мы всегда ощущаем их поддержку. Конечно, не всегда бывает просто объяснить здоровым людям, что мы хотим жить так же

траву, мне кажется, что я каждую травинку ощущаю. Может быть, я романтик, но мне нравится дарить тем, кого любишь, частичку себя. Чем ты больше отдаешь, тем больше получаешь, – рассуждает Андрей.

Поэтому, должно быть, в уютной беседке, окруженной цветами, которую Зевакины соорудили во дворе дома, редко затихают голоса. Иногда отпраздновать дни рождения и пожарить шашлыки сюда приходят соседи. Хозяева никого не выгоняют.

Это общая позиция для семьи Зевакиных: как бы тебе ни было трудно, умей делиться с окружающими теплом, любовью, заботой. И еще – никогда не переставай мечтать.

Мечта Андрея и Татьяны сегодня – построить дом, где они смогут вести собственное хозяйство.

Пусть она сбудется – эти добрые, сильные люди заслужили исполнения своей мечты.

**Ксения МУРКИНА,
Олег КРАЙНИХ,
Юлия ЮЛМУХАМЕТОВА**

Фото Александра Фирсова



Сигнал поступил – реакция последовала

В Правобережной организации ЧООО ВОИ города Магнитогорска уже не раз убеждались: хочешь обратить внимание на проблемы инвалидов – бери в союзники СМИ. Самым давним и оперативным помощником правобережцев в решении наболевших вопросов ущемления законных прав людей с инвалидностью является новостной портал Верстов.инфо

Вот один из последних примеров – публикации под заголовком «Недоступная власть», которую мы приводим с некоторыми сокращениями.

«Не так давно на плитах рядом с крыльцом здания городской администрации был нарисован знак парковки для инвалидов. На самом деле попасть инвалидам-опорникам в здание администрации города очень сложно: с восточной стороны к главному входу ведет крутая лестница без необходимых пандусов, с южной и северной находятся клумбы-ограждения. И поэтому, увидев нарисованный рядом с крыльцом знак для парковки инвалидов, мы порадовались за них. Потом, заезжая в «Дом Советов», мы видели автомобили со специальными опознавательными знаками, припаркованные в зоне действия знака.

Но на прошлой неделе в нашу редакцию позвонил один из инвалидов-колясочников и рассказал, что единственный проезд к обозначенному месту парковки автотранспорта инвалидов у крыльца администрации перекрыли и теперь, чтобы попасть к чиновникам, колясочникам необходимо преодолеть «полосу препятствий».

Мы решили посмотреть и убедились, что наш собеседник был прав. Единственный проезд к красующемуся у крыльца обозначению парковки для инвалидов перекрыли каменными полусферами.

Словно подтверждая наши размышления, к перекрытому каменными полусферами бывшему проезду подъехала ГАЗель, оборудованная подъемником для инвалидов-колясочников. Водитель недоуменно притормозил у препятствия, развернул автомобиль и припар-



ковался неподалеку. С помощью подъемника из ГАЗели выехал колясочник и... поехал по дороге, предназначенной для движения автотранспорта. Именно так и только так, мешая другим автомобилям и создавая аварийную ситуацию, колясочники могли теперь попасть на прием к чиновникам. Хорошо еще, что водители ехавших за колясочником автомобилей, с пониманием отнеслись к ситуации и терпеливо ждали, пока он доедет до тротуара и «перепрыгнет» через бордюр.

Мы, конечно, не думаем, что чиновники личным приказом перекрыли единственный подступ к парковке для инвалидов у крыльца администрации. Даже предположим, что решение принималось не на уровне градоначальника. Но, извините, перекрыть единственный проезд к расположенной у крыльца парковке инвалидов – это уже перебор».

...Остается добавить, что реакция на эту острую критику не заставила себя ждать. По словам председателя Правобережного общества инвалидов Алексея Роголина, проезд для инвалидов-колясочников к крыльцу «Дома советов» и законному месту стоянки, обозначенному знаком, был обеспечен чуть ли не на следующий день. Так что борясь за доступность, не забывайте про «четвертую власть» – это действует!

Т. ФИЛИПОВА

К ЖИЗНИ БЕЗ БАРЬЕРОВ

Доступность под контролем

Активисты общественных организаций «Союз добровольцев России» и «За возрождение Урала» совместно с председателем организации ВОИ Металлургического района города Челябинска Владимиром Корневым и представителями общественного совета при администрации города Челябинска провели мониторинг доступности для маломобильных групп населения в федеральных продовольственных магазинах «Пятерочка» и «Дикси».

Многие магазины сети «Дикси» оказались практически недоступными для инвалидов. Магазины «Пятерочка» оборудованы согласно требованиям доступности пандусами, но снегопады сделали их использование невозможным, а руководство и персонал магазина не заботится о своевременной их очистке от снега.

Как пояснил Владимир Корнев, кроме магазинов, были проверены на доступность другие социально значимые объекты района, например аптеки:

– Там, где не было обнаружено никаких технических средств доступа или они оказались выполнены с нарушением требований, нами было вынесено предписание, на основании которого данное нарушение должно быть устранено в течение 30 дней в соответствии с законодательством Российской Федерации. Подобные рейды вошли в практику нашей работы и, как правило, при надлежащем контроле нарушения устраняют, а значит, доступных объектов в районе становится больше.

Т. ФИЛИПОВА





Первой «ласточкой» стала онлайн-встреча с членами общества инвалидов казахстанского города Рудный, которая состоялась 23 января. Технически оснащенную для подобных мероприятий площадку предоставила школа № 16.

Вели встречу автор идеи, заместитель председателя ЕРОИ Николай Григорьев и поэт, член литобъединения «Элегия» при редакции «НЖ» Ирина Светлова. Но вначале с приветственным словом к рудненцам обратился глава района Евгений Светлов. Он подчеркнул, что раньше мы все жили в одном государстве, теперь – в разных, но остаемся добрыми соседями: Еманжелинск и

Рудный разделяют всего 278 километров.

Открыли встречу еманжелинцы. Сначала прозвучала информация об организации инвалидов и ее работе, затем началась «художественная часть». Поскольку новый проект «Дружба народов» является своеобразным продолжением уже действующего – «Поэтической гостиной», в онлайн-встрече чередовались песни и стихи. Сначала Лидия Алексеенко прочла свои стихотворения об Еманжелинске и уральской природе, а затем Галина Федорова исполнила песню местного автора Лидии Грознецких «Еманжелиночка».

Взяв слово, рудненцы рассказа-

Еманжелинское районное общество инвалидов вышло на международную арену: в рамках реализации нового проекта «Дружба народов» устанавливает контакты с зарубежными коллегами. Современные средства связи позволяют делать это, не выезжая из Еманжелинска.

ли, что их организация людей с ограниченными возможностями здоровья создана в 1989 году, имеет свое помещение, располагает хорошей экономической базой, что видео-контакт с еманжелинцами помогли установить сотрудники политехнического колледжа, предоставившие помещение и оборудование. От имени собравшихся в студии диалог с еманжелинцами вел заместитель председателя РОИ Виктор Касаткин. Он представлял участников, среди которых оказалось немало победителей республиканских творческих конкурсов.

Следующее включение Еманжелинска началось с выступления Светланы Летуновой. Как директор музея она рассказала о том, какие замечательные выставки устраивает районное общество инвалидов (одна из них действует в настоящее время), а как поэт прочла два своих стихотворения.

Когда к микрофону подошла Ва-

лентина Бахарева (она с Николаем Григорьевым исполняла романс «Очаровательные глазки»), то выяснилось, что в студии Рудного находится ее подруга. Сама певица бывала у нее в гостях, и город запомнился ей зеленым-зеленым.

После этого рудненцы показали целый концерт из семи номеров, из которых наибольшее впечатление произвел танец пары, где партнерша легко и грациозно двигалась на коляске.

Но тут сбой дала техника – собравшиеся в Рудном перестали нас слышать. И тогда они поблагодарили еманжелинцев, пригласили приезжать – и отключились. Нашим участникам «телемоста» больше ничего не оставалось, как помахать вновь обретенным друзьям на прощанье.

Те, кто не успел выступить, все равно решили исполнить подготовленные номера – Тамара Голубева спела две эстрадные песни, вокальный ансамбль – удалую «Ой, пол-

ным-полна корбушка», под которую по рядам пошли коробейники. Под заключительную «Пусть вам повезет в любви» в исполнении Галины Федоровой закружились пары...

Расходились все в прекрасном настроении. Следующий «телемост» намечен на февраль – с Францией.

На онлайн-встрече Еманжелинск–Рудный присутствовали более 50 человек. Подводя ее итог, заместитель главы района Валентина Бабенкова напомнила, что между Челябинской и Кустанайской областями в декабре 2016 года было заключено соглашение о сотрудничестве, что Рудный и Еманжелинск соединяет множество дружеских и родственных связей. Она поблагодарила Николая Григорьева за инициативу и всех участников – за встречу, прошедшую в удивительно теплой атмосфере.

Наталья РЯПОЛОВА,
г. Еманжелинск

Книги, с которыми мы побеждали

Только вперед, только на линию огня, только через трудности к победе, и только к победе – и никуда иначе!

Н. Островский

Нынешней зимой мы вспоминали двух знаменитых наших писателей. 22 декабря 1936 г., восемьдесят лет назад, скончался советский писатель Николай Алексеевич Островский (родился 29 сентября 1904 г.). 6 января 1942 г., семьдесят пять лет назад, умер писатель-фантаст Александр Романович Беляев (родился 16 марта 1884 г.). Этих очень разных писателей объединяло их героическое противоборство с судьбой, которая обрекла их на тяжелейшие недуги.

I. ЧЕЛОВЕК ИЗ СТАЛИ

В январе 1959 г. ко мне, десятилетнему,ходящему с конца 1956 г. в Каслинском детском костно-туберкулёзном санатории, приехали родители. Запомнился мне горьковатый вкус шоколада, привезённого ими, а также книга в сером переплёте: Николай Островский «Как закалялась сталь».

Книга показалась мне, заядлому книгочею, тоже горькой, суровой. Но я мгновенно проглотил её, словно лекарство. Я тогда сильно болел, а мои ноги были парализованы.

Информация к размышлению.

Книги не только учат, но и лечат. Существует направление на грани библиотековедения и медицины – библиотерапия. «Чтение автобиографий известных людей, которые, будучи инвалидами, добились признания, помогает детям обрести цель, к которой следует стремиться, и понять, что даже при тяжёлых заболеваниях можно стать полезным обществу... Читая художественную, приключенческую литературу, ребёнок, который перенёс какую-либо травму, забывает про свою трагедию». Это цитата из статьи О. Купиной и Т. Каламай «Книги исцеляют (пресс-консультация о библиотерапевтическом направлении деятельности библиотек)».

Н. Островский был тяжело больным человеком, когда писал свои книги «Как закалялась сталь», «Рождённые бурей»: болезнь Бехтерева (воспаление суставов и позвоночника), глаукома и слепота. Что подвигло Н. Островского на писательский труд?

«Я бросился на прорыв железного кольца, которым жизнь меня охватила: я должен, я страстно хочу получить путёвку в жизнь». Он писал жене: «Поистине вся наша жизнь есть борьба. Поистине единственным моим счастьем является творчество».

В сознании читателей образ Николая Островского, как отмечает литературовед С. Трегуб, «давно уже слился с образом его героя Павла Корчагина. Аккумулировав мощную духовную энергию эпохи, книга Островского заряжала каждого, кто с ней соприкасался... Бывает неумолимо. Человек находится как бы уже на пределе, его возможности кажутся исчерпанными. Тут-то и важен пример, достойный подражания... На помощь приходит Островский и его герой Корчагин. Их жизнелюбие и оптимизм, их



вера и воля, их мужественное умение держаться и идти вперед вдохновляют».

Николай Островский своими книгами подготовил советских людей к смертельной схватке с фашизмом. И та битва была нами выиграна. Группы гвардейцев - Героев Советского Союза писала в Московский музей Николая Островского: «И когда мы вернёмся домой после победы, мы принесём вам не один томик «Как закалялась сталь» с простреленными и обожжёнными страницами, чтобы могли видеть, как вместе с нами на всех фронтах сражался за Родину её бессмертный сын, наш друг и брат Корчагин и Николай Островский».

В мире неспокойно. Из сопредельной страны тянет гарью и порохом. На Родине Николая Островского идет гражданская война...

Я утверждаю, что книги Н. Островского актуальны для нашего общества и предлагаю вернуть роман «Как закалялась сталь» в школьную программу. Негоже нам упускать это острое оружие!

II. СУДЬБА МЕЧТАТЕЛЯ

Александр Беляев родился в Смоленске, в семье православного священника.

В детстве он увлекался многим: музицировал, фотографировал, много читал. Подросток мечтал о полётах, пытался взлететь: привязав к рукам веники, прыгал с крыши с зонтом. Однажды, при очередной попытке взлететь, он упал с сарая и травмировал позвоночник.

Александр Беляев окончил Смоленскую духовную семинарию и Демидовский юридический лицей в Ярославле. Он работал юристом, корреспондентом газеты, актёром.

В 1921 г. на Беляева обрушилась свирепая болезнь – туберкулёз позвоночника, не оставлявшая его уже до конца жизни. Александр шесть лет пролежал в постели, из них три – в гипсе. Он активно занимался самообразованием, много читал, писал стихи, работал воспитателем в детском доме, библиотекарем...

В 1923 г. Беляев перебрался в Москву. В журналах «Вокруг света», «Знание – сила», «Всемирный следопыт» он печатает научно-



МОЯ СЕРИЯ «ЖЗЛ»

фантастические рассказы и повести. В 1924 г. в газете «Гудок» публикуется рассказ «Голова профессора Доуэля», который сам Беляев называл «историей автобиографической», поясняя: «Болезнь уложила меня однажды на три с половиной года в гипсовую кровать. Этот период болезни сопровождался параличом нижней половины тела. И хотя руками я владел, всё же моя жизнь сводилась в эти годы к жизни «головой без тела», которого я совершенно не чувствовал...». Позже у Александра Беляева бывали обострения болезни, на месяцы приковывавшие его к постели. Он постоянно носил ортопедический корсет.

Писатель сменил несколько городов, прежде чем окончательно переехал в Детское Село (ныне город Пушкин Ленинградской области). Он встречался с английским писателем Г. Уэллсом, переписывался с основоположником космонавтики К. Э. Циолковским.

Были напечатаны его романы «Остров погибших кораблей», «Последний человек из Атлантиды», «Властелин мира», «Борьба в эфире», «Человек-амфибия», «Продавец воздуха», «Человек, потерявший лицо», «Подводные земледельцы», «Прыжок в ничто», «Воздушный корабль», «Чудесное око», «Звезда КЭЦ», «Небесный гость» и др. В 1941 г. вышла последняя книга Беляева – роман «Ариэль». За 16 лет Александр Беляев написал 17 романов и десятки повестей и рассказов.

6 января 1942 г. писатель умер от голода в г. Пушкине, оккупированном фашистами, и был похоронен в братской могиле.

В своих произведениях Александр Беляев предсказал многие изобретения. Часть из них связана с освоением моря: подводные поселения и фермы, подводная съёмка и телевидение («Подводные земледельцы», «Чудесное око»), другая – с освоением космоса: пилотируемые космические полёты, выход в открытый космос, полёт на Луну и орбитальные станции («Звезда КЭЦ», «Прыжок в ничто»). Также предсказаны достижения в биологии и медицине: трансплантология, операции на хрусталике, пластическая хирургия («Человек-амфибия», «Голова профессора Доуэля» и др.).

Многие учёные, изобретатели, космонавты, совершившие открытия на земле, под водой и в космосе, в детстве и юности читали великого фантаста.

Я прочитал первые романы писателя, который страдал тем же недугом, что и я, весной 1960 г. До полёта Гагарина оставался год. Я делал первые шаги после трёхлетнего гипсового плена. Было легко и радостно, жизнь продолжалась, и мне предстояло ещё шагать да шагать!

Анатолий БАСТРИКОВ,
член Союза журналистов России,
инвалид II группы



Организаторами фестиваля являются: Фонд поддержки инвалидов «Единая страна» и Всероссийское общество инвалидов.

Основные задачи фестиваля:

- вовлечение людей с инвалидностью в активную общественную жизнь и повышение информационной культуры общества;
- привлечение внимания государственных и негосударственных организаций к проблемам людей с инвалидностью;
- популяризация деятельности организаций инвалидов;
- формирование благоприятного обществен-

Мир равных возможностей

VIII фестиваль социальных интернет-ресурсов открывает прием заявок

Ежегодный фестиваль социальных интернет-ресурсов «Мир равных возможностей» был организован в 2010 году для выявления и поощрения наиболее весомых в социальном, художественном и технологическом плане интернет-ресурсов, направленных на решение различных вопросов в сфере интеграции инвалидов в общество. Фестиваль способствует преодолению информационно-коммуникативных барьеров, созданию комфортной информационной среды, дополнительно раскрывая творческий потенциал всех участников мероприятия. За время существования фестиваля на участие было подано более 1400 заявок из 50 регионов Российской Федерации, стран ближнего и дальнего зарубежья.

ного мнения о достижениях людей с инвалидностью и их вкладе в развитие общества;

- повышение профессионализма специалистов, занимающихся веб-технологиями.

«Фестиваль «Мир равных возможностей» с каждым годом заметно набирает обороты как по количеству участников, так и по качеству и уровню интернет-ресурсов. Участники фестиваля – это люди из разных городов и стран, всевозможных профессий и специальностей, но каждый из них вносит огромный вклад в интеграцию и социализацию людей с инвалидностью, помогая изменить отношение общества к инвалидам. Я приглашаю всех творческих, активных и неравнодушных конкурсантов к участию в нашем фестивале», – сказал Михаил Терентьев, председатель Всероссийского общества инвалидов, председатель оргкомитета фестиваля.

В фестивале принимают участие авторы, создатели сайтов, интернет-ресурсов, опубликованных на русском языке и посвященных

решению проблем людей с инвалидностью. Заявки могут подать как физические, так и юридические лица. Регистрация работ на фестиваль осуществляется на бесплатной основе.

Прием работ осуществляется с 6 февраля по 7 апреля 2017 г. в следующих семи номинациях:

1. «Дети как дети» (интернет-ресурсы, посвященные образованию, социальной и медицинской реабилитации детей с инвалидностью).
2. «Вместе мы сможем больше» (интернет-ресурсы Всероссийского общества инвалидов).
3. «Один мир, одна мечта» (официальные сайты общественных организаций инвалидов).
4. «Открытие года» (интернет-ресурсы, впервые принимающие участие в фестивале).
5. «Жизнь продолжается» (блоги, личные сайты, домашние страницы, страницы в социальных сетях).

6. «Спорт равных возможностей» (интернет-ресурсы, посвященные спорту инвалидов).

7. «Доброта – основа мира» (интернет-ресурсы благотворительных организаций).

Отбор победителей будет проходить путем голосования членов Экспертного совета за лучшие сайты, наиболее соответствующие основным условиям и критериям работ фестиваля.

В июне 2017 г. в Москве состоится торжественное награждение победителей фестиваля.

С подробными правилами и условиями подачи заявок можно ознакомиться в Положении мероприятия на официальном сайте фестиваля: <http://MirRV.ru>

За дополнительной информацией прос-ба обращаться:

Светлана Фуфаева, пресс-служба Всероссийского общества инвалидов
тел. +7-495-432-04-59
моб. тел.: + 7-925-507-92-38
e-mail: lucksy@mail.ru

Посвятили Пушкину



7 февраля в Еманжелинске состоялась встреча в поэтической гостиной «У камина», посвященная памяти великого русского поэта А.С. Пушкина. Произошло это не случайно – 10 февраля (29 января по старому стилю) 180 лет со дня его трагической гибели.

Любители поэзии собрались, как всегда, в комплексном центре социального обслуживания населения. Организатор – районное общество инвалидов – пригласили гостей: солистов оперно-вокальной студии «Консонанс» ДК имени А.С. Пушкина с руководителем Тамарой Шумаковой и концертмейстером Светланой Коногорцевой и поэтов литобъединения «Элегия» при редакции газеты «Новая жизнь».

Первой выступила Лидия Грознецких. Она выбрала для прочтения стихотворение А.С. Пушкина «Моя родословная», в котором говорится, что предки поэта всегда отличались независимостью, честью, воинской доблестью и верностью убеждениям. Именно эти качества Лидия Ивановна подчеркнула и в своем стихотворении, посвященном Пушкину.

Выступления поэтов чередовались с музыкальными произведениями в исполнении солистов студии «Консонанс», прозвучали красивые романсы на стихи А.С. Пушкина Яковлева, Алябьева, Даргомыжского, Глинки, а также арии из оперы Чайковского «Пиковая дама».

Ведущие поэтической гостиной Николай Григорьев и Ирина Светлова не только тепло представляли гостей, но и рассказывали интересные истории из жизни композиторов и А.С. Пушкина. О наиболее продуктивном творческом периоде поэта – Болдинской осени – поведала Ирина Светлова, она прочитала свое стихотворение, посвященное этой теме, и еще одно – о любви Александра Пушкина и Натальи Гончаровой.

Зрители с живым интересом слушали выступления Валентины Петровой, которая прочитала свое стихотворение, посвященное Пушкину, и Татьяны Ядренниковой, душевно прочитавшей письмо Татьяны из поэмы «Евгений Онегин».

Члены Еманжелинского общества инвалидов тоже подготовили свои выступления – стихи читали Анатолий Куляшов, Валентина Бахарева, Татьяна Червинская, а Михаил Фаенин рассказал веселую историю из своей жизни, связанную с творчеством А.С. Пушкина.

В полном зале, еле вместившем любителей поэзии, не было равнодушных, и когда ведущие дали слово желающим выступить, многие захотели высказаться.

Подвел черту ведущий Николай Григорьев, который вдохновенно прочитал стихотворение Михаила Лермонтова «На смерть поэта» и вызвал бурю оваций.

Расходиться участникам встречи не хотелось, ведь Пушкиниана – очень интересная, большая и глубокая тема, которая, скорее всего, найдет свое продолжение. Встречи в литературной гостиной «У камина» становятся долгожданным праздником для многих любителей поэзии.

Наталья РЯПОЛОВА,
редактор отдела писем газеты «Новая жизнь»,
г. Еманжелинск.

ДЕРЗАЙТЕ – ВЫ ТАЛАНТЛИВЫ!

ПРЕМИЯ ДОБРА



Данил Плужников и Дима Билан

3 декабря 2016 года, в Международный день инвалидов, объявлено начало нового при-ема заявок на соискание юби-лейной, десятой, Международ-ной премии «Филантроп» за выдающиеся достижения инва-лидов в области культуры и искусства. Ее вручение со-стоится в 2018 году и станет продолжением многолетней традиции...

В 2016 году IX официальная церемония вручения Междуна-родной премии «Филантроп» за выдающиеся достижения инвали-дов в области культуры и иску-ства состоялась в Москве, в зале «Яблоко» галереи искусств Зураба Церетели. 47 лауреатов Междуна-родной премии «Филантроп» из 26 регионов России, Грузии, Тайваня и Финляндии получили награды за свое творчество и преодоление. Они – удивительные люди!

Данил Плужников был пред-ставлен жюри к специальной пре-мии «Растущим надеждам» еще до того, как стал победителем популярного телевизионного шоу «Голос. Дети». В 14 лет его рост едва достигает 1 метра. Мальчик перенес три операции на ногах, не может долго стоять и ходить, но все стойко переносит, посколь-ку не мыслит своего существо-вания без музыки. Юный артист поет, играет и сочиняет музыку, и по-другому жить просто не в со-стоянии.

Зал долго аплодировал инс-трументальному исполнению тай-ваньской девушки Куо Вей Чи, обладательницы еще одной спе-циальной премии – «Преодоле-ние. За гранью возможного». Она исполнила на электрическом пи-анино большое музыкальное произ-ведение, и играла при этом... лок-тями. «Танцы и игра на пианино – это две вещи, без которых я не могу жить», – говорит Куо. Чтобы танцевать, она должна встать на колени. Если пол грубый, колени

бывают изранены в кровь. Тогда она оборачивает их бинтами и продолжает танцевать. Чтобы иг-рать на пианино, она использует локти.

Рассказывать об этих людях – лауреатах Международной пре-мии «Филантроп» – можно много и долго. Ровно двадцать лет назад, в 1996 году, на форуме Россий-ской Молодежной Палаты было заявлено о рождении первой в истории человечества междуна-родной премии для людей с инва-лидностью. Награда присуждается им за действительно выдающиеся достижения в области культуры и искусства. Конкурс проводится один раз в два года. С 2000 года в проекте приняли участие более 9 000 инвалидов из 35 стран мира и всех регионов Российской Фе-дерации, 358 соискателей были названы лауреатами и получили общественное признание. Прези-дент РФ Владимир Путин в своем приветствии писал: «За прошед-шие годы ваша благородная и по-человечески значимая уни-циатива привлекла широкое общественное внимание, объ-единила большое количество единомышленников – искрен-

них, неравнодушных, чутких к чужой беде людей. А главное – этот уникальный творчес-кий проект решает важные социальные задачи, нацелен на действенную помощь всем, кто стремится преодолеть жизненные обстоятельства, укрепить веру в свои силы, обрести радость жизни и дру-жеского общения».

Проект реализуется под эгидой Всероссийского общества инва-лидов и его председателя, депутата Государственной Думы РФ Миха-ила Терентьева. Премия «Филан-троп» активно поддерживается Правительством Москвы. В числе постоянных партнеров – Российс-кая Молодежная Палата и Российс-кая академия художеств.

Взрастил древо добра, а мир спасти по силам! Так Россия от-крывает дорогу людям, чей жиз-ненный подвиг порой превосходит человеческое понимание и оста-ется за гранью возможного. Их не-льзя не уважать, ими невозможно не восхищаться, ради них стоит действовать!

(См. сайт проекта – www.filantrop.ru)

УЧРЕДИТЕЛЬ – Челябинская областная общественная организация Общероссийской общественной организации «Всероссийское общество инвалидов».	Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Челябинской области ПИ № ТУ 74-01222 от 24 декабря 2015 г.	Адрес издателя и редакции: 454091, Челябинск, ул. 3 Интернационала, 128. Отпечатано в ОАО «Челябинский Дом печати», 454080, г. Челябинск, Свердловский пр., 60. Номер подписан в печать по графику в 16.00 ч., фактически в 18.00 ч. – 22.02.2017 г. Дата выпуска 27.02.2017 г. Цена свободная. Заказ № 529. Тираж 3 500 экз. Редакция не несет ответственности за мнение автора.	Главный редактор Т.Ф. ВОЛОВИК E-mail: miz-ural@mail.ru
---	---	---	--